



Открытое письмо депутатам городского Совета

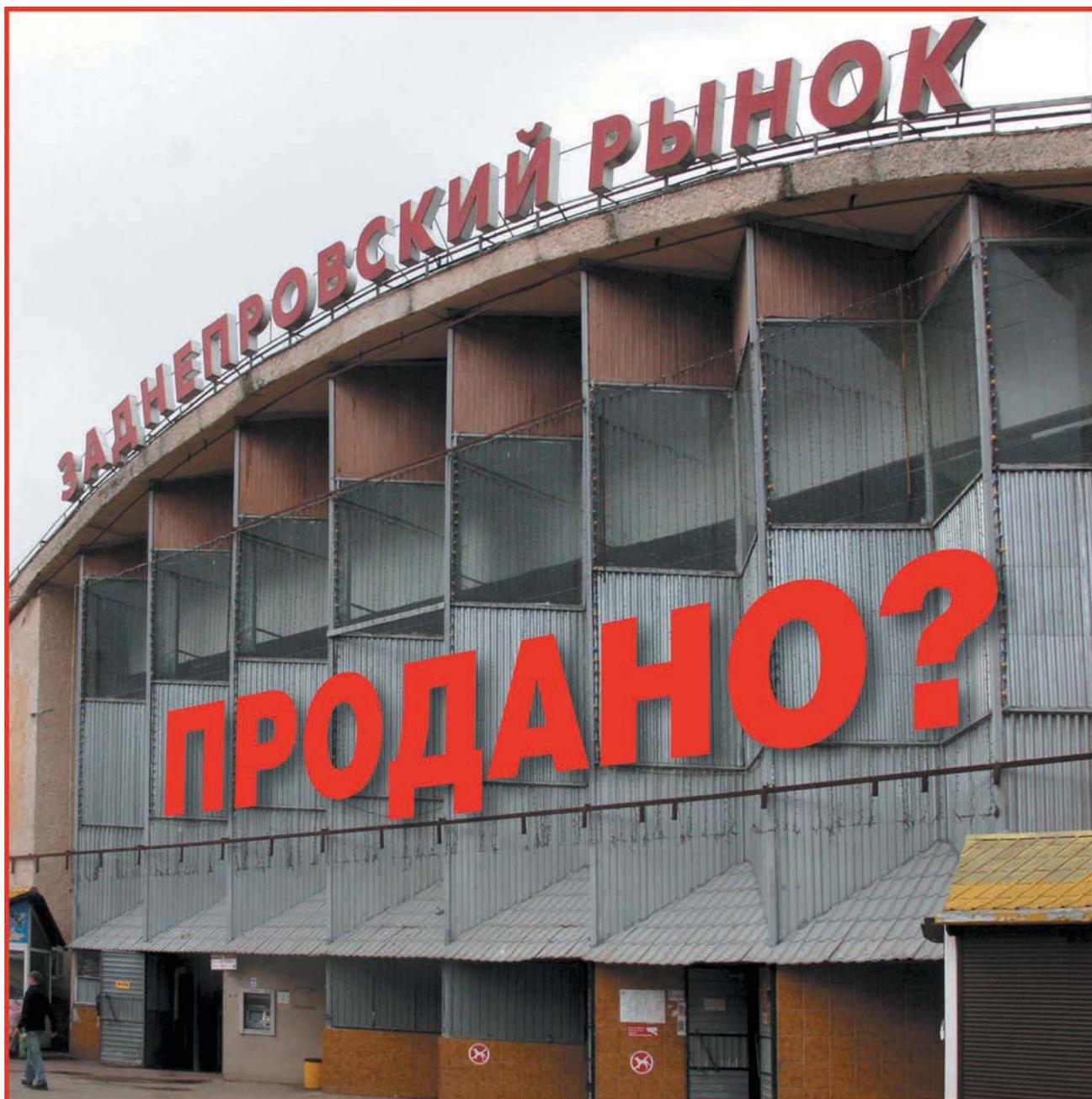
● независимое общественно-политическое издание

# С чем Говорит Смоленск

Информационный партнер:

**ВЕСНА**  
наше смоленское радио 102.7 FM

№ 9(33)  
24 мая 2011 г.



