

информационно-аналитический журнал

<http://journal.smolensk-i.ru>

О ЧЕМ ГОВОРИТ СМОЛЕНСК

№19(109) // 3 ноября 2014 г.

Загадка «Беренхалле»

Может ли Смоленск заработать
на фашистском бункере?

Вяземский историко-краеведческий музей

г. Вязьма, пл. Советская, д. 3

[придел жен-мироносиц Богородицкой церкви]

ЭКСПОЗИЦИЯ

- «Вязьма с древнейших времен до XVIII в.»
- «Война 1812 года в Вязьме и уезде»
- «Вязьма во 2-й пол. XIX – нач. XX вв.»
- «Наши знатные земляки: А.С. Грибоедов, П.С. Нахимов, А.С. Даргомыжский, В.В. Докучаев, Е.Н. Клетнова, И.П. Виноградов»
- «Городской и сельский быт»
- «Вязьма театральная»
- «Вязьма в годы Великой Отечественной войны»
- «Развитие Вязьмы и района в послевоенный период»

РЕЖИМ РАБОТЫ

вторник-воскресенье,

выходной день – понедельник

музей: 10.00–18.00

касса: 10.00–17.30



Главный редактор
Савенок Светлана Николаевна
[личный твиттер @ggruppa_GS]

Шеф-редактор
Евгений Ванифатов

Дизайн/верстка
Ирина Столбова

Фото
Дмитрий Прудников
Кирилл Солок

Веб-сайт
<http://journal.smolensk-i.ru/>

Редакционная почта
smolredaktor@yandex.ru

Подписной индекс
16965

Учредитель
ООО «Группа ГС»

Адрес редакции
214030, г.Смоленск,
Краснинское шоссе, д.29

Адрес издателя
214030, г.Смоленск,
Краснинское шоссе, д.29

Телефон
56-58-23

Журнал «О чем говорит Смоленск» зарегистрирован в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Смоленской области

Свидетельство о регистрации
ПИ N ТУ67-00081 от 22.01.2010

Периодичность выхода
два раза в месяц

Отпечатано в ООО «Типография Михайлова-С»
(214020, г.Смоленск, ул.Шевченко, д.86)
[4812] 70-04-88
Подписано в печать: 31.10.2014 в 18.00
По графику: 18.30
Тираж: 3 000 экз.
Свободная цена
Заказ:

В списках обозначатся

Ну вот, теперь для участников и наблюдателей выборного процесса в городе Смоленске следующий год будет каким угодно, но только не скучным. Изменения, которые в самое ближайшее время претерпит система формирования Смоленского городского Совета, тонизируют (и это еще мягко сказано) всех без исключения.

Собственно, де-факто эти изменения уже произошли (после официальной поддержки губернатором оформление де-юре можно считать чистой формальностью). И заключаются они в следующем. Выборы, намеченные на сентябрь 2015 года, пройдут по так называемой смешанной системе. То есть только часть депутатского корпуса будет избрана как прежде — по одномандатным округам, вторую часть составят партийные «списочки». Примерно по такой системе избирается сейчас областная Дума, а с 2016-го будет избираться и Государственная Дума. В Думах «списочников» половина, а в горсовете будет треть. Так что, с одной стороны, вроде, ничего особенно нового, но с другой все очень даже любопытно.

Главное, партийные списки моментально придают выборам горсовета вполне себе серьезный политический окрас. Коль ско-

ро голосовать будут не только за Иванова-Петрова-Сидорова, но и за ЕР-КПРФ-ЛДПР и т.д., то, значит, получится самая что ни на есть прямая оценка тому или иному партийному бренду. С соответствующими выводами по всей партийной вертикали. Это, очевидно, налагает дополнительную ответственность на местное партийное руководство. И, судя по всему, местное руководство меру своей ответственности прекрасно осознает. Не случайно «Единая Россия» уже заявила о проведении предварительного голосования по самому открытому варианту — с участием всех желающих избирателей.

Естественно, сразу пошли споры: кому такая система выгоднее — власти или оппозиции. Губернатор Алексей Островский, например, считает, что это «очевидный успех в демократическом развитии нашей области», а глава администрации Смоленска Николай Алашеев отмечает, что это «очевидный демократический путь, дающий шансы «малым» партиям».

«Малые», в свою очередь, пока не возражают. Даже записные критики власти, похоже, ничего против не имеют. Ну а кто и как предоставленными шансами сможет воспользоваться, мы увидим довольно скоро. ■



Анна РЕЗНИК

Вести с разных полей

Смоленские предприятия, каталонские земли, испанский сапог и провинция Лурестан Исламской Республики Иран

На расстоянии несколько тысяч километров друг от друга напряженно работали две делегации. Первую возглавлял губернатор Смоленской области Алексей Островский. На пути следования находились районы области, заводы области и проблемы области.

Вторую делегацию вел за собой профессор барселонского университета Помпеу Фабра Джозеп Бертран. За Дзожепом тянулась цепь стажеров из разных регионов России. Им следовало изучить опыт

производства на предприятиях Барселоны.

Я попала в состав делегации номер два, той, которую водил за собой профессор Джозеп. Мы, участники президентской программы подготовки кадров, защитили в России свои проекты и приехали в Барселону изучать опыт людей, которые уже реализовали нечто подобное. Мы были полны надежд на получение миллионных контрактов и шлифовали свой ломаный английский. Впереди была гора Монсеррат, на которую мы забрались,

чтобы укрепить наш коллективный дух, множество производств, незагрязняющих окружающую среду, и футбольный матч «Барселона» — «Аякс».

В это самое время на моей родине работала делегация номер один, во главе которой губернатор Островский осмотрел ряд областных производств, провел успешные переговоры с представителями исламского государства и официально объявил наличие природного газа в нескольких селах Смоленщины.

Как уже известно, участники обеих делегаций успешно вернулись назад и продолжают свою текущую работу. И сейчас уже, глядя на их лица, трудно сказать, кто следовал по смоленской дороге, а кто надевал левый испанский сапог на правую ногу. Так что по свежим следам изучаем полученный опыт и делимся впечатлениями.

История разных вопросов

Национальный день Испании я собралась праздновать в Каталонии... В соответствии с политическими событиями, которые происходили, это было то же самое, что сплясать на похоронах. Потому что в тот самый день в Барселоне, яркой звезде Каталонии, кипела подготовка к так называемому референдуму, который должен был провозгласить независимость Каталонии от Испании...

Карта мира была бита и здесь.

Как несложно догадаться, причины были культурно-исторически сложившиеся, но оказались подкреплены экономическими реалиями. Будучи автором авторитетного информационно-аналитического журнала, я давно поняла, что не разбираюсь в политике. Поэтому не буду давать объективного объяснения, почему в Национальный день Испании мы с криками «Биско, Каталония» поднимали вверх пластмассовые стаканчики пива среди толпы барселонской молодежи. Мне понравились каталонцы, их напор и самоуверенность, я с огромным интересом говорила с ними о политике и истории, глядя на совершенную архитектуру. Всем сердцем я была на стороне Каталонии, умом понимая, что референдума о независимости не будет, и слава Богу. За две недели среди всех моих собеседников был

найден только один человек, который в испано-каталонском вопросе принимал сторону Испании. Но это был руководитель нашей делегации Джозеп Бертран, поэтому все политические темы были быстро замяты. Просто иначе было бы невежливо. Конечно, в угоду своей профессиональной сущности я продолжала провоцировать моих каталонских собеседников и дальше, но вскоре тоже отвлеклась на что-то более предметное.

Теперь мы вспомним еще одну историю.

Газификация деревни Казимирово, в которой проживает 525 человек, началась в 2012–2013 годах. Тогда по долгосрочной областной целевой программе «Развитие сельского хозяйства и регулирование рынков сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия в Смоленской области» в деревне был построен газопровод низкого давления протяженностью восемь километров. В 2013–2014 годах по программе газификации Смоленской области был построен межпоселковый газопровод до Казимирово общей протяженностью пятнадцать километров. Этой осенью строительные-монтажные работы на объекте были завершены.

Это стал настоящий праздник для жителей, в котором принял участие глава региона Алексей Островский, посетивший Казимирово со своей рабочей делегацией. В этот раз получилось объединить работу и праздник.

Выступая перед жителями деревни, Алексей Островский отметил, что в ближайшее время будут газифицированы и частный сектор, и многоквартирные дома. Деньги на это, по словам губернатора, выделила администрация Смоленской области.

«Мы благодарны «Газпрому», компании «Газпромгазораспределение Смоленск» за то, что активно помогают нам совместно газифицировать Смоленщину. Конечно, чудовищно, что наша замечательная область, которая находится на границе со столичной Московской областью, пока еще не газифицирована настолько, насколько этого достойны смоляне. Мы стараемся решать эту задачу», — подчеркнул глава региона.

Через неделю после этого Алексей Островский посетил Глинковский район, где принял участие в еще одной торжественной церемонии пуска природного газа: газ появился в деревнях Ново-Ханино и Старо-Ханино. Почти одновременно газ пришел в деревню Татарка Тесовского сельского поселения Новодугинского района. Во главе, конечно, была делегация губернатора Смоленской области.

Мир открыт, закрой глаза

Из окна моего гостиничного номера был виден широкий проспект, по бокам которого из стекла и бетона выстроены величественные здания, а на горизонте возвышалась гора. Ее венчала длинная тонкая вышка, которая так изящно смотрелась на фоне высокого чистого неба, что мне сложно понять ее практический функционал. Вряд ли она стояла там для красоты, но было очень красиво. Глядя на этот пейзаж, я начинала думать, что весь мир лежит у ног, нужно просто приличней одеться, выйти на улицу и заполучить его.

О том, что это совершенно не так, я вспомнила, когда читала в ленте новостей о диалоге Смоленщины с представителями Республики Иран. Чтобы посетить государство Иран, на визу нужно сфотографироваться

в платке. Если вы женщина, разумеется. Впрочем, если вы женщина, то вам нечего делать в Иране.

Вот почему я с таким уважением отнеслась к итогам рабочей встречи, которую провел губернатор Алексей Островский с губернатором провинции Лурестан Исламской Республики Иран Базовандом Хушангом. С российской стороны в беседе участвовали депутат Государственной Думы Виталий Золочевский, вице-губернаторы Николай Кузнецов и Игорь Скобелев и другие. Иранскую сторону, помимо губернатора провинции, представляли зам по планированию Хади Чакони Али и руководители различных коммерческих компаний.

В своем обращении к участникам встречи Алексей Островский сообщил о желании администрации области теснейшим образом сотрудничать с иранскими предпринимателями и компаниями и создать максимально благоприятные условия для того чтобы иранские партнеры чувствовали себя на смоленской земле по-деловому комфортно. В свою очередь, Базованд Хушанг отметил, что по ряду

направлений сельского хозяйства и промышленности наши регионы могли бы конструктивно взаимодействовать.

Особенности производства

На испанских предприятиях малого бизнеса главенствуют два фактора. Об одном говорят очень много, о втором — почти ничего. Речь идет об экологичности производства и его, скажем так, фамилности. Мой компьютер выделяет оба этих понятия как совершенно ему незнакомые. В этом есть определенная честность: ни первое, ни второе никогда не становились предметом моего описания.

Между тем, в Барселоне на производствах только и было что разговоров об экологичности. Меня они всегда настораживали, потому что до начала этих бесед оценивать вред, который способен нанести природе огромный пивной завод, не приходило в голову. В отличие от нас, европейцы понимают ограниченность ресурсов. И пока в деревнях Смоленщины появляется природный газ, крупные заводы

Испании даже не надеются на его появление.

О том, что предприятие является семейным бизнесом, слышать также можно было неоднократно. В основном речь идет о том, что много лет назад предок директора фирмы, который тебе ее презентует, основал какое-то производство, отдаленно напоминающее то, что фирма делает сегодня. При этом совершенно автоматизируется процесс производства. По огромному складу ездят два робота-машины, которые заведуют здесь всей загрузкой и разгрузкой, не имея даже головы на плечах, да и самих плеч. И ничего, друг с другом не сталкиваются в запале труда.

Самую трогательную историю о семейном бизнесе поведал глава небольшой кондитерской фабрики «Cudie», названной по фамилии изобретателя конфет. Внук изобретателя и глава сегодняшнего производства с нежностью вспоминает, как каталонский кондитер Josep Cudie уронил миндаль в карамель, а потом случайно обвалял в шоколаде... За годы существования прогресс коснулся всего, кроме рецептуры. Одевшись в защитные костюмы, мы с серьезными лицами посетили производство и тайком ели сначала просто горячий миндаль в карамели, потом миндаль в шоколаде и всяческих сладких посыпках. Глава производства с улыбкой наблюдал за детскими шалостями российских топ-менеджеров и рассказал, что так себя ведут все его новые работники. Ровно неделю после появления на производстве, потом успокаиваются.