# «Ради будущего»

Центр социально–психологической помощи  
детям–сиротам и детям, оставшимся без попечения  
родителей (автономная некоммерческая организация)



- социально–психологическая помощь детям–сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, а также семьям, взявшим таких детей на воспитание.
- разработка и реализация программ по подготовке детей и семей к совместному проживанию.
- работа с населением по активизации участия общества в судьбе детей–сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.
- разработка и реализация программ, способствующих успешной социальной адаптации, социализации детей–сирот и детей, оставшихся без попечения родителей к реальной жизни в постинтернатный период.

214000, г. Смоленск, ул. Исаковского, д.5, оф.205  
тел / факс: [4812] 68-30-07, 38-23-99

e-mail: [natali.rb@mail.ru](mailto:natali.rb@mail.ru)  
веб-сайт: [radibudushhego-smolensk.ru](http://radibudushhego-smolensk.ru)

**Наталья Полушкина, директор**

## «С надеждой на счастье».

Пропаганда и популяризация форм семейного устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

## «Домашний очаг».

Создание групп взаимной поддержки семей, взявших на воспитание детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в форме семейных гостиных в районах Смоленской области, где находятся интернатные учреждения.

## «Я учусь у тебя».

Школа русского народно–прикладного искусства и ремесла для слабовидящих детей–сирот.

## «Мост в будущее».

Совершенствование региональной системы сопровождения выпускников интернатных учреждений на территории Смоленской области.

## «Виктория».

Содействие в социальной адаптации воспитанников Шаталовской школы–интерната.



интернет-версия журнала  
«О чем говорит Смоленск»  
[www.smolensk-i.ru](http://www.smolensk-i.ru)

Общественно-политическое издание  
«О чем говорит Смоленск»

Свидетельство о регистрации:  
ПИ N ТУ67-00081 от 22.01.2010

Почтовый индекс: **16965**

Периодичность выхода:  
**два раза в месяц**

Телефон редакции:  
**[4812] 38-90-74**

Редакционная почта:  
[smolredaktor@yandex.ru](mailto:smolredaktor@yandex.ru)

Главный редактор:  
**Светлана Савенок**

Шеф-редактор:  
**Евгений Ванифатов**

Фото:  
**Григорий Калачьян**

Отпечатано:  
в ООО «Типография Михайлова — С»  
214020, г. Смоленск, ул. Шевченко, д. 86  
Телефон: [4812] 31-75-25  
По заказу: «Типография Михайлова»  
214000, г. Смоленск,  
ул. Коммунистическая, д. 5, оф. 30, 31  
Телефон: [4812] 31-75-21  
Подписано в печать: 21.05.2011 в 15.30  
По графику: 15.30  
Тираж: **10 000 экземпляров**  
Свободная цена  
Заказ:

**Учредитель: ООО «Группа ГС»**

Журнал «О чем говорит Смоленск»  
зарегистрирован в Управлении  
Федеральной службы по надзору  
в сфере связи, информационных  
технологий и массовых коммуникаций  
по Смоленской области.

# С тремя неизвестными

**В**ряд ли предвыборная осень 2011-го станет по-настоящему «жаркой». Но то, что она не будет скучной, уже очевидно.

Совсем недавно казалось, что кроме изрядно исчерпавшей свой ресурс интриги «Путин или Медведев» (в смысле, кто из них станет президентом России в 2012-м) никаких новостей с политического Олимпа мы уже не дождемся. А тут — на тебе! — сразу три масштабных сенсации, аккурат перед уходом на летние каникулы.

Во-первых, волгоградская инициатива Владимира Путина, предложившего создать народный фронт. Во-вторых, показательное выдворение из Совета Федерации его бессменного председателя, а по совместительству - лидера «Справедливой России» Сергея Миронова. И, наконец, публичное заявление Михаила Прохорова о готовности возглавить подзабытое и практически бесхозное «Правое дело».

Комментариев «по горячим следам» последовало, естественно, превеликое множество. Но ни один из них, признаться, нас не устроил. Увы, но пока действительно никому не удалось в полной мере раскрыть красоту (или неприглядность?) этих грандиозных политических маневров. Понятно, что все «три неизвестных» прочно связаны между собой. Но по остальным

параметрам - сплошь вопросы без ответов.