Было что посмотреть и другой делегации.

В ходе рабочей поездки в Глинковский район губернатор Алек-



сей Островский ознакомился с деятельностью компании «Глинковские зеркала». На зеркальном производстве трудится дюжина человек. И, как шутят на производстве, все они в зеркалах отражаются. В рамках реализации проекта ведется реконструкция трех корпусов производства зеркал для мебельных предприятий, сборочного производства и производства культурно-бытовых зеркал.

Еще один визит делегация губернатора совершила в Новодугинский район. Там Алексей Островский ознакомился с работой ведущего аграрного сектора районной экономики, посетив два весомых агропромышленных предприятия: «Извеково» и «СП «Боброво».

Завод по очистке и сортировке семян многолетних трав «Извеково» был построен в рамках реализации долгосрочной областной целевой программы «Развитие семеноводства многолетних трав в Смоленской области» на 2013–2015 годы. Интересно, что трава растет за девять миллионов рублей инвестиций из областного бюджета. Ассортимент планируют значительно расширить.

А в «СП Боброво» поставлена линия по переработке и фасовке гороховой крупы. Епископ Смоленский и Вяземский Исидор, также входивший в делегацию губернатора, совершил чин освящения производственной линии по переработке и фасовке гороховой крупы. Так что теперь наша крупа не только экологически чистая, но еще и духовно.

Духовные скрепы

И все-таки главное, о чем внимательно заботились обе делегации, была культурная составляющая. Идея, способная объединить во-



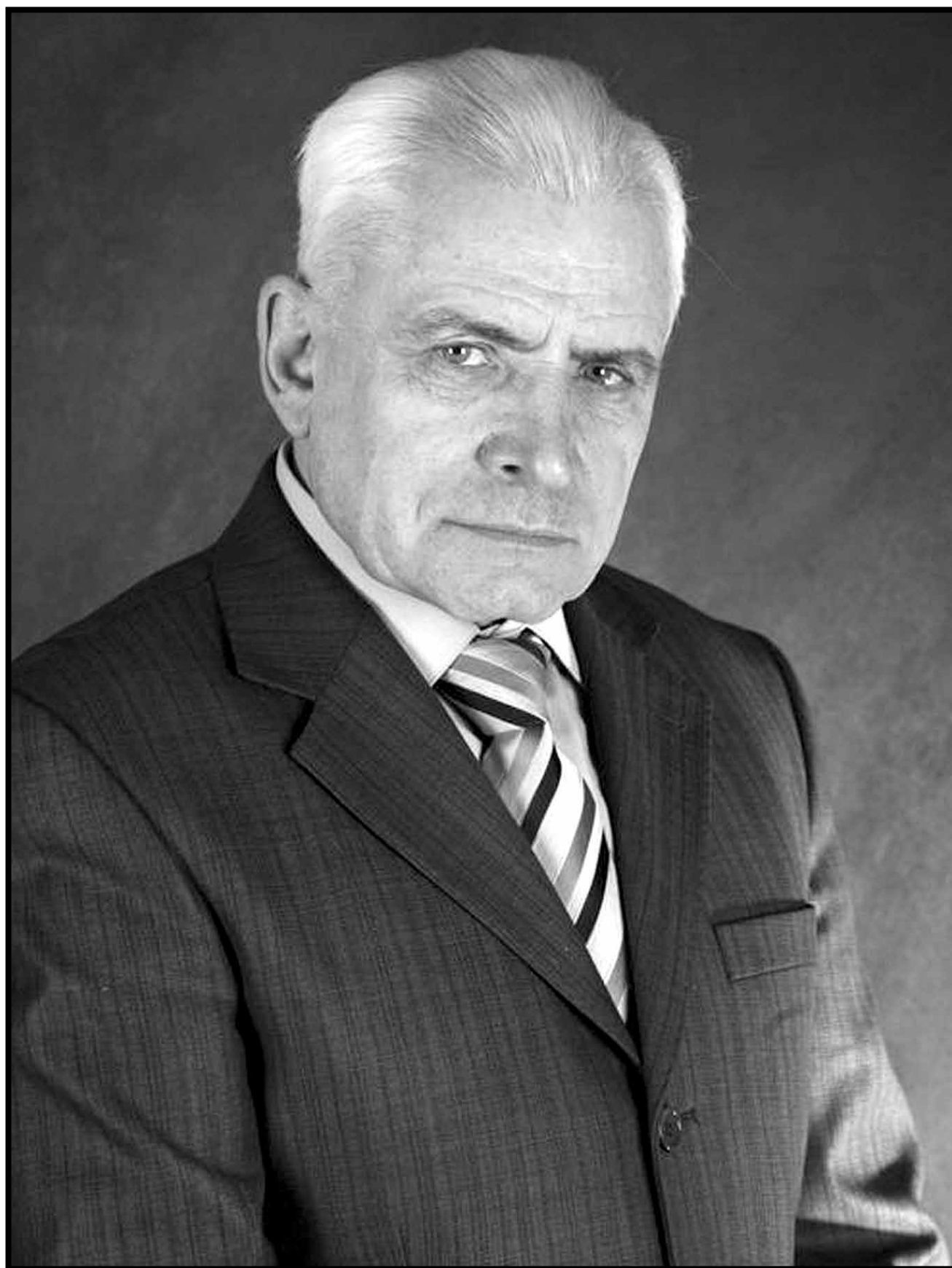
круг себя людей, которые говорят на разных языках или о разных вещах. Поэтому Алексей Островский посетил Смоленскую областную филармонию, а делегация стажеров в Барселоне — футбольный матч.

Из года в год концерты в филармонии собирали понимающую публику. Но если творческому процессу эти годы пошли на пользу, то к коммунальной инфраструктуре они были беспощадны. На проведение необходимых ремонтных работ по решению Алексея Островского выделены средства в размере трех миллионов рублей. *«Мы приступаем к решению этого вопроса с учетом значимости учреждения для Смоленской области, и мы обязаны его беречь и охранять»*, — подчеркнул губернатор. И в этом все было правильно и логично...

А в том, как Барселона «болела» за «Барселону» ничего логичного не было. Когда Леонель Месси закатил первый мяч в ворота противника, мы сидели в спортбаре, и единственный победный клич, который разнесся над столами, принадлежал мне. Клич растаял в гробовой тишине. Каталонские болельщики продолжали пить пиво, с любопытством глядя на огром-

ный экран. И так они вели себя всю игру. Поэтому когда был забит третий гол и один из местных победно вскрикнул, мы глянули на него с осуждением, как истинные каталонцы. За десять минут до конца матча болельщики рассосались, и наша группа осталась праздновать победу в пустом баре. Правда, потом выяснилось, что все, кто хотел выразить свои эмоции, пошли на стадион. Таких людей было восемьдесят тысяч. Там они орала и вопили, уважая право других пить пиво в баре с допустимым уровнем шума...

Говоря о духовных скрепах всего мира, нельзя обойти Собор Святого Семейства, который находится в Барселоне и притягивает к себе магнитом миллионы людей. Его действительно трудно обойти, он огромен во всех смыслах. Это великое архитектурное и религиозное строение. До сих пор каталонцы делают вид, что ведут его строительство, поскольку гениальный Гауди попал под трамвай раньше, чем завершил работы. В этом несовершенстве прекрасного есть что-то символичное. Как и то, что после смерти в кармане старика Гауди нашли горсть миндальных орехов. ■



«В гости к Богу не бывает опозданий...»

Антон САВЕНОК

Вечером 24 октября, во время премьерного показа спектакля Смоленского камерного театра скоропостижно скончался замечательный артист, заслуженный работник культуры РФ Владимир Зайцев

Между собой мы называли его «Зайчик» или «Ильич». К нему же обращались по-разному. Те, кто помоложе, конечно, по имени-отчеству. Более старшие — просто «Ильич». Я звал его Володей, и он не возражал.

«Мы» — это многочисленное и разношерстное поколение «тюзовцев» восьмидесятых, девяностых и нулевых. Он — наш наставник и друг, создатель и бессменный руководитель Смоленского театра юного зрителя Владимир Ильич Зайцев.

Для простоты буду и дальше называть любимое детище Владимира Ильича, дело всей его жизни именно ТюЗом, хотя в разные годы к нему добавлялись различные прилагательные: «народный», «самодеятельный» и т.п. Но театр Зайцева во все времена для всех смолян был просто ТюЗом.

Так уж сложилась судьба, что я знал Володю с самого моего раннего детства. Дело в том, что театр юного зрителя в новой истории Смоленска был создан Зайцевым в 1969 году в качестве детского театрального коллектива клуба милиции УВД Смоленской области. Ди-

ректором же данного культурного заведения в начале семидесятых была моя мама, которая всегда и во всем очень помогала Владимиру Ильичу — и в делах ТюЗа, и в решении различного рода бытовых проблем. Не погрешу против истины, если скажу, что для Зайцева, не имевшего в Смоленске близких родственников, моя мама стала фактически родным человеком, «старшей сестрой». Он часто заходил к нам домой, много и, как всегда, увлеченно рассказывал про свой театр, делился своими личными переживаниями по самым разным поводам.

Именно там, в клубе милиции и произошло становление ТюЗа. Володя сумел собрать большой коллектив талантливой молодежи, сплотить его, зарядить своей энергией и энтузиазмом. Блестящие спектакли «Варшавский набат», «Свой остров», «Старые друзья» стали безусловным поводом для того, чтобы коллективу было присвоено звание «Народный театр юного зрителя».

Однако вскоре, после различных жизненных перипетий, Владимир Ильич уехал на Урал, где три года

работал в драмтеатрах Свердловской и Пермской областей. Вернулся в Смоленск Зайцев в 1976-м и вместе со своим другом и тезкой из Березниковского театра Владимиром Полевым пополнил труппу Смоленского драматического театра.

Все шло более или менее гладко. Полевой блистал на смоленской сцене в роли Дениса Давыдова. Ильич тоже был регулярно занят в разных спектаклях. Но случилась беда. Трагически и страшно ушел из жизни Владимир Полевой, бывший на тот момент жизни ближайшим другом Зайцева. Для Ильича, который всю свою жизнь очень сложно сходил с людьми и неохотно допускал кого бы то ни было в свои сердце и душу, это было тяжким ударом.

Помочь оправиться от удара Владимиру Ильичу помог ТюЗ, который он начал восстанавливать, а точнее, опять создавать с нуля. Его, Зайцевский ТюЗ, тот самый ТюЗ, который стал родным уже и для меня, и для многих моих друзей-коллег...

Нынче люди часто спорят, когда наша жизнь была лучше, во вре-

“ ТЮЗ располагался, в не самом благополучном районе города. Для детского досуга там не было вообще ничего. Нет, кстати, и сейчас. Зато там был наш театр с его чудесным миром сказки и волшебства

мена Советского Союза или в современной России. Не вдаваясь в тонкости моральных и материальных доводов обеих сторон, скажу, что смоленскому ТЮЗу несладко жилось всегда. На словах во все времена охотно декларировалось, что «дети — это главные люди земли», но когда дело доходило до конкретной помощи конкретному театральному коллективу, созданному и работающему исключительно для детей, энтузиазм чиновников и советского, и постсоветского времени резко иссякал. Впрочем, некоторая разница была. Советская власть, хоть неохотно и со скрипом, но все-таки выделила в 1980 году для детского театра неухоженный, захламленный подвал в жилом доме по улице Шевченко. Новая смоленская власть этот самый подвал, который к тому времени стал самым настоящим театром, в 2011 году благополучно «отжала»...

А тогда, в 1980-м, Володя был по-настоящему счастлив. Пусть грязь, пусть завалы, пусть непочатый край работы! Если Зайцев

что-то решался сделать, он это делал. Он вообще был очень упорным, даже, наверное, «упертым» человеком.

И он сделал из подвала ТЕАТР. Настоящий театр со зрительным залом, фойе, гардеробом, гримерками для своих артистов. В этот театр я и пришел в начале 1982 года. На этой сцене сыграл свою первую в жизни роль: второго немецкого солдата в спектакле «Варшавский набат». Здесь же играл еще десятки ролей — от волшебного дуба и пьяницы дяди Васи до Маркиза-Карабаса и Короля.