Ну зачем, спрашивается, Путину еще какой-то фронт, когда и его персональный рейтинг, и доверие к «Единой России» стабильно держатся на вполне себе приемлемом уровне? Или, например, с чего это вдруг так резко и демонстративно разжалован «верноподданный» Миронов, несколько лет к ряду старательно изображавший конкуренцию с закадычными друзьями из «Единой России»? А Прохорову-то это «правое дело» зачем? Ну хорошо, положим он, как человек неумной энергии и сказочного богатства, взялся за партстроительство просто со скуки. Но как, позвольте, можно реабилитировать давно загубленную репутацию либерального проекта, наложив на него имидж удалого олигарха?

Подобных вопросов рисуется превеликое множество. А уж если начать излагать версии, то и всего журнального номера не хватит. Мы, однако, ограничимся редакционной колонкой. По той причине, что если и пишем о политике, то исключительно в приложении к нашим местным реалиям. И весьма сомнительно, что вышеописанная «большая игра» к этим реалиям хоть как-то приложится. Ну разве что, весьма и весьма формально. Мы же стараемся, по возможности, всегда оставаться содержательными. ■

# Не взлетим – так поплаваем

Анна РЕЗНИК

**П**ервоначальное значение слова «пират», как и профиль на золотых монетах, ради которых все и затевалось, истерты многократным употреблением. Странно представить, но на самом деле «пират» означает «пытающий счастья». Хотя история учит, что граница между простым мореплавателем и морским разбойником всегда будет очень зыбкой...

В наших тихих водах, которые начинают азартно бурлить, тоже появляется много «пытающихся» найти свое счастье или, на худой конец, присвоить чужое. Всем, кто не побоялся выйти на информационный берег в минувшие две недели, вручим наши знаки отличия.

**«Вздернуть на рее»** предлагает начальника департамента Смоленской области по энергетике, энергоэффективности и тарифной политике Олега Рыбалко. Вина его очевидна как слеза раскаяния: принес дурную весть о повышении платы за проезд в маршрутках. Во время специально созванной пресс-конференции Олег Рыбалко рассказал, что около двух месяцев назад смоленские перевозчики обратились в его департамент, предлагая увеличить стоимость проезда в маршрутном такси почти в два раза — до 18 рублей. Просьба была признана областными властями некорректной, аппетиты частникам предложили умерить, но все же к аргументам в пользу повышения цены проезда отнеслись объективно. К сожалению,



сами аргументы были объективными — жизнь стоит дорого, особенно на дороге. В результате планку максимальной стоимости билета в маршрутном такси «задрали» аж на целый рубль. Но дело, конечно, не в деньгах, а в принципе. С другой стороны, теперь хотя бы перед соседями стыдно не будет: в Калужской, Псковской, Тверской областях меньше 12 рублей за проезд в маршрутках с начала года не берут. Чем мы хуже? Теперь ничем. Только почему-то вместо слов благодарности слышны одни возмущения.

Но проблемы, связанные с передвижением на автомобиле, част-

ном либо муниципальном, рискуют устареть. Потому что лидером на рынке элитных жидкостей уверенно становится АИ-92. Рост цен на бензин связан с общим уровнем цен на нефтепродукты в мире, более того, считает наш президент, свое влияние вполне мог оказывать и сговор нефтяных компаний. Хотя нефтяные компании уверяют, что если всякий раз отдавать 60 процентов прибыли на налоги, то выгоднее начать продавать газированную воду. Нет, лучше без газа... В общем, вновь обострился вечный пиратский вопрос — почему бензин в России идет по цене

как неродной и «Куда постоянно девается ром?».

Тем временем на отчетно-выборной конференции городского отделения «Единой России» в местный политсовет влилась свежая кровь — был выбран новый состав. При этом делегаты проголосовали против включения в руководящий партийный орган «предводителя» горсоветовской фракции Николая Алашеева. Хотя он и обещал «более гармоничное прохождение всех решений, которые примет политсовет, на уровне депутатского корпуса». Делегаты почему-то не поверили, что это включение хоть что-то изменит. В смысле влияния ЕР на действия «своей» фракции. Интересно, почему? — вопрошаем мы. И вручаем господину Алашееву знак **«Невеселый Роджер»**. Но это исключительно за улыбку.

Попытка **«Взять на абордаж»** смоленского врача-реаниматолога Сергея Войтенко из Ярцева вполне может породить целую волну врачебных писем-признаний. Врач, смерть пациента которого легла в основу уголовного дела, написал открытое письмо. В письме немало говорится об устаревшем медицинском оборудовании районной больницы, по признанию Сергея Войтенко: «... в отделении есть аппараты искусственного дыхания, каждому из которых по 20—30 лет, среди них есть аппарат-убийца, в год он убивает двух-трех больных». И, к глубочайшему сожалению, поставить подпись как минимум только под этими словами могли бы очень многие специалисты смоленских больниц. Теперь уповаем лишь на модернизацию здравоохранения, в рамках реализации которой планируется масштабное оснащение больниц современным оборудованием.

А вот с командой **«Свистать всех наверх»** явно переборщили. Как было сказано, теперь смоленские мамы смогут получить новые профессии во время отпуска по уходу за ребенком. Мысль того, кто это предложил, развивалась, как говорится — по синусоиде. Во-первых, по неясной причине слабый пол более уязвим на рынке труда, чем сильный. Во-вторых, особенно нелегко в этой борьбе за выживание приходится молодым мамам, которые либо потеряли свои рабочие места, либо рискуют утратить квалификацию за время декрета. Предложено следующее: прямо в период отпуска по уходу за ребенком молодая мама одной рукой проходит профпереподготовку, второй рукой качает коляску, а, очевидно, третьей — занимается домохозяйством. Обучение проводится бесплатно, и, что важно, трудоустройство гарантировано. Разработчики программы не признаются, куда следует девать дите, если вдруг сразу обе руки понадобятся. Ну разве что, пусть отец почувствует себя участником реализации программы профессионального обучения женщин, имеющих детей в возрасте до трех лет.

Глава города Смоленска Александр Данилюк совершил поступок, достойный Джека Воробья из фильма «Пираты Карибского моря». **«Капитан Джек Воробей»** попытался перехитрить целое собрание комитета депутатов смоленской областной Думы и Счетную палату. На заседании комитета Александр Данилюк представил депутатам изменения, которые предлагает внести в областной закон «Об отдельных вопросах муниципальной службы в Смоленской области». Нетрудно догадаться, что речь шла о пресловутом увеличении аппарата

главы города. Кстати, если этот закон принять, то тогда бюджетного финансирования на создание своего аппарата потребуют и остальные муниципальные главы. При этом, Александр Данилюк уверял депутатов облдумы (хотя они не производят впечатления людей наивных), что данная поправка «не повлечет расходов из областного бюджета». Хотя, извините за гражданский пафос, «будут созданы новые рабочие места». Не за идею же чиновникам трудиться... Депутаты тактично предложили главе города Смоленска законопроект отозвать и не позориться с ним на заседании Думы. Хотя некоторые эксперты не исключают в случае закрытого голосования на облдуме уже массового позора.

Уникальная коллекция произведений живописи накануне открылась в здании бывшего Александровского реального училища. Как с удовольствием сообщила местная пресса, «равных этой коллекции нет ни в одном провинциальном городе». Трудно избавиться от гордости за нашу особую одаренность на фоне чей-то слабой развитости. Главный федеральный инспектор по Смоленской области Владимир Слепнев обещал навдываться в новую галерею часто. Во всяком случае, так тоже можно расшифровать его послание о том, что как только здесь отремонтируют фасад, в храм живописи будут приглашаться первых лица. В галерее 14 залов, более четырехсот произведений искусства, среди них работы Крамского, Репина, Айвазовского, Куинджи. Но особенно поражает парадная лестница и отличный ремонт. В общем, **«Настоящее сокровище»**, которому бы обрадовался любой истинный пират. ■

# Рынок без внимания

Светлана САВЕНОК

Ответная реакция на предыдущий номер оказалась более бурной, чем мы ожидали. Впрочем, это понятно: апрельская сессия горсовета получилась весьма скандальной. Мы лишь отразили происходившее, убрав личные эмоции. Хотя, честно говоря, сделать это было непросто. Особенно сложно было избавиться от эмоций, вызванных множеством непонятных решений и демонстрацией сугубо политического подхода к голосованию по социальным вопросам.

Наибольший резонанс вызвал отказ городских депутатов передать здания лечебных учреждений департаменту здравоохранения области, чтобы тот получил возможность не только достраивать и ремонтировать больницы, но и готовить помещения под установку современного диагностического оборудования, которое должно было поступить в Смоленск по программе модернизации здравоохранения. Именно этой теме мы уделили в прошлом номере главное внимание, подробно описав ход обсуждения и выработки решения, голосовать за которое поименно депутаты категорически отказались. Потом было много звонков от читателей, немало отзывов от чиновников и, что удивительно, оценки в виде реплик «Молодцы!», «Правильно написали!», мы получили даже от депутатов горсовета (пока не от «блокирующего большинства», но будем к этому стремиться).