В середине восьмидесятых репертуар ТЮЗа стал претерпевать существенные изменения. От спектаклей, предназначенных большей частью для старших школьников, студентов и даже взрослой аудитории («С любимыми не расставайтесь», «Свой остров», «Женитьба Балзамина», «Привет, синичка»), Владимир Ильич переориентировался на сказочный репертуар, рассчитанный на маленьких зрителей. Мы стали ставить много сказок, старых и новых, веселых и грустных. «Кот в сапогах», «Зайка-зазнайка», «Василиса Прекрасная», «Аленький цветочек», «Малыш и Карлссон», «Привет, ромашка», «Лапти-самоплясы», «Поющий просенок», «Трям, здравствуй».

Такое изменение вектора направленности было вполне понятно. Театр юного зрителя располагался на старой Поповке, в не самом благополучном районе города. Для детского досуга там не было вообще ничего. Нет, кстати, и сейчас. Зато там был наш ТЮЗ с его чудесным миром сказки и волшебства. С миром, где добро всегда побеждает зло, а красота — уродство (в первую очередь, душевное). Полагаю, господа из администрации

города, которые принимали решение «изъять» подвал у театра юного зрителя, никогда в своей жизни не видели сияющих счастьем и искренней радостью и любовью детских глаз, какие мы видели каждое воскресенье. Вот ради этих глаз Володя и работал... и жил. И вот эти счастливые глаза он видел на протяжении тридцати лет.

Материально Владимиру Ильичу жилось год от года все хуже и хуже. После более или менее спокойных годов начала восьмидесятых пришла перестройка, безумный слом всего и вся, страшное время начала девяностых. А ТЮЗ продолжал жить, жить и работать только его тщанием и беззаветной самоотдачей и преданностью любимому делу. Что он ел, как он выживал в те годы, мы, «тюзовцы», не знали. Вернее, знали, но не могли понять, как он выживает. Володя был совершенно неприхотлив в быту, годами носил один-единственный костюм и ботинки. Но в то время он иногда реально голодал. Зато всегда были накормлены и ухожены все животные и птицы нашего живого уголка — морские свинки и хомячки, попугайчики и канарейки, кролики и утки. Малыши специально приходили за 30–40 минут до начала спектакля и со щенячьим восторгом рассматривали все это живое чудо. ТЮЗ в буквальном смысле начинался «с вешалки».

А еще всегда для детишек был сладкий чай с сушками. Бесплатно, конечно. На все это у Зайцева уходило процентов семьдесят его мизерной зарплаты. Не случайно в те годы достоянием гласности, благодаря средствам массовой информации, стал тот факт, что мы, «тюзовцы», дарили нашему режиссеру на день рождения мешок пше-

на для прокорма наших зверушек, других подарков он не принимал даже от нас. Так оно все и было...

А вообще, Зайцев всегда, во все годы, отличался необыкновенным умением собирать возле себя замечательных, талантливых и абсолютно бескорыстных людей. Наверное, не открою ни для кого Америки, если скажу, что все мы, самодеятельные актеры ТЮЗа, играли всегда бесплатно. Годами, десятилетиями приходили в любимый театр к любимому режиссеру и выступали для детей абсолютно бескорыстно. Уходили в армию, создавали семьи, рожали детей, меняли место работы и всегда возвращались в родной коллектив. И приводили туда наших подросших детей, кого в качестве зрителя, а кого и как нового актера ТЮЗа. Да и те, кто по тем или иным причинам прерывал свою творческую связь с театром, продолжали встречаться, общаться, дружить. Этим прочным, незримым нитям, которыми мы все связаны, наверное, уже до конца наших дней, есть вполне конкретное имя. Владимир Ильич Зайцев.

Несколько последних лет Смоленск больше не видит спектаклей нашего ТЮЗа. Почему? Приведу здесь слова, сказанные Владимиром Ильичом Зайцевым одному из смоленских изданий в феврале 2012 года: «...К 2011 году театр был оснащен полностью: профессиональное освещение, декорации, костюмы, необходимые реквизиты и даже поворотная сцена. Для актеров сделали профессиональные гримерки, оборудованные по всем требованиям.

Но, по мнению чиновников, театр не соответствовал требованиям безопасности (хотя имел три запасных выхода) и не мог продолжать свою работу в под-

вальном помещении. ТЮЗ решили, несмотря на все возражения, перенести в другое здание. Ни я, ни актеры не согласились. Новое место нас не устраивало ни по каким параметрам. С тех пор смоленский Театр юного зрителя прекратил свое существование...»

Так Володя осиротел. Теперь осиротели и все мы...

Несколько последних лет Владимир Ильич состоял в труппе актеров Смоленского камерного театра. Другой замечательный смоленский режиссер Николай Парасич профессионально сумел разглядеть в коллеге по режиссерскому цеху незаурядный актерский талант. По словам Николая Петровича и его коллег по Камерному, Владимир Ильич раскрылся в их коллективе, как настоящий корифей сцены...

24 октября 2014 года Володя вышел на сцену в премьерном показе спектакля «Очень простая история». Он очень ждал этого события в своей творческой карьере,

говорил, что такую роль мечтал сыграть всю свою жизнь. Режиссер и партнеры по спектаклю позже рассказали, что во время генерального прогона Владимир Ильич был необыкновенно просветленным, умиротворенным. Репетиция прошла прекрасно.

А вечером того же дня он играл. Играл вдохновенно и увлеченно, был по-настоящему счастлив... Через 35 минут после начала, прямо на сцене у него остановилось сердце. Он на секунду пришел в себя, отвел руки людей, вновь и вновь пытающихся завести его сердце, и сказал: «Уйдите... Не мешайте... Я умираю...» И умер.

Спасибо тебе, дорогой наш Володя, Владимир Ильич! Спасибо тебе, наш Зайчик! За то, что ты все эти годы был с нами, воспитывал и учил нас жить в добре, дарить радость детям, быть людьми. Спасибо за наш ТЮЗ!

Я знаю, Володя, что ангелы ТАМ поют для тебя добрыми детскими голосами... ■



Загадка «Беренхалле»

Кирилл СОЛОК



В каждом городе с многовековой историей есть свои легенды, которые передаются от поколения к поколению и обрастают новыми подробностями и интересными фактами. Порою уже трудно определить, что в них правда, а что вымысел. Часто подобные «сказки» становятся настоящим локомотивом развития туристической привлекательности территорий.

У нас в Смоленске таких историй тоже хватает. Можно вспомнить и икону Одигитрии Смоленской, которая пропала во время оккупации, и карету с золотом Наполеона, которую отступающие французы затопили на дне одного из смоленских озер, страшилки, связанные с башней Веселухой и, конечно, бункер Гитлера. Об этом таинственном убежище фюрера мы сегодня и поговорим.

Сооружение под названием «Бункер Гитлера», представляющее собой бетонный кубик и одиноко стоящее на лесной опушке в Красном бору, вошло почти во все туристские справочники о Смоленске. Все мои знакомые из других городов, приезжая в гости, обязательно спрашивают про этот объект. Интерес к нему с завидным постоянством проявляют и федеральные СМИ. В общем,



место очень популярное. Только загвоздка в том, что данный бетонный куб является бесхозным и больше походит сегодня на общественный туалет, да и к Гитлеру этот бункер имеет весьма опосредованное отношение. Несмотря на это, старожилы Смоленска и некоторые историки продолжают утверждать, что именно здесь находится вход в огромное подполье, предназначавшееся для

Гитлера и его ближайшего окружения. Тоннели, ходы, командные пункты и залы для конференций, по их мнению, образуют целый комплекс, протянувшийся на несколько километров. Считается, что сейчас комплекс затоплен, а входы забетонированы, при этом сотрудники спецслужб тщательно скрывают факт его существования от посторонних глаз. На самом деле, все немного не так.

Попробуем разобраться, что в действительности находилось в Красном Бору и Гнездово во времена немецкой оккупации. Для этого нужно немного вспомнить историю и ознакомиться с некоторыми сохранившимися архивными материалами.

В июле 1941 года Смоленск был захвачен фашистами. Здесь на берегах Днепра, впервые за все время блицкрига частям Вермахта был дан отпор, и молниеносное наступление на Москву остановилось на целых две недели. Возможно, именно эта задержка позже спасла столицу от капитуляции.

На смоленском направлении действовала немецкая группа армий «Центр», основу ударной силы которой составляли танковые группы Гота и Гудериана. Командовал группой армий фельдмаршал Федор фон Бок, который, кстати, имел русские корни. В случае успеха наступления на Москву Гитлер пообещал фельдмаршалу переименовать в его честь Смоленск в Бокбург. Но планам этим не суждено было сбыться.

Штаб группы армий постоянно перемещался на восток вслед за линией фронта. Перебазирование ставки «Центра» из Борисова в Смоленск началось почти сразу после взятия города. Прибыл в Смоленск и сам фон Бок. Согласно первона-

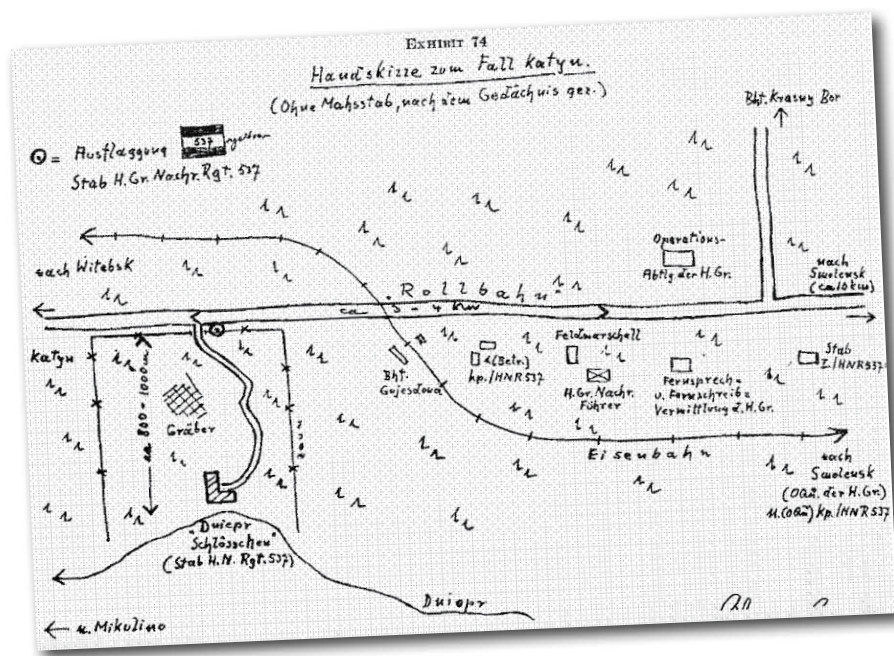
чальному плану блицкрига надолго задерживаться здесь он не планировал и первое время жил в обычном железнодорожном вагоне.

Штаб немецкой группы армий того времени по своей численности примерно соответствовал гражданскому министерству, в его состав входило около двух тысяч служащих. И всех этих людей необходимо было где-то оперативно разместить и обеспечить нормальные условия для выполнения служебных задач. Мы помним, что Смоленск в то время после страшных бомбардировок июня–июля 1941 года представлял собой преимущественно руины.

Исходя из стратегических и логистических соображений, наиболее приемлемыми для размещения ставки были признаны территории, прилегающие к Витебскому шоссе. Немцами занимались все свободные сооружения в этом районе: базы отдыха, детские лагеря и постройки частного сектора. Выбор пал на это место и потому, что здесь до войны располагались части Красной армии, имелась разветвленная железнодорожная сеть, а густые хвойные леса прекрасно скрывали немецкие позиции от советских самолетов–разведчиков. Витебское шоссе от Серебрянки до Катюни стало территорией с особым режимом допуска и усиленной охраной.

Советские разведчики сообщали: *«В Гнездове и Красном Бору идет бурное строительство, сооружаются оборонительные рубежи с огневymi точками. В плохих защищенных местах закопаны танки с круговым радиусом обстрела. Подходы минируются. Работы ведутся саперами в зеленой форме с черными галунами. Офицеры имеют красные нару-*

“ Штаб группы армий постоянно перемещался на восток вслед за линией фронта. Перебазирование ставки «Центра» из Борисова в Смоленск началось почти сразу после взятия города



кавники — ленты с белым кругом со свастикой. Живут в сборных щитовых бараках. Подходы строго контролируются жандармами. Сообщение с населением воспрещено, однако контакты случаются, ибо к работам привлекается гужевой транспорт крестьян».

К осени 1941 года стало понятно, что план молниеносного наступления провалился и немцам придется задержаться в Смоленске надолго. В этот момент начинается строительство долговременной укрепленной ставки. К работам привлекается государственная немецкая корпорация «Тодт», в качестве рабочей силы используются советские пленные, которые после проведения работ расстреливают-

ся, и польские «добровольные помощники» — хиви.