Упреки тоже, кстати, были. Вер-

нее, упрек: «А почему ничего не написали о том, что горсовет так легко согласился на приватизацию Заднепровского рынка?». Мы подумали и поначалу сами себе удивились. Действительно, почему события вокруг «главного рынка города» нас не заинтересовали? Ведь эта тема уже более десяти лет занимает одну из первых позиций в рейтинге смоленских скандалов. Что бы ни пытались делать там в свое время руководители области и города, темы «криминала», «крышевания», «ОПГ» оставались актуальными для «Колхозки». Все попытки изменить ситуацию терпели фиаско. Более того, иные директора, призванные навести порядок на рынке, имели весьма непродолжительную карьеру, завершившуюся судимостью и отбыванием тюремного срока.

Поэтому, когда в свое время губернатор Виктор Маслов признал, что «ничего с этим рынком сделать нельзя, кроме как ликвидировать вовсе», ему как-то сразу поверилось. Потом администрация Халецкого пыталась продать этот «беспокойный» МУП, что спровоцировало пикеты возле мэрии, и, в конечном итоге, горсовет прошлого созыва закрыл вопрос о приватизации рынка. Скандалы утихли... И вот очередная попытка сбывать Заднепровский рынок некоему инвестору (как утверждают некоторые эксперты, очередная «мутная» история). Только нынешние депутаты, в отличие от прошлых, заняли противоположную позицию:

19 из 25 легко дали «добро» на эту операцию с МУПом. Казалось бы, «горячая» тема (еще бы, **те** не дали продать и за полтора миллиарда, а **эти** разрешили всего за сто миллионов). Почему же мы не стали писать об этом? Казалось бы нелогично...

Объясняем: в свете того, что нынче происходит в горсовете, мы считаем тему Заднепровского рынка **неактуальной**. Ну, решили так депутаты — их дело, дело администрации и потенциального инвестора. Это не самое страшное. Речь лишь о «переделе», «наваре»... всего-то. Это решение не влечет столь существенных социальных последствий, как другие вопросы, которые депутаты решают по своему усмотрению, без оглядки на интересы жителей города.

А вот что на самом деле страшно: для депутатов прежнего созыва самыми «горячими» вопросами были «тарифы» и «приватизация городской собственности». Сегодня эти темы стали «проходными», не столь значимыми на фоне остальных решений. Скажите, разве можно класть на одну чашу весов чей-то «навар» от сделки и **хотя бы одну человеческую жизнь**? Вопрос не случайный. Имеющееся в городе диагностическое оборудование — очевидно, прошлый век, поэтому часто пациенты узнают о диагнозе только после обследования в московских клиниках и, увы, слишком поздно... А получить «московские возможности» Смоленск, как мы уже сказали, не может. Депутаты не позволяют... ■

# Открытое письмо депутатам Смоленского городского Совета

## Многоуважаемые депутаты!

Жизненная ситуация, в которую попал мой близкий родственник, заставляет меня писать это письмо.

В течение многих лет мой родной брат Николай страдал хроническим гепатитом, хроническим панкреатитом. Неоднократно находился на лечении и обследовании в поликлинике номер три, что на Трамвайном проезде в Смоленске. К докторам, которые там работают, у нас нет никаких претензий. Наоборот, я говорю им слова благодарности за то, что они настаивали на госпитализации и своевременно назначали препараты.

Мой брат Николай — почетный труженик, работал на заводе торгового оборудования, неоднократно был награжден. Работал всю жизнь, с 17 лет (накануне ему исполнилось всего 57).

Сложность ситуации на сегодняшний день оказалась в следующем. Как нам объяснили врачи, необходимые по медицинскому стандарту обследования брату сделать не смогли из-за отсутствия того или иного оборудования у нас в городе Смоленске. Ни в поликлинике, где лечился брат, ни в других медицинских центрах города провести это обследование

невозможно, так как компьютера с шагом «64» в городе Смоленске пока нет. Врачи проводили другие обследования, но в результате лишь возникало подозрение на то, что у брата онкологическое заболевание поджелудочной железы. Диагноз до конца все равно был не ясен. В связи с этим пришлось проделать длинный путь, получить квоту в департаменте здравоохранения Смоленской области, и мы благодарны людям, которые не отвернулись от нас здесь. Добавлю, что на всех этапах обращения в инстанции мы ни разу не столкнулись с непроходимыми препонами. И главный врач, и врачи поликлиники номер три, а также главный врач онкодиспансера — все эти люди оказали нам всяческое содействие.

Но в медицинский центр в Москве Николая пришлось везти уже в тяжелом состоянии только для того, чтобы подтвердить тяжелый онкологический диагноз. Предстояла серьезная химиотерапия. Просто чтобы подтвердить диагноз, пришлось получить квоту, хотя я не сомневаюсь в том, что она была бы гораздо нужнее другим людям. А ведь если бы этот аппарат для обследования брата был в Смоленске, нам не пришлось бы проделать этот путь до Москвы.

Диагноз подтвердился, наши врачи не ошиблись. Понятно наше состояние, но, тем не менее, мы сейчас надеемся на то, что хими-

отерапия как-то приостановит развитие болезни, хотя прогноз на будущее брата неблагоприятный.

Тем не менее, нам хотелось бы сегодня говорить о другом. Большое количество людей, как я увидел в онкологическом центре, страдают этим недугом. В подобной ситуации может, не дай Бог, оказаться любой из нас. И эти, на наш взгляд, мелочные споры, которые мы сегодня видим между ветвями власти, совершенно равны нулю по сравнению с жизнью человека.

Нам очень хотелось бы, чтобы люди, которых мы избрали, объяснили нам свою позицию. Объясните открыто, в чем причина ваших решений. Почему смоляне должны ездить в Москву на обследования, хотя сегодня есть деньги для того, чтобы все это было в Смоленске.

Врачи для всех нас — очень уважаемые люди, компетентные специалисты. Но не все зависит только от врача, нужна еще и соответствующая медицинская база. А то оборудование, которое сегодня, как мы слышим, должно прийти в город Смоленск, не может быть поставлено в больницы из-за каких-то непонятных нам, пациентам, интриг.

**С уважением,  
Александр Николаевич Власенков**

# Грозит ли Смоленску дорожный коллапс?

Юрий ШОРИН

Состояние дорог Смоленска стало уже притчей во языцех. Степень «убитости» дорожного покрытия иных улиц такова, что в пору их объявлять мемориальными в память о былых битвах и сражениях, коих в истории города немало. Активисты Смоленского интернет-форума ([forum.smolensk.ws](http://forum.smolensk.ws)) даже выступили с идеей установки на въезде в Смоленск большого баннера с предупреждением водителей о бездорожье.

В правительственном плане подготовки к празднованию 1150-летия Смоленска вечная наша беда с дорогами нашла вполне достойное отражение. В 2010—2013 гг. на развитие и модернизацию улично-дорожной сети Смоленска планируется потратить 3 млрд. 72 млн. рублей. Сумма, что и говорить, внушительная. Состоит она, что важно, на две трети из средств федерального бюджета. Казалось бы, есть чему радоваться смолянам. Однако прошлогодний ремонт дорог не то чтобы не обрадовал, но как-то сильно уменьшил ожидания будущего дорожного благополучия в Смоленске.

**Аукцион без права выбора**  
Контракты на дорожное строительство, на которые расходуются государственные или муниципальные средства, обязательно должны пройти через аукцион,

это требование закона. На торгах компании, подтвердив свое право на участие в аукционе, соревнуются между собой по цене контракта. Смысл этой процедуры законодатель видел в развитии конкуренции, в нахождении разумного баланса между показателями «цена» и «качество».

В Смоленске за прошлый и первый квартал этого года прошли уже шесть дорожных аукционов. Их итог одинаков: они не состоялись. Аукционная комиссия или оставила в числе претендентов всего одну компанию, или второй участник торгов на них просто не явился. В этих случаях, как позволяет закон, контракт был передан единственному участнику аукциона по максимальной цене.