В этот момент в Красном бору появляется большее количество железобетонных укрытий, бункеров и бомбоубежищ. Чаще всего они располагаются вблизи подразделений связи, контрразведки и домов командного состава. Некоторые из них сохранились и до наших дней: бомбоубежище конусообразной формы 537-го полка связи (территория детского лагеря «Старт», Красный бор), укрепленный узел связи авберкоманды-103 (территория детского лагеря «Спутник», Нижняя Дубровенка) и бункер разведшколы «Сатурн» (территория пожарной части в Красном бору). Количество найденных в этих местах остатков водопровода, бетонированных каналов для кабелей связи и прочих немецких «артефактов» просто не поддается подсчету.

Кстати, действие повести «Сатурн почти не виден» разворачивается именно в той разведшколе, о которой я рассказывал выше. Почему

этот факт известного шпионского противостояния Абвера и Лубянки у нас почти не используется для патриотического воспитания и привлечения туристов, я не понимаю. Но вернемся к рассказу о ставке «Центра».

Согласно имеющимся архивным документам корпорации «Тодт» и материалам Нюрнбергского процесса то, что мы уже много лет называем «Бункером Гитлера», является ничем иным, как основным узлом связи штаба группы армий. Расположен он в непосредственной близости от основного здания штаба. Сегодня это один из корпусов железнодорожного санатория-профилактория. Интересно, когда отдыхающие этого лечебного заведения ходят в столовую и принимают процедуры, знают ли они, что именно в этих комнатах планировалось наступление на Москву, Сталинградская битва и детали операции «Цитадель»? Уверен, что нет.

Более того, именно здесь лидер группы заговорщиков генерал фон

А что вы об этом
ДУМАЕТЕ?



journal.smolensk-i.ru

Тресков планировал покушение на Адольфа Гитлера 13 марта 1943 года во время его визита в Смоленск. Этот эпизод даже вошел в голливудский фильм «Операция Валькирия» с Томом Крузом в главной роли. У нас почему-то об этом предпочитают не вспоминать.

Как мы видим, все сооружения в Красном Бору не имеют прямого отношения к самому Гитлеру и строились совершенно для других задач. Так откуда тогда пошли все мифы про ставку Гитлера «Медвежья берлога» («Беренхалле») под Смоленском? Была ли она? Да, была.

Архивная справка дает точные указания по поводу того, что «Медвежья берлога» располагалась не в

Красном бору, как многие считают, а в нескольких километрах западнее, недалеко от станции Гнездово. Надо отметить, что все свои ставки на территории бывшего СССР Гитлер строил в непосредственной близости от командований групп армий; так в Виннице появилась ставка «Вервольф» (рядом со штабом группы армий «Юг»), а в Пскове — ставка «Вассербург (группа армий «Север»). При этом смоленская «Беренхалле» сохранилась лучше остальных.

Традиционно все ставки Гитлера строились корпорацией «Тодт», и всего их было несколько десятков. Каждая из них состояла из строений барачного типа, железнодорожной станции для поезда

фюрера, автономных систем электро- и водоснабжения и, конечно, из укрепленного укрытия (иногда нескольких) на случай бомбардировки. Единственной ставкой с развитой подземной инфраструктурой являлась берлинская резиденция, представляющая собой целый подземный квартал. В полевых же условиях сложные подземные сооружения не строились.

Гнездово для строительства ставки было выбрано не случайно: до оккупации здесь располагался полевой штаб Западного фронта под командованием маршала Тимошенко, находящаяся рядом железнодорожная станция после доработок идеально подходила для приема бронепоезда Гитлера, а

Станция Гнездово в период оккупации предназначалась для приема поезда Гитлера



близость рек Днепр и Ольшанка позволяла без проблем организовать автономное водоснабжение. Рядом находились и древние Гнездовские курганы, которые сотрудники «Аненербе» начали изучать практически сразу после захвата города. А про страсть Гитлера ко всему языческому хорошо известно.

Сегодня на месте, где когда-то было логово главного преступника 20-го века, вырос поселок, причудливая структура его улиц странным образом повторяет стандартную схему, разработанную инженерами «Тодта» для ставок фюрера. А на одном из приусадебных участков расположен... бункер. Долгое время дачники использовали его как хранилище для картошки, но после исследований, проведенных в начале 2000-х, доказавших, что никаких подземных объектов под ним нет, на дверь повесили замок. Уничтожить это огромное сооружение, внешне напоминающее краснорборский «кубик», практически невозможно, оно здесь на века.

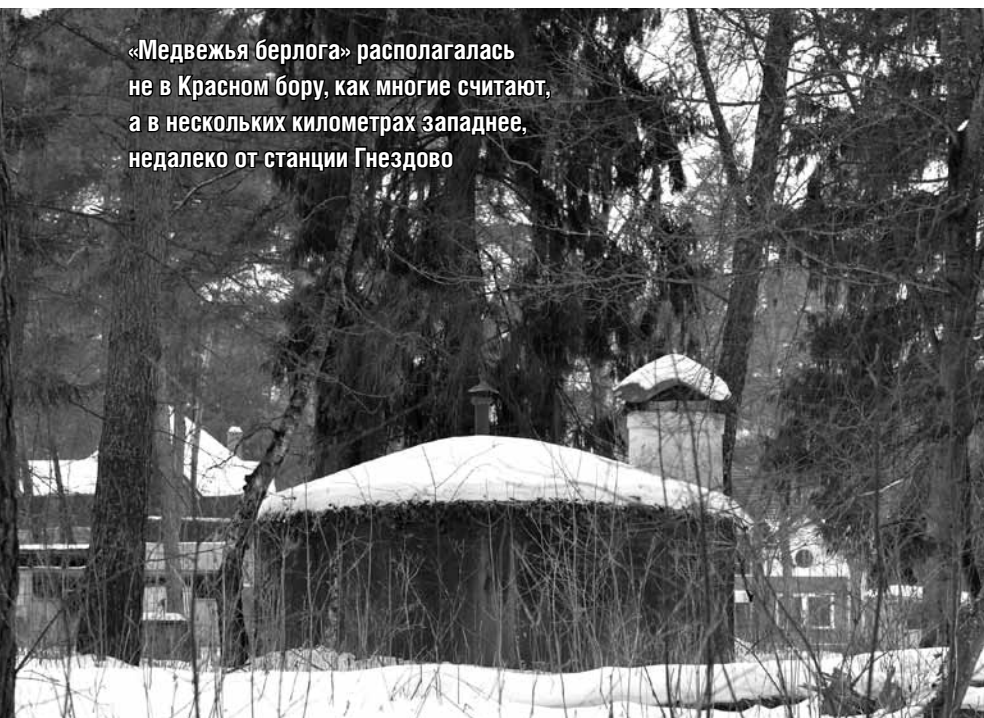


Интерьер штаба Центра
(фото из немецкого архива)

Как мы видим, с Красным бором и Гнездово связан целый пласт истории. События, происходившие тут, имеют поистине мировое значение, число расстрелянных советских пленных, занятых на строительстве всех этих объектов, по самым скромным подсчетам составляет несколько тысяч. Но се-

годня об этом напоминают лишь серые бетонные глыбы бункеров. В Польше, например, на месте ставки «Волчье логово» создан целый мемориальный комплекс, который пользуется большим спросом у туристов. В Смоленске вопрос создания аналогичного мемориального комплекса периодически поднимается, но противники этой идеи часто увязывают ее с пропагандой идеи фашизма. Да и вообще в нашем городе не принято громко говорить о периоде оккупации, но ведь это наша история, история страшная и трагическая. Сегодняшний украинский пример ярко показывает, как на месте историко-идеологического вакуума формируются фашистские и экстремистские движения с совершенно исковерканной трактовкой истории периода Великой Отечественной войны. Возможно, сейчас самое время вернуться к истории оккупированного Смоленска и рассказать обо всех ужасах фашизма, ради победы над которым Смоленск заплатил огромную цену. ■

«Медвежья берлога» располагалась не в Красном бору, как многие считают, а в нескольких километрах западнее, недалеко от станции Гнездово



«Медвежью берлогу» не отрыли, тему закрыли

Светлана САВЕНОК

В новейшей истории интерес к таинственному бункеру возник с новой силой в 2004 году. Причем, не только со стороны туристов и энтузиастов–поисковиков, но и со стороны власти. О том как это было, и чем завершилось, я написала в «Независимой газете» «по горячим следам»

Администрация Смоленской области в лице вице-губернатора Александра Воронникова официальным заявлением «похоронила» легенду о бункере Гитлера в Красном Бору.

Рассказы о том, что в нескольких километрах от Смоленска расположен подземный город — «Медвежья берлога» — бункер Гитлера, единственный из семи известных сохранившийся в целости, продолжают многие годы. Свидетельства очевидцев и материалы исследований поисковиков обсуждались в научно-популярных изданиях. Несколько немецких бетонных строений до сих пор сохранились в Красном Бору.

Шестьдесят лет под грифом «секретно»

В этих местах размещалась известная немецкая разведывательная школа «Сатурн». Здесь же планировалось организовать ставку Гитлера и штаб группы армий «Центр». Осенью 1941 года в Красном Бору началось строительство огромного подземного комплекса, которому дали назва-

ние «Беренхалле» — «Медвежий зал». Проектирование и контроль за строительством осуществляла «Организация Тодта» — немецкая военно-строительная фирма. Десять гектаров территории строительства располагалось в лесном массиве. На объекте работали тысячи советских военнопленных из концлагерей, расположенных под Смоленском.

Гитлеровцами поддерживался строжайший режим секретности. По утверждению некоторых источников, строительные команды (даже состоявшие из немецких рабочих) после окончания очередного этапа работ расстреливались. Охраняли бункер офицеры–эсэсовцы. В Красный Бор приезжали Гудериан, Кейтель, Йодль, Канарис и другие немецкие военачальники. По некоторым данным, Гитлер побывал в «Беренхалле» дважды: в середине ноября 1941–го и 13 марта 1943–го.

За месяц до прихода советских войск нацисты эвакуировали ставку главнокомандующего группой армий «Центр» в резервный бункер на территории Белоруссии

близ Борисова. До сих пор остается загадкой: почему они при отступлении не взорвали бункер «Беренхалле» и поддерживали его в рабочем состоянии до последнего момента. Именно это породило домыслы о якобы оставленных там ценностях, которые гитлеровцы не успели вывезти. Специалисты считают, что в тайниках бункера могут храниться украденные гитлеровцами богатейшие коллекции смоленских музеев и храмов, бесследно исчезнувшая чудотворная икона Божьей Матери Одигитрии, а также важные документы периода Второй мировой войны.

Некоторые местные жители рассказывают, что после освобождения Смоленска от фашистов они проникали в подземелья бункера и видели следы боя, шедшего в подземельях, тела убитых немецких офицеров. Затем все металлические люки в «Беренхалле» были заварены, входы забетонированы и хорошо замаскированы, а сам бункер затоплен спецподразделением НКВД, прибывшим туда сразу после взятия Смоленска.

Вне компетенции «компетентных органов»

О «бункере Гитлера» в Красном Бору стали говорить открыто в конце 80-х годов. До этого единственное упоминание о ставке группы армий «Центр» под Смоленском можно найти лишь в книге Юрия Королькова «Тайны войны», вышедшей в 1958 году.

В апреле 1989 года в Смоленске при одном из районных Советов была организована группа «Поиск», в которую вошли энтузиасты, специалисты по военному строительству, аквалангисты и историки, изучавшие «Беренхалле». Аквалангисты попали в затопленные подземные коммуникации и установили, что бункер имеет сложную систему минирования, обезвредить которую можно только откачав из подземных коммуникаций воду.

Члены группы неоднократно посылали запросы на имя министра обороны СССР и в Подольский архив, а также в соответствующие учреждения ГДР. Но все попытки найти документы по этой теме оказались бесплодными.

Поисковикам удалось выяснить, что в Красном Бору было сооружено два основных объекта: ставка командующего группировкой и узел связи ставки, так называемая «Винтовая лестница». Как утверждали члены поисковой группы, подземелья расположены на глубине до 27 метров, в бункере есть конференц-зал на 250 мест, столовые, гостиницы, электростанции, склады, санузлы, бани. Тоннель из бункера выходил к пристани на Днепре, где находились катер и миниатюрная подводная лодка, способная в подводном положении спускаться вниз по Днепру. Другой тоннель вел к хорошо замаскированному полевому аэродрому, где

базировались готовые к вылету самолеты. Имелись подземные выходы к Московско-Минскому шоссе и к двум железным дорогам.

Участники группы предлагали со временем организовать в бункере музей наподобие того, который действует в бывшей ставке Гитлера «Вольфшанце» («Волчье логово») на территории Польши. Но «компетентные органы» не рекомендовали продолжать работу в Красном Бору, так как подземные сооружения залиты водой и заминированы. Правда, представители спецслужб и сейчас придерживаются версии, что вопрос существования «Медвежьей берлоги» находится «вне сферы их компетенции».