В 2010 году все дорожные контракты получила одна фирма — ООО «Смоленская дорожно-строительная компания» («СДСК»). В

2011 году к ООО «СДСК» добавились еще две компании — ООО «СМФ-Виадук» (Смоленск) и ООО «Ресурс» (Москва). Если фирма ООО «СМФ-Виадук» в регионе известна (в том числе, по информации некоторых экспертов, и своей близостью к той же ООО «СДСК»), то найти хоть какую-то информацию об ООО «Ресурс» непросто. Предположительно, эта московская компания занимается обслуживанием домов в районах «Солнцево» и «Можайский» Западного административного округа Москвы. В сети интернет никакой информации об участии ООО «Ресурс» в дорожном строительстве обнаружить не удалось, что несколько странно. Выскажу предположение, что ООО «Ресурс» выполнение работ по своим контрактам поручит каким-то смоленским субподрядным организациям. И можно даже догадаться каким.



## Отходы в доходы?

Как же так получилось, что аукционы по важнейшим для жизни города проектам проходят без какой-либо конкуренции? Неужели нет больше дорожно-строительных компаний в Смоленске (да и в России), которые могли бы принять участие в капитальном ремонте и реконструкции смоленских дорог?

Как нет?! Есть! Первоначально претендентов на ремонт дорог Смоленска было немало. Но все они были отстранены от участия в аукционах преимущественно по одному основанию: в аукционной документации содержится требование для участников иметь лицензию на «деятельность по сбору, использованию, обезвреживанию, транспортировке, размещению опасных отходов IV класса опасности». Проще говоря, это лицензия на работы с асфальтовой крошкой, которая образуется при снятии старого слоя асфальта. Вот этой самой хитрой лицензии и не оказалось у большинства дорожно-строительных организаций. Видимо, раньше как-то обходились без нее, занимаясь дорожными ремонтами.

Несуразность ситуации подчеркивает то, что, например, ЗАО ПКФ «РБДС» (Смоленск) в то же самое время, когда городская аукцион-

ная комиссия сняла эту компанию с дорожного аукциона за отсутствие лицензии по сбору и транспортировке опасных отходов IV класса опасности, выиграла областной дорожный аукцион по капитальному ремонту участка Старой Смоленской дороги. И хотя в числе требований аукционной документации областного аукциона также числилась пресловутая лицензия, контракт с ЗАО ПКФ «РБДС» был заключен.

Ну а требование поистине «золотой» лицензии, превращающей отходы в доходы, с конца 2010 года администрация Смоленска даже вынесла в само название дорожных аукционов, то есть «капитальный ремонт магистральной дороги... включая сбор и транспортировку опасных отходов IV класса опасности».

Внося в условия контракта сбор и транспортировку отходов, муниципальные власти дают богатую пищу для горестных размышлений о судьбе асфальтовой крошки. Ведь что получается? Асфальтовая крошка принадлежит городу. Город поручает строительной компании ее собрать и транспортировать. Куда и зачем? Ни в аукционной документации, ни в муниципальном контракте не предусмотрен пере-

ход права собственности к дорожным компаниям на асфальтовую крошку, нет также и указаний по ее размещению. По закону об отходах производства и потребления, отход следует вовлекать в переработку. Такой отход как асфальтовая крошка стоит денег, однако собственник вместо того, чтобы официально продать отход, пользующийся спросом, или передать отход для устройства пешеходных дорожек, платит деньги за то, чтобы отход транспортировали, видимо, в отвал или переработали с выгодой для компании-подрядчика.

## Когда количество не переходит в качество

В прошлом году ООО «СДСК» в авральном режиме вело капитальный ремонт улиц 25 Сентября, Свердлова и Николаева, а также проводило реконструкцию 2-го Верхнего Волока и Рыленкова. Муниципальные контракты на проведение дорожных работ были заключены только в августе, в связи с затяжкой в проведении аукционов. Вот и пришлось строителям в спешном порядке укладывать асфальт в осенние лужи, а то и при морозце и снеге. Насколько качественно выполнены ремонты, каждый читатель может судить сам.

## 2011: капитальные ремонты

Заказчик: управление ЖКХ администрации Смоленска.  
Гарантийный срок устранения дефектов 5 лет

### ул. Смоленск-Анастасино

Открытый аукцион 28 июля 2010 г.,  
реестровый номер торгов 92/10А.

Стоимость работ по контракту:

156 млн. 505 тыс. 288 руб.

Сроки оплаты: 30 млн. руб. — средства бюджета 2010 года.

126 млн. 505 тыс. 288 руб. — средства бюджета 2011 года.

Строительная компания: ООО «СДСК» (Смоленск).

Окончание работ: 1 декабря 2011 г.

### Ул. Бабушкина

Открытый аукцион 24 марта 2011 г.,  
реестровый номер торгов 272/10А.