Конец легенды?

В 2003 году попытки раскрыть тайны бункера Гитлера возобновились уже под патронажем областной администрации. В апреле распоряжением губернатора Виктора Маслова была создана комиссия по исследованию исторических событий, произошедших в период оккупации Смоленщины в годы Второй мировой войны. В комиссию вошли представители городской и областной администраций, члены попечительского фонда «Примирение», поискового отряда ГУ по делам ГО и ЧС, ФСБ, архивисты и историки. Пять месяцев на территории площадью 60 квадратных километров велись активные поиски. Нашли немало: водопровод для питьевой воды, водопровод для тушения пожаров, очистные сооружения, агрегаты для энергоснабжения. Водопровод для питьевой воды оказался действующим!

Оптимизм у комиссии истек в октябре, когда из немецкого архива пришел ответ на запрос. В нем, в частности, сообщается, что

в середине августа 1942 года строительные работы в Красном Бору были завершены. К этому времени необходимость в ставке у Гитлера отпала, поэтому она была передана в распоряжение группы армий «Центр». Получив такой ответ, администрация решила исследования не продолжать, а пятимесячный труд подытожила заявлением: *«Просуществовавшая в течение шести десятилетий легенда о подземном городе вблизи Смоленска не нашла своего подтверждения, о чем свидетельствуют результаты проведенных обширных изыскательских работ и архивные данные. В настоящее время продолжаются работы по приведению в порядок обследованных объектов и изучается возможность их включения в специальный туристический маршрут».*

Версия, сообщенная вице-губернатором Александром Воротниковым, вкратце сводится к следующему: найдены лишь электрокоммуникации, канализация, водопровод и часть дорог. Сам же «бункер Гитлера» представляет собой надземное помещение площадью 43 квадратных метра. Что касается перспектив строительства туристического комплекса, эту идею пока всерьез не рассматривают. Денег нет, да и «бункер» заполнен фекалиями.

Неудобные вопросы

Решение областных властей оставляет без ответа многие вопросы. Например, почему немецкая сторона добивалась сооружения мемориального кладбища немецких военнослужащих в непосредственной близости от предполагаемого «Беренхалле»? На карте, привезенной немцами, в Смоленске значится 9 мест захоронений, и Красного

Бора среди них нет. Зачем посещал эти места в 1996 году адъютант Гитлера?

Смоленский краевед Леонид Котов еще в 1996–м задавал «неудобные» вопросы: *«Нам неизвестно, куда девалась Одигитрия и другие ценности из запасников собора, в котором побывал Гитлер. Неизвестно, где другие ценности, которые везли через Смоленск, но до Германии не дошли. Но известно, что в Красном Бору в 43–м боевых действий почти не было, а немцы там оставались до последнего. Что они там делали?»*

Корреспондент «НГ» побеседовал с людьми, занимающимися тайной Красного Бора многие годы. По их мнению, тот срок, в который велись работы, и те методы поиска, которые применялись комиссией, не могут служить основанием для категоричных заявлений. Так, президент попечительского фонда «Примирение» Игорь Ясинский считает, что *«нужно тщательно проанализировать всю площадь, изучить ее с точки зрения геологии, определить возможность размещения в принципе такого сооружения. Хороший результат мог бы дать анализ аэрофотосъемки. По особенностям рельефа, посадки леса, по сети дорог что-то можно было бы определить. После такого всестороннего анализа можно выйти на те точки, где действительно мог бы размещаться бункер. И только после этого проводить раскопки и бурение»*. С ним согласен и президент профсоюза предпринимателей по Смоленской области, член попечительского фонда «Примирение» Владимир Шаргаев: *«Проблема бункера — это очень серьезная проблема, и лопатой или ковшом экскаватора ее решить невозможно»*. ■





Светлана Сухорученкова

«Электроэнергия — это товар, который нельзя положить на склад и подождать, когда клиент заплатит»

Юлия ШОРОХОВА

Директор филиала «СмоленскАтомЭнергоСбыт» — о том, почему так важно вовремя оплачивать счета за электричество, первых итогах работы в регионе и планах развития компании

Филиал «СмоленскАтомЭнергоСбыт» ОАО «АтомЭнергоСбыт» официально приступил к своим обязанностям с 1 июня этого года. Новый гарантирующий поставщик электроэнергии представляет концерн «Росэнергоатом». Выбор Смоленской области в качестве региона обслуживания этой государственной корпорацией не случаен. Концерн участвует в конкурсах на территории тех областей, где расположены АЭС. С 1 апреля компания работает в Курской и Тверской областях, а с начала июня к ним присоединился Смоленский регион. О первых итогах работы компании мы побеседовали с директором филиала «СмоленскАтомЭнергоСбыт» Светланой Сухорученковой.

Переходный период прошёл без трудностей

— Светлана Федоровна, **каковы итоги первых пяти месяцев работы? Насколько успешно прошла договорная кампания?**

— Одним из ключевых показателей нашей работы можно считать то, что в переходный период потребители не испытали существенных трудностей и неудобств. Весь персонал и все офисы работали по прежним адресам в прежнем режиме.

Согласно законодательству, потребителям было отведено два месяца на проведение договорной кампании. За этот период мы заключили договоры электроснаб-

жения со всеми юридическими лицами и предпринимателями без особых затруднений для потребителей. Всего таких договоров заключено более 11 тысяч. Кроме того, к нам на обслуживание перешло 380 тысяч бытовых абонентов. Это жители как многоквартирных домов, так и частного сектора.

Приняв на себя функции гарантирующего поставщика, филиал «СмоленскАтомЭнергоСбыт» сохранил всю имеющуюся материальную базу. Мы сохранили все точки присутствия — это 27 участков во всех районах области, пять межрайонных отделений, офисы в Смоленске на улице Тенишевой и Шевченко. На сегодняшний день компания обеспечивает на розничном рынке электроэнергию

поставку 90% энергоресурса потребителям Смоленской области.

Электронный счет, пожалуйста!

— **Поговорим о том, как строится работа с клиентами. Какие современные сервисы уже действуют для удобства потребителя?**

— Большой популярностью у наших абонентов пользуется услуга «Электронный счет». Зайдя на информационный портал компании «АтомЭнергоСбыт» (atomsbt.ru), потребитель может оставить свой адрес электронной почты и впоследствии получать копию счета за электроэнергию, не выходя из дома. Также копию счета, полученного по электронной почте, можно предоставить при оплате электроэнергии очными способами, что очень актуально в случае утери оригинала документа.

Понимая, что мы обеспечиваем электроэнергией многотысячное население Смоленской области, ставим задачу сделать предоставляемые сервисы максимально удобными. Мы предлагаем смолянам различные способы передачи показаний индивидуальных приборов учета электроэнергии, а также способы оплаты потребленного энергоресурса.

Сегодня наши абоненты могут передавать показания через информационно-сервисный ресурс www.smesk.ru, по электронной почте pokaz@smolensk.atomsbt.ru, отправить SMS-сообщение на номер: +7-910-114-74-74, опустить отрывную часть счета в клиентский ящик, которые расположены на всех участках «СмоленскАтомЭ-

нергоСбыт», сообщить данные по телефону, указанному в ежемесячно выставляемом счете, либо при личном посещении участка.

Места оплаты счетов со сменой поставщика не изменились. Электроэнергию без комиссии можно оплатить: в кассах всех отделений и участков «СмоленскАтомЭнергоСбыт» по тем же адресам, что и раньше, во всех отделениях, банкоматах и терминалах Сбербанка, а также через интернет посредством автоматизированной системы обслуживания клиентов «Сбербанк-онлайн», во всех отделениях ФГУП «Почта России».

— **Что дополнительно вы готовы предложить смолянам?**

— Сейчас в разработке находится проект личного кабинета на нашем портале atomsbt.ru. Это многофункциональный сервис. Зайдя в личный кабинет на официальном портале ОАО «АтомЭнергоСбыт», клиент сможет получить всю информацию о состоянии своего лицевого счета — начислениях, сроках и сумме оплаты, задолженности, последних переданных показаниях. Также в личном кабинете можно будет оплатить счета за электроэнергию с помощью банковской пластиковой карты. В ближайшее время эта услуга станет доступна нашим клиентам.

Куда

приводят долги

— **С какими проблемами столкнулась компания за эти месяцы?**

— Основной проблемой является низкая платежеспособная дисциплина потребителей, что приводит к росту дебиторской задолженности. Даже люди, име-

ющие стабильный доход, подчас позволяют себе не заглядывать в полученные квитанции месяцами. Поэтому сейчас мы активно призываем потребителей оплачивать электроэнергию своевременно. Нужно понимать, что у нас есть возможность при необходимости дойти до конкретного неплательщика и ввести ограничение на потребление электричества. Учитывая, что осенне-зимний период уже наступил, это совершенно нежелательно.

Один из новых способов работы с должниками — автоинформирование. На практике это выглядит так: периодически на телефон абонента звонит автоответчик, который напоминает о существовании задолженности и предлагает в кратчайшие сроки погасить ее. Пока этот сервис работает только в областном центре, и, стоит отметить, достаточно эффективно.

Также в отношении должников мы ведем претензионно-исковую работу, в результате которой неплательщики сталкиваются с визитом судебных приставов с целью ареста имущества и дальнейшей его реализации, арестом счетов по вкладам в банках и зарплатных карт.

— **Какую роль в разрешении этого вопроса играет администрация региона?**

— Мы очень тесно сотрудничаем с администрациями всех уровней, и в первую очередь — с администрацией Смоленской области. Все совместные действия руководства региона, районных администраций и энергоснабжающей организации направлены на достижение единой цели — повышение качества обслуживания

ния всех категорий потребителей электроэнергии. Руководство филиала «СмоленскАтомЭнергоСбыт» постоянно участвует в рабочих видеоселекторных совещаниях по актуальным вопросам в сфере жилищно-коммунального хозяйства, где, в том числе, обсуждается снижение роста дебиторской задолженности и другие существующие проблемы. Также мы принимаем участие в заседаниях штабов по обеспечению безопасности электроснабжения в Смоленской области. Вопрос неплатежей за топливно-энергетические ресурсы активно обсуждался и во время проведения Штабов по подготовке к зиме.

Сейчас подготовительный период завершен, отопительный сезон начался, а значит, все ресурсоснабжающие организации готовы к наступлению холодов. Тем не менее, отдельные вопросы, связанные с неплатежами, нам предстоит решить.

Ряд потребителей попадает в разряд неотключаемых. Их нельзя ограничить из-за того, что есть субабоненты, которые добросовестно оплачивают счета, но через посредников деньги до нас не доходят. Совместными усилиями, при тесном сотрудничестве с руководителями муниципальных образований мы стараемся упо-

рядочить платежную дисциплину, найти способы выхода из сложившейся ситуации.

— Поясните, пожалуйста, почему важно не допускать роста дебиторской задолженности? Иными словами, почему необходимо вовремя оплачивать счета?

— Средства, которые мы получаем за потребленную электроэнергию, идут на предоплату оптовых закупок энергоресурса, а также на оплату услуги сетевой компании — филиала «МРСК Центра» — «Смоленскэнерго». Поэтому, чтобы не допускать кассовых разрывов, мы должны не допустить роста задолженности. Ведь иначе мы не сможем приобрести энергоресурс на оптовом рынке, оплатить услуги сетевой компании и доставить энергию конечному потребителю — в каждый дом и каждую квартиру.

Поэтому так важно, чтобы все потребители понимали, что значит вовремя оплачивать поставленную электроэнергию. Этот товар нельзя отложить на склад и подождать, когда клиент расплатится.

Специфика энергоснабжения в том, что этот процесс непрерывен и взаимозависим от многих факторов, ключевым из которых

является своевременная оплата потребленной электроэнергии в адрес филиала «СмоленскАтомЭнергоСбыт».

ТЕХНОЛОГИИ ВО БЛАГО

— Какие задачи планируете реализовать в будущем?

— Мы являемся клиентоориентированной компанией, стараемся быть ближе к потребителю. В наших ближайших планах — открыть еще один, дополнительный центр обслуживания клиентов. Здесь смогут обслуживаться не только потребители, проживающие в городе Смоленске, но также абоненты Смоленского района и Смоленской области.

Также в наших планах развитие дополнительного бизнеса в части оказания финансовых услуг. Это означает, что мы готовы стать платежным агентом для других организаций, предоставив потребителям возможность оплатить в наших кассах счета за предоставляемые ими услуги.

— Светлана Федоровна, подведем итог нашей беседы.

— Первые итоги работы показывают, что концерн «Росэнергоатом» в лице ОАО «АтомЭнергоСбыт» пришел в регион надолго. Это стабильная, надежная компания с государственным участием, ориентированная, прежде всего, на клиента. Задачи, которые мы сегодня ставим перед собой, — это повышение качества обслуживания потребителей с учетом надежной и бесперебойной поставки электроэнергии и снижение дебиторской задолженности за поставленный энергоресурс. ■



РОСЭНЕРГОАТОМ
СМОЛЕНСК
АТОМЭНЕРГОСБЫТ

реклама

Музей родного края

Владислав КОНОНОВ*

Первый музей в Вязьме в часовне Богородицкой церкви открылся еще в 1912 году. Сама церковь была объявлена храмом-памятником Отечественной войны 1812 года, а на ее внутренних пилонах были установлены памятные доски с именами павших в боях за Вязьму.

Богородицкая церковь впервые упомянута как деревянная в 1627 году, а позже, в 18-м столетии, была перестроена в камне. У ее стен 22 октября 1812 года завершился разгром наполеоновской армии.

Первая музейная экспозиция к столетию Отечественной войны 1812 года была создана по инициативе подвижника, краеведа, любителя старины Екатерины Клетновой. Музей работал до событий октября 1917 года, а затем часть коллекции была расхищена. Два года спустя местная газета сообщила, что новый музей будет находиться в одном из зданий бывшего женского Аркадиевского монастыря. Музей, фонд которого был сформирован из экспонатов, поступивших из окрестных дворянских усадеб, был открыт 1 октября 1920 года. В довоенное время он несколько раз переезжал с места на место и менял название. Самое лучшее из тех, что было — «Вяземский музей родного края, искусства и старины». Вся довоенная коллекция бесследно исчезла в годы войны.

Возрождение музея связано с именами школьных учителей П. Запорина и С. Борисова. На базе созданного ими краеведческого кружка при 20-й железнодорожной школе был создан первый в области школьный историко-краеведческий музей. Существовал он на общественных началах. Экспонаты в музей несли ученики, он пополнялся материалами, добытыми во время археологических раскопок и походов. Музей перестал быть общественным и стал филиалом областного музея-заповедника только в 1970 году. Двадцать лет спустя музей стал самостоятельным и ныне является муниципальным.

* Автор благодарит коллектив Вяземского историко-краеведческого музея за предоставленные материалы. Отдельная благодарность Юлии Петровой

Экспозиция музея расположена в восьми залах, его фонды насчитывают более 16 тысяч экспонатов. Основу археологической коллекции составляют находки с раскопок Федотковского, Ключеевского городищ, селища на Русятке (XII–XVI вв.). В коллекцию быта и этнографии, собранную в результате историко-бытовых экспедиций, входят образцы узорного ткачества, вышивки, предметы крестьянского быта. Атмосферу купеческой Вязьмы воссоздают открытки с видами города, купеческая одежда, предметы быта. Уникальные коробочки из-под пряников, пряничные доски напоминают о Вязьме, как о городе искусных пряничников.

В экспозиции музея отражена целая эпоха войн, начиная с XV века и заканчивая Великой Отечественной войной. О жестокости боев под Вязьмой, об огромных человеческих потерях свидетельствуют документы, оружие, фотографии, личные вещи непосредственных участников событий.

Театральные афиши и программы начала XX века, сценические костюмы знакомят с культурной жизнью вязьмичей, с известными земляками-артистами. Мемориальные вещи Героев Советского Союза и Героев Социалистического труда дополняют тему «Вязьма — город воинской славы».

В 2013 году, к 200-летию со дня рождения Александра Сергеевича Даргомыжского в музее была обновлена экспозиция, в которой представлены личные вещи композитора, его романсы и песни и даже телеграмма смоленской городской Думы семье Даргомыжского в 1913 году.

Особое место в экспозиции Вяземского музея занимают личные вещи другого именитого земляка, всенародно любимого актера Анатолия Дмитриевича Папанова. Он сам переписывался с земляками, отправлял в музей поздравительные открытки. В прошлом году его дочь, Елена Анатольевна, передала в музей личные вещи отца, в том числе — велосипед.

Как и сто с лишним лет назад, Вяземский краеведческий музей располагается в том же храме, с которого начиналась его история. Сегодня он является одним из лучших муниципальных музеев Смоленщины. ■

Когда весной и летом 1988 года свои насиженные места покинули два заслуженных офицера радиотехнического батальона Алексей Егорович Гаценко и Иван Сергеевич Поляков, то в пятиместном двухкомнатном номере общежития остались всего трое двухгодичников: Андрон Савенко, Роландас Виршилас и Сергей Небытов. Такая вопиющая несправедливость долго продолжаться не могла. В принципе, ребята не прочь были бы и дальше проживать на казенных метрах в таком же количественном и качественном составе, но существовала реальная угроза их насильственного уплотнения. С этим коменданты общежития не церемонились.

Посему стояла непростая задача: как можно быстрее выбрать из офицерского состава батальона наиболее достойных ребят, максимально совпадающих по образу и ритму жизни трем старожилам–«пиджакам».

Сделать это оказалось не так просто. Молодых офицеров в батальоне было достаточно, но у каждого были, что называется, свои «тараканы» в голове. Кто–то был семейным и автоматически выпадал из числа претендентов. Теоретически можно было бы выделить семейной паре двухместную комнату, но это только теоретически...

Холостые лейтенанты и старлеи тоже были «каждый на своей волне». Кто–то из них был трезвенником, что не подходило всем остальным в принципе. Кто–то излишне увлекался местными «каберне» и «саперави», что грозило придать возлияниям в рамках 513–й комнаты неуправляемый характер.

Кто–то излишне увлекался женским полом, что особо не поощрялось всеми ребятами, особенно, женатыми Андроном и Роландасом. Наконец, кто–то был просто занудой или дураком, что было страшнее всего вышеотмеченного...

Именно по этой причине было «отказано от дома» еще одному двухгодичнику Вите Гирныку и кадровому старшему лейтенанту Бабкову. Витя был хорошим парнем, тихим и спокойным, что не вписывалось в общую стратегию общежитской жизни. К тому же он не пил.

Старлей Бабков, напротив, был нагловатым и, чего греха таить, туповатым. Лучше всего его мог охарактеризовать эпизод, свидетелем которого как–то раз стал Андрон.

Бабков, будучи оперативным дежурным, говорил по телефону со штабом дивизии.

— Слушаюсь, товарищ полковник!.. Так точно, товарищ полковник!.. Понял вас, товарищ полковник!.. Понял вас!.. Так точно!.. По-

нял вас, товарищ полковник!.. Понял вас!! Повторите, пожалуйста!

В общем, искали кого–то другого. И, что удивительно, нашли.

Виктор Николаевич Свороб окончил Ленинградское высшее военно–политическое училище ПВО имени Ю.В. Андропова и приехал в Арциз в качестве комсомольского вожака вместо ушедшего к новому месту службы Славы Жукова.

Ни для кого, наверное, секретом не будет тот факт, что ни комсомольских, ни партийных работников (замполитов, в общем) в армии особо не чтили. Конечно же, встречались редкие исключения, но в основной своей массе и те, и другие были откровенными бездельниками. В то время как со всех офицеров и прапорщиков регулярно «снимали стружку» за боеготовность техники и подготовленность личного состава, политработники щедро добавляли в общую копилку всех бед и напастей комсостава свою щедрую порцию в виде политзанятий, ведения всевозможных журналов, дневников, тетрадей, планов, политинформаций и всякой прочей дребедени. И если отцы–командиры еще могли войти в положение молодого лейтенанта по вопросу неготовности техники вследствие, ну хотя бы, его мизерного опыта, то политруки, напротив, регулярно вредничали и, дабы как–то оправдать сам факт своего существования, нахлобучивали офицеров, прапорщиков, не гово-

* Продолжение. Начало в №№ 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16

ря уже о сержантах и старшинах, по партийной и комсомольской линии беспощадно...

Витя Свороб был не такой. Его, конечно же, трудно было назвать Сизифом в плане любви к труду, но по характеру он являл собой яркий пример симбиоза дружелюбия и огромного, ни с чем не сравнимого пофигизма.

В свои двадцать два года он обладал ярко выраженными лысиной и чувством юмора. Во всей Киевской армии ПВО это был наверняка единственный политработник, который увлекался йогой и отчаянно любил русский рок.

Свою любовь к восточной философии ему приходилось тщательно маскировать после того, как начштаба майор Максимчук, зайдя однажды в кабинет комсомольца и застав его там сидящим на рабочем столе в позе лотоса, выразился как всегда кратко и фигурально: *«Свороб! Еще раз в такой б...ской позе увижу на службе, пойдешь на неделю на «губу» за подрыв морального облика советского офицера!»*

Зато свободно любить русский рокеров в то время уже не возбранялось, и Витя отчаянно пропагандировал творчество Гребенщикова, Цоя, Шевчука и Кинчева среди офицерского состава и солдат. Собственно, сошлись они с Андроном поначалу именно на общей любви к позднесоветскому рок-н-роллу. Особое уважение у Андрона Виктор снискал после своих рассказов о годах учебы в Ленинграде, регулярных походов в «самовол» на подпольные рок-концерты и о якобы имеющем место его личном знакомстве с Виктором Цоем.

В 513-ю комнату Витя тоже зааживал в гости частенько, был словоохотлив и после очередного

возлияния попросил всех присутствующих отныне называть его секретным прозвищем «Черный самурай».

В общем, выбор пал на Витюшу, и вскоре после отъезда Вани Полякова лейтенант Свороб переселился в заветную общагу. Первое, что сделал неугомонный комсомолец после заезда, было обклеивание стены над своей кроватью несколькими десятками черно-белых фотографий западных рок-групп и, почему-то, принцессы Монако Стефании. Также с собой Виктор Николаевич перевез старенький проигрыватель «Аккорд 201» и штук двадцать пластинок фирмы «Мелодия». С учетом уже имеющегося в комнате маленького андроновского телевизора и кассетного магнитофона 513-я превращалась в просто-таки кладезь нехитрых гаджетов того времени...

А еще через некоторое время, в конце лета 1988 года в батальон прибыло пополнение из четырех молодых лейтенантов — свежеспеченных выпускников училищ. Одним из них был Игорь Емельянов, также выпускник Вильнюсского училища радиоэлектроники.

Игорь, или Гоша, как его иногда называли коллеги, попал служить на радиолокационный комплекс 5Н87, тот самый, на котором уже второй год честно мучился и Андрон. В отличие от Савенко, Гоша военную технику любил самозабвенно и знал для молодого офицера просто замечательно. Вообще, надо отметить, что руки у Игоря в техническом плане росли оттуда, откуда надо.

Впрочем, не менее самозабвенно Гоше полюбилось и местное вино, что, сначала изредка, а потом все чаще и чаще служило причиной конфликта интересов.

Жить в комнату к ребятам лейтенант Емельянов попросился сам, и те, справедливо решив, что лучше пьющий, но нормальный, чем трезвенник-м...к, приняли его в свою компанию.

Так подобралось (и в этом тоже, наверное, был какой-то глубинный смысл), что все жители 513-й комнаты даже в изрядном подпитии никогда не устраивали скандалов, дебошей и прочей подобной ерунды. Все и всегда заканчивалось в этой комнате мирным посапыванием пьяненьких офицеров на своих скрипучих панцирных кроватях.

Правда, наименее подверженный «зеленому змию» москвич Сережа Небытов, которому выпало жить в одной комнате с Гошей Емельяновым, частенько ворчал по поводу тяжелого армейско-винного духа, царившего по утрам в их маленькой каморке, но, будучи человеком воспитанным, не делал из этого всемирных проблем и не истерил...

В скорости и замечательный Рома Виршилас покинул коллектив единомышленников и уехал в свою далекую и причесанную Литву. Освободившееся койко-место некоторое время удерживали в своем совместном владении Андрон и Свороб. Но по прошествии пары месяцев Витюша логично и убедительно, как на партсобрании, доказал, что лучше для всех будет не платить лишние деньги, а взять кого-нибудь из своих «на постой». (То есть, как и любой политрук, просто запудрил всем мозги.)

Так в 513-й комнате появился еще один коллега Андрона по комплексу старший лейтенант Леня Самонов — человек добрый, нешумный, немножко нескладный и, как следствие, несколько выпадавший из очередного варианта трио... ■

Цех под открытым небом

Стася РАЗУМНАЯ

Санкции, введенные в отношении России, в очередной раз указали на проблемы сельского хозяйства страны. Смогут ли отечественные товары удовлетворить гастрономические потребности россиян — покажет время. Как утверждает начальник департамента Смоленской области по сельскому хозяйству и продовольствию Татьяна Рыбченко, для региона не существует проблем глобализации. *«Получается, надо смотреть на динамику и статистику именно российскую, — говорит она. — Здесь мы видим, что по мясу, по молочным продуктам где-то на 70–80 процентов мы обеспечены. По таким продуктам питания, как сахар, растительные масла, мы обеспечены уже более чем на 120 процентов. Однако мы по-прежнему зависимы от импорта овощей, плодоводства».*

Как все же санкции могут повлиять на сельхозпроизводство в Смоленской области, вернется ли местный лен на российские рынки, и кому под силу поднять сельское хозяйство — об этом мы беседуем с Татьяной Рыбченко.

— Татьяна Ивановна, недавно вы вернулись из Москвы, где состоялось торжественное собрание, посвященное дню работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, и прошла выставка «Золотая осень». Смоленщине есть, чем похвастаться на этой

выставке? Что представил там наш регион? Что показывали другие? А главное — как Смоленщина смотрелась на фоне других регионов?

— Действительно, 8–11 октября этого года проводилась российская агропромышленная выставка «Золотая осень — 2014», организованная министерством сельского хозяйства Российской Федерации совместно с правительством Москвы. Данная выставка проводилась в шестнадцатый раз, и в ней приняли участие более пятидесяти регионов нашей страны. Смоленская область участвовала только в области животноводства и племенного дела и была представлена двумя хозяйствами, которые представляли нашу, выведенную на Смоленщине, сычевскую породу.

Надо сказать, что животные получили высокую оценку экспертной комиссии и хозяйства вернулись с медалями: открытое акционерное общество племязавод «Рассвет» получило золотую медаль, а общество с ограниченной ответственностью «Восток» — серебряную. Это, конечно, очень хорошие результаты с учетом того уровня конкуренции который был на выставке.

Помимо крупного рогатого скота на выставке были продемонстрированы разные породы коз и овец, породы пушного зверя, племенной домашней птицы. В специальном бассейне содержалась промысловая рыба.

В целом же выставка была несколько скромнее в части заявленных регионов, но в тоже время выставка сельскохозяйственной техники, оборудования, элементов технологии была представлена более масштабно и серьезно. На сегодняшний день наибольшее внимание уделяется технологиям, что в принципе нормально.

Основная цель выставки — это показ достижений. Технический процесс не стоит на месте и необходимо постоянно совершенствоваться в технологических вопросах, особенно в современных рыночных условиях.

— Значит ли то, что мы представляем только молочное скотоводство, что мы пошли по тому пути специализации, который недавно был определен на совещании? Углубляясь в этой области, мы меньше внимания уделяем тому, что, возможно, не принесет ни прибыли, ни развития?

— На сегодняшний день молочное скотоводство — приоритетная отрасль агропромышленного комплекса региона. В валовом продукте сельского хозяйства доля молочного скотоводства составляет не менее 40 процентов. В тоже время на Смоленщине активно развиваются и другие отрасли: свиноводство, рыбоводство, мясное скотоводство. За последний год мы достигли значительных успехов в свиноводстве и превысили по про-



изводству свинины уровень 80-х годов, однако из-за ограничений связанных с африканской чумой свиней данная отрасль на выставке представлена не была.

Корова как научное достижение

— Можно сказать, что корова это не обыкновенное животноводство, а целая наука?

— Конечно, в сегодняшних условиях необходим научный подход в ведении данной отрасли. И в этом вопросе были достигнуты определенные успехи и достижения. Если мы говорим о развитии молочного скотоводства, то здесь занимают лидирующие позиции определенные породы, такие как черно-пестрая и голштинская. Наши породы, которые традиционно разводятся на территории региона, хорошо адаптированы к местным климатическим условиям и по продуктивности практически не уступают и достойно конкурируют с высокопродуктивным скотом. И это результат работы селекционеров области на протяжении многих лет.

— Чтобы нашим читателям было понятно: сколько в среднем корова должна в день давать литров молока?

— Продуктивность животных нельзя оценивать по среднему удою за день, так как этот показатель не будет объективным и зависит от многих факторов, таких как период лактации, сезонность и многих других. Поэтому в животноводстве принято оценивать продуктивность коров в среднем за год. Для высокопродуктивных молочных пород удои на корову

за год составляет 8–9 тысяч килограммов молока.

— На Смоленщине есть хозяйства, где достигается такой удои?

— Да, такого уровня продуктивно достигли в ряде предприятий области таких как ЗАО «Золотая нива» Сафоновского района с удоим свыше 9 тысяч килограммов, СПК «Радищево» Гагаринского района — 7 тысяч килограммов молока на корову.

Что посеешь, то и пожнешь

— Известно, что Смоленщина является зоной рискованного земледелия. На каких основных направлениях специализируется растениеводство?

— Термин «рискованное земледелие» действительно имеет место быть и сейчас. Поскольку мы не застрахованы от длительных проливных дождей, долгих периодов засухи (хотя от засухи мы страдаем меньше, чем от обилия осадков) и заморозков.

Однако в настоящее время передовые технологии позволяют даже в зоне рискованного земледелия быть более устойчивыми и гибкими. При внедрении в производство новых и перспективных сортов (гибридов) сельскохозяйственных культур и соблюдение сортовой технологии возможные риски снижаются.

Ярким примером служит урожай, который мы сегодня получили в зерновой группе. И это не случайность, а закономерность, к которой подвели современные технологии. То есть те хозяйства, их порядка тридцати в области, в которых соблюдаются все элемен-

ты технологии (от посева до уборки), стабильно получают урожайность на уровне 35–40 центнеров с гектара и выше. Но, к сожалению, по-прежнему сохраняются хозяйства, где нормой считается 10–12 центнеров с гектара. Поэтому нужно грамотно и правильно определить, где виновато рискованное земледелие, а где — просто несоблюдение технологий и неорганизованность труда.

Растениеводство Смоленской области специализируется на выращивании таких культур, как зерновые, технические (лен, рапс) и кормовые культуры.

— Расскажите, как удалось в этом году получить столь значительный урожай?

— В этом направлении есть, чем похвастаться: мы впервые перешагнули рубеж по урожайности зерновых в 23 центнера с гектара. Такой урожай в регионе собран впервые. По сравнению с прошлым годом это на 6 центнеров с гектара больше, а по сравнению с благоприятными годами — на 3 центнера.

Повышение эффективности производства зерна обеспечено за счет соблюдения технологических операций и правильной организации труда.

— Получается, мало бросить в землю семя и ждать, что из него вырастит. Сейчас одна из главных составляющих сельскохозяйственного производства — наука?

— Безусловно, в современных условиях эффективная деятельность агропромышленного комплекса невозможна без масштабного использования достижений науки. В решении проблем сельскохозяйственного производства,

связанных с устойчивым ростом его продуктивности, центральное место занимает создание и широкое использование новых сортов и гибридов растений как составной части развития инновационных технологий в растениеводстве.

Современные ученые предлагают огромный набор научной продукции в различных направлениях. Это и в средствах защиты растений (упрощается применение пестицидов, при разработке новых препаративных форм снижается требовательность к условиям хранения и токсичность препаратов для людей, животных и окружающей среды), и в минеральном питании (применение удобрений по листу и др.), и в разработке современного класса машин.

С помощью системы точного земледелия можно планировать ра-

боту и получать отчеты с данными о полевых условиях, используемых технологиях почвообработки, проводимом опрыскивании, нормах внесении удобрений, посевном материале, погодных условиях и многом другом. При использовании в комбинации с компьютерным программным обеспечением данная система позволяет контролировать в режиме реального времени и оптимизировать выполняемые операции, а также осуществлять полное документирование всех операций в хозяйстве.

Поэтому мы неслучайно проводим обучающие семинары, выставки, выезжаем в другие регионы. Все это нужно, чтобы своевременно закрепить достижения науки. В каждом направлении есть сегодня серьезные инновационные наработки.

Ручной лен

— Как обстоят дела с традиционной для Смоленщины культурой — льном? Каким образом ведется разработка и внедрение передовых технологий в льноводстве?

— Развитию льняного комплекса в области уделяется особое внимание. Сейчас курс и ориентир взят на полное техническое перевооружение этой отрасли, то есть переход от ручного труда к механизированному.

Сегодня мы выходим на другой качественный уровень: использование передовых технологий позволяют повысить урожайность и качество продукции на выходе. На данный момент уже получаем не 1,5 центнера семян с гектара, а 4–5 центнеров — разница есть.

«В животноводстве принято оценивать продуктивность коров в среднем за год. Для высокопродуктивных молочных пород удой на корову за год составляет 8–9 тысяч килограммов молока»



Кроме того, еще буквально два года назад для нас показатель в 4 центнера волокна был нормальным, а сегодня для нас показатель 8 центнеров еще не предел.

Смоленская область — один из первых регионов Российской Федерации, который начал работать по внедрению в производство современной высокопроизводительной льноуборочной техники. Это важное достижение. Мы пока стабильно выдерживаем посевные площади в 3 тысячи гектаров. Со временем, конечно же (наша программа рассчитана до 2020 года), надеемся увеличить их до 20 тысяч гектаров — это та цифра, которая устраивала бы нас в структуре севооборота. В мировой практике передовые технологии по возделыванию льна принадлежат двум компаниям: французской и бельгийской.

Сегодня на машиностроительном заводе в Вязьме налажено совместное производство с Бельгией современной льноуборочной техники (самоходные теребилки — для товарного производства), и в перспективе планируется выпуск очесывающих жаток для сбора качественного семенного материала.

Так как это самое главное. Поскольку мы сейчас разделяем блоки семеноводства и товарного производства.

— Рост урожайности достигается за счет увеличения площадей или за счет качества льна?

— Только за счет качества выпускаемой льнопродукции, которое достигается при использовании в производстве современных технологий.

— То есть он стал лучше, толще и красивее...

— Вот как раз толще нам не нужен. Как из грубого волокна получить тонкое, хорошее изделие? Нам нужен тонкий, прочный лен. Ведь потребитель выбирает нежные и тонкие ткани. Перед сельхозтоваропроизводителями стоит задача вырастить и получить качественное льносырье. Поэтому мы и пошли по пути технического перевооружения отрасли, что позволяет получать качественное сырье, чтобы оно было конкурентоспособным.

Почему закрылись наши льнокомбинаты? Грубое волокно, которое они производили, уже никому не было интересно. Это сырье не годилось для изготовления высококачественных изделий. Потребитель уже избалован: требует качество.

— Какие льноперерабатывающие предприятия действуют в настоящее время в регионе?

— В регионе действуют пять льноперерабатывающих предприятий и Вяземский льнокомбинат. Ориентир взят на производство короткого волокна и выпуск тканей из моноволокна. В рамках реализации целевой программы по развитию льняного комплекса идет строительство нового льнозавода по производству моноволокна с современным бельгийским оборудованием, мощностью до 4 тысяч тонн льносырья в год.

Строительство льнокомбината по длинному волокну должно выполняться в рамках федеральной программы, потому что одному региону это не под силу. Все-таки цель должна быть подкреплена



объемами, потому что если речь идет о серьезном льнокомбинате, то и объемы должны быть достойные.

Мы ориентированы не только на область: созданный льняной кластер предполагает привлечение и других регионов. Здесь важно еще в комплексе привлечь науку, которая должна являться определенным двигателем. Это емкое слово «кластер» позволяет соединить науку, производство и сделать замкнутый цикл с выходом уже на конкретные изделия, которые будут интересны для рынка.

— Мы выяснили ситуацию с развитием льна, а теперь расскажите, как обстоят дела с развитием рапсового направления в растениеводстве?

— Одним из наиболее перспективных направлений развития отрасли растениеводства является производство коммерческих культур, ведущее место среди которых принадлежит рапсу. Еще десять лет назад на полях Смоленщины рапсом было занято всего 2 тысячи гектаров, сейчас площадь достигла уже 10 тысяч гектаров и это не предел. В перспективе до 2020 года площади под рапсом планируется расширить до 20 тысяч гектаров, и это возможно, поскольку на территории области в Рославльском районе имеется завод по переработке маслосемян рапса мощностью до 50 тысяч тонн семян рапса в год. Это служит гарантией сбыта продукции для наших сельхозтоваропроизводителей.

На производстве используется современное оборудование, произведенное в Чешской Республике. Создано 50 новых рабочих мест. К 2017 году планируется увеличить объем переработки до 182 тысяч тонн семян в год, построить цех углубленной переработки и фасовки масел, дополнительно создать 35 рабочих мест.

Ввод в эксплуатацию ООО «Грейнлюкс» позволяет решать проблемы прошлых лет, когда сельскохозяйственные предприятия–производители семян рапса были вынуждены самостоятельно заниматься их сушкой, сортировкой и реализацией, что приводило к дополнительным финансовым затратам. В настоящее время эти операции проводятся на производственной площадке ООО «Грейнлюкс».

Первый шаг в рынок

— Как вы думаете, будущее за какими–то большими холдингами, кластерными структурами или за фермерскими, подсобными хозяйствами? Куда направится развитие сельского хозяйства: в глобализацию или, наоборот, в специализацию?

— В настоящее время вполне оправданным и целесообразным является разумное сочетание крупных предприятий и предприятий, относящихся к субъектам малого и среднего предпринимательства. Удельный вес крупных предприятий должен доходить до 40 процентов от общего числа участников рынка, на долю субъектов малого и среднего бизнеса — оставшиеся 60–70 процентов. Сочетание всех форм хозяйствования позволит



максимально диверсифицировать сельскохозяйственное производство, расширить ассортимент выпускаемой продукции и удовлетворить потребительский спрос в продовольственных товарах отечественного производства.

Сегодня Смоленская область, впрочем, как и вся Россия, работает в условиях глобальной экономики с учетом присоединения России к ВТО, для которой характерно развитие агропродовольственного рынка за счет кооперации и интеграции его участников в целях обеспечения эффективного взаимодействия всех форм хозяйствования в рамках организации замкнутого цикла производства отдельных видов сельскохозяйственной продукции.

Союзы и объединения по отраслевому или даже продуктовому признаку позволяют сельскохозяйственным товаропроизводителям различным форм хозяйствования отстаивать свои интересы в масштабах страны, региона, способствуют развитию и повышению эффективности деятельности в рамках конкретного направления хозяйствования.

— То есть лоббировать интересы своих участников, иногда может быть и жестко?

— Абсолютно верно. Руководители большинства сельскохозяйственных предприятий — производственники и хозяйственники знают о проблемах, сдерживающих развитие отрасли. Они могут и должны грамотно донести проблемы до соответствующих заинтересованных федеральных и региональных структур в целях выработки совместных действий для их устранения и создания благоприятных и комфортных усло-

вий развития в отрасли. Для этого и нужно лоббирование.

В качестве объединяющих форм могут выступать Союзы, Ассоциации. При этом в Ассоциациях упор в большей степени сделан на продвижение своих продуктов и технологий, представление своих интересов. Например, Смоленская область имеет уже сложившуюся специализацию в молочном скотоводстве, и нам интересно представлять Ассоциацию по швицкой или по сычевской породе крупного рогатого скота. К слову, область зарегистрирована по швицкой породе крупного рогатого скота, и в сложившихся условиях необходимо добиваться определенного роста и динамики в целях максимальной реализации имеющегося потенциала развития отрасли, в том числе за счет организации эффективного взаимодействия заинтересованных сторон. Для этого необходимо использовать преимущества кооперации и интеграции.

— Получается что-то вроде профсоюза заводчиков швицкой породы?

— Если вам так понятнее, то, в целом, да. В настоящее время первоочередная задача сводится к созданию кооперативов и ассоциаций, которые смогут представлять интересы конкретных региональных производителей. Это первый шаг.

В дальнейшем специализация будет сужаться, что позволит максимизировать конкурентные преимущества на рынке. Например, кто-то будет заготавливать корма, другие — производить продукцию (например, молоко), а третьи — осуществлять переработку и сбыт произведенной продукции. Каждый член кооператива или Ассоциации будет выполнять определен-

ную роль в отраслевом механизме в целях получения максимальной эффективности от хозяйственной деятельности и реализации своих интересов.

Сыр и санкции

— На выставке в Москве вы наверняка общались с коллегами, делились мнениями. Как относятся они к санкциям, что говорят специалисты? Есть ли у нас шанс существовать за счет своих продуктов?

— Санкции, введенные в отношении России, с одной стороны, указали на проблемы сельского хозяйства страны, а с другой — позволили выработать механизмы по реализации политики импортозамещения на основе развития отечественного сельскохозяйственного производства за счет имеющихся резервов развития отрасли, ее потенциала.

Россия в целом и Смоленская область, в частности, работают в условиях глобальной экономики. На протяжении двух лет работаем в условиях ВТО, которые стимулируют повышение конкурентоспособности отечественного сельскохозяйственного производства в условиях жесткой конкуренции на мировом агропродовольственном рынке.

Реализация политики импортозамещения в области продовольствия — приоритетная задача государства, от которой зависит продовольственная безопасность страны. Продвижение продукции отечественных производителей на внутреннем рынке, поддержка внутреннего сельскохозяйственного производства позволят обеспечить устойчивое развитие отрасли

в долгосрочной перспективе, удовлетворить растущий спрос населения на продукцию отечественного производства. В данном случае государственная поддержка отрасли выступает существенным системным фактором, способствующим устойчивому развитию.

В соответствии со сложившимся уровнем потребления Смоленская область уже сегодня себя самообеспечивает по ряду позиций, формирующих продовольственную корзину: это картофель, яйца. Вместе с тем, по производству овощей, молока и мяса отмечается дефицит. И в этом уже есть определенные ориентиры для дальнейшего развития.

— С другой стороны, в магазинах явно дефицита не наблюдается, цены не намного поднялись. Хуже стало с сырами. Если предприятию скажут наладить выпуск сыров, сколько потребуются для этого времени? При условии, что и молоко, и специалисты есть.

— Во-первых, сегодня сыр в самом большом дефиците и по импортозамещению. Во-вторых, традиционно регион являлся поставщиком высококачественных сыров твердых сортов, которые сегодня практически не выпускаются.

Основная проблема заключается в том, что в свое время дешевые сыры из-за рубежа фактически по демпинговым ценам насытили внутренний региональный рынок и вытеснили местных товаропроизводителей, которые не смогли конкурировать в сложившихся условиях, что в последствии привело к их банкротству и разорению.

Сегодня, чтобы построить завод по современным технологиям, необходимы серьезные финансовые

вложения. Если говорить о технологическом цикле, то хороший сыр категории пармезана зреет порядка 100–120 дней. Кроме того, необходимо закупить или произвести сырье, приготовить сыр и поставить на созревание. Сыр лежит на складах, а производителей нет оборотных средств для обеспечения текущей деятельности, не говоря уже о развитии.

Данная тема является важной для региона, мы понимаем, что она достаточно тяжелая в финансовом вопросе. В этой связи реализация политики импортозамещения имеет определяющее значение, в том числе в ключе продвижения отечественных брендов и развития диверсификации производства.

Цех под открытым небом

— У сельхозтоваропроизводителей осталось мнение, что государство в любом случае всегда им поможет? Даже если не отдадут кредит, может, процентную ставку понизят. Или стали более ответственно относиться?

— Такие настроения могли присутствовать два года назад, но сейчас, когда мы вступили в ВТО

и работаем в рамках мировой экономики, нельзя говорить, что кто-то может списать нам долг или простить его. Банки сегодня преимущественно коммерческие, частные. Наша задача на данном этапе — перестроить мышление крестьянина. Теперь это руководитель, который ведет свой бизнес, можно сказать, агробизнес. Да, процесстязельный и длительный, необходимо грамотно перестраиваться к новым веяниям, к рынку, просчитывать экономическую эффективность, в общем, вести свой бизнес в рыночных условиях.

При грамотно выстроенной технологии определенную сумму денег можно вернуть через 5–10 лет. Здесь нужен серьезный экономический подход, так как самая удобная позиция сводится к переключиванию своих просчетов в бизнесе, включая на авось взятые суммы, на рискованные условия ведения сельскохозяйственные производства. И это неправильно.

В сложившихся условиях роль государства сводится к формированию благоприятных условий для ведения предпринимательской деятельности, защиты внутреннего рынка и поддержке значимых производств и ключевых направлений развития. ■

**О том, что происходит
журнал на самом деле**

«О чём говорит Смоленск»

подписной индекс 16965



Собака бывает горячей

Юрий СОЛОМОН

Не пугайтесь, несмотря на заголовок, речь пойдет не о корейской кухне. Сегодня поговорим об одном из самых популярных блюд в мире. О хот-догах. Думаю, нет нужды напоминать, что именно это название и переводится как «горячая собака». Почему название именно такое, доподлинно неизвестно. Кому-то нравится версия, что изделие напоминает таксу. Кто-то отстаивает мнение, что ларьки по продаже этой разновидности фаст-фуда собирали вокруг себя стаи бездомных голодных собак.

Как бы то ни было, имеем то название, которое имеем.

С первого взгляда кажется, что и говорить тут особенно не о чем — сосиска в тесте и все. Да, сосиска, да, в тесте. Но, как всегда, дело-то в нюансах.

Начнем с того, что даже такая обыденная и бесхитростная вещь, как хот-дог, имеет массу разновидностей. Ну, придумать свою собственную оригинальную разновидность сосиски в тесте много ума не надо, скажете вы и будете правы. Чуть измени соус, добавь

чего-нибудь необычного внутрь, поэкспериментировать с длиной сосиски... Все так, но ведь интересно, кто, что и как именно делает в этом направлении. Век живи — век учись. Кушанье-то суперпопулярное. Вон американцы даже в какие-то немыслимые ассоциации любителей хот-догов объединяются. Выдумывают свои особые правила. Например, хот-дог нельзя есть с тарелки, а только руками. Ладно, это понятно, можно согласиться. Но вот еще: приправу, остающуюся на руках, нельзя смывать, нужно обязательно облизать пальцы. Понятно, что так вкуснее, но все же...

Во Франции, можно догадаться, сосиска длиннее обычного размера. Потому что у них там багеты. Длинному батону — длинная сосиска. Логично. Особенность хот-догов в Чили — наличие в них, кроме традиционных наполнителей (майонез, горчица, кетчуп), пасты из авокадо. Это вкусно. В Дании обязательно должны присутствовать маринованные огурцы и лук, а в Японии — васаби. Есть еще одна интересная штатовская разновидность. Так называемые

корн-доги. Это сосиски в тесте из кукурузной муки, жареные во фритюре. Готовятся на палочках. Типа сосисочное эскимо.

По сути, вкус хорошего хот-дога зависит от двух составляющих: сосиски и булочки. И если сосиски мы с вами вряд ли будем делать дома, то правильную булку вполне можем попробовать изготовить самостоятельно. Берем 500 граммов муки, полтора стакана воды, 4 грамма сухих дрожжей, половину чайной ложки соли, чайную ложку сахара, 40 граммов сливочного масла и 20 граммов сухого молока.

200 граммов муки смешиваем с дрожжами, вливаем теплую воду и вымешиваем. Оставляем на 20 минут, затем добавляем растопленное сливочное масло. Оставшуюся муку смешиваем с солью, сахаром и сухим молоком. Всыпаем в опару и перемешиваем. Отставляем еще на 20 минут, затем вымешиваем. Ставим в теплое место на 1,5 часа. Потом формуем булочки, даем им расстояться в течение полутора часов, смазываем яйцом и выпекаем 15 минут при температуре 200 градусов. ■

Картофель с розмарином



картофель 400 г
масло сливочное 30 г
масло оливковое
перец черный молотый
розмарин
соль

Картофель очищаем и нарезаем. В глубокой сковороде разогреваем оливковое масло вместе со сливочным и обжариваем картофель до золотистой корочки, часто помешивая. Добавляем соль и розмарин. Ставим в духовку при 160 градусах на 30 минут. Перчим по желанию.

Торт из гречневой муки



мука гречневая 250 г
сахар 200 г
масло сливочное 200 г
яйцо куриное 6 шт.
миндаль молотый 150 г
джем ягодный 200 г
ванилин
соль

Размягченное сливочное масло взбиваем с половиной сахара. Добавляем по одному яичные желтки, затем — просеянную гречневую муку, молотый миндаль и ванилин. Яичные белки взбиваем в крепкую пену со щепоткой соли, постепенно всыпая оставшийся сахар. Соединяем обе массы. Тесто выкладываем в разъемную круглую форму, предварительно смазав ее маслом и присыпав мукой. Выпекаем 45 минут при 180 градусах. Готовый корж остужаем и разрезаем по горизонтали на две равные части. Прослаиваем джемом. Ставим на 2 часа в холодильник.

журнал

«О чём говорит Смоленск»

подписной индекс **16965**

периодичность 2 раза в месяц
день выхода понедельник
формат А4

электронная версия
<http://journal.smolensk-i.ru>
e-mail редакции
smolredaktor@yandex.ru

Не можешь найти журнал?

ПОДПИШИСЬ!

70.94 руб.
с доставкой

50.00 руб.
без доставки

в любом отделении
ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ

цена подписки на один месяц,
действует до 31 декабря 2014 г.

О том, что происходит на самом деле