Стоимость работ по контракту:  
34 млн. 595 тыс. 542 руб.

Строительная компания:  
ООО «СМФ-Виадук» (Смоленск).

Окончание работ: 20 августа 2011 г.

### Проспект Гагарина

Открытый аукцион 31 декабря 2010 г.,  
реестровый номер торгов 246/10А.

Стоимость работ по контракту:  
159 млн. 352 тыс. 890 руб.

Строительная компания: ООО «СДСК» (Смоленск).

Окончание работ: 1 октября 2011 г.

### ул. Московское шоссе

Открытый аукцион 31 декабря 2010 г.,  
реестровый номер торгов 247/10А.

Стоимость работ по контракту:  
205 млн. 813 тыс. 215 руб.

Строительная компания: ООО «СДСК» (Смоленск).

Окончание работ: 3 ноября 2011 г.

Кажется, что и сегодня по некоторым улицам еще не все сделано, хотя в аукционной документации срок выполнения работ по всем строительным работам — 20 декабря 2010 года.

В этом году объем дорожного строительства раз в пять больше, чем за прошлый год — округленно 1,5 млрд. рублей. Основная строительная сила та же — ООО «СДСК». Муниципальные контракты в этом году заключены заранее, так что никаких отговорок на этот счет быть не может. В том, что ООО «СДСК» «освоит» суммы дорожных контрактов, нет никаких сомнений. Вопрос в том, сумеет ли эта компания предоставить надлежащее качество при том огромном объеме работ, который ей предстоит выполнить?

И тут главный спрос горожан не со строительной организации, а с заказчика — администрации Смоленска, которая и должна про-

верить качество выполненных работ при их приемке. Насколько хорошо она справляется с этой задачей, можно судить уже по прошлогодним ремонтам. Этот год, думаю, все окончательно поставит на свои места.

Между прочим, на все отремонтированные дороги, согласно муниципальному контракту, строительной организацией дается гарантийный срок устранения дефектов в 5 лет.

### Подпольный горком действует

Мы давно уже подметили, что муниципальные власти не привыкли информировать горожан о своих делах и планах. Неудивительно, что информации с полным перечнем дорожных ремонтов на официальном сайте администрации Смоленска вы не найдете. Вряд ли можно считать редкие интервью руководства города смоленским

СМИ (с неполным перечнем ремонтируемых улиц) адекватной формой информирования граждан. У нас даже многие журналисты не знают, какие улицы будут ремонтироваться в этом году, что уж говорить о рядовых гражданах.

Можно строить разные догадки, почему муниципальные власти ушли в «глухую информационную оборону». То ли от неумения работать с информацией и непонимания значимости этой сферы для жизни города, то ли по какому-то умыслу. Не берусь судить.

### Накануне транспортного коллапса?

Ситуация с дорожными ремонтами этого года крайне тревожна не только в связи с опасениями за качество работ. Масштабные дорожные работы грозят парализовать город. Московское и Витебское шоссе, проспект Гагарина, ул. Бабушкина, Дзержинского, Норман-

## 2011: реконструкция

Заказчик: управление ЖКХ администрации Смоленска. Гарантийный срок устранения дефектов 5 лет

<p><b>ул. Витебское шоссе</b></p> <p>Открытый аукцион 24 марта 2011 г., реестровый номер торгов 272/10А.</p> <p>Стоимость работ по контракту: 180 млн. 239 тыс. 100 руб.</p> <p>Строительная компания: ООО «СДСК» (Смоленск).</p> <p>Окончание работ: 1 декабря 2012 г.</p>	<p><b>ул. Нормандия–Неман</b></p> <p>Открытый аукцион 24 марта 2011 г., реестровый номер торгов 272/10А.</p> <p>Стоимость работ по контракту: 82 млн. 722 тыс. 280 руб.</p> <p>Строительная компания: ООО «Ресурс» (Москва).</p> <p>Окончание работ: 1 декабря 2011 г.</p>	<p><b>участок ул. Соболева (от Б.Советской до ул. Степана Разина)</b></p> <p>Открытый аукцион 24 марта 2011 г., реестровый номер торгов 272/10А.</p> <p>Стоимость работ по контракту: 45 млн. 752 тыс. 160 руб.</p> <p>Строительная компания: ООО «Ресурс» (Москва).</p> <p>Окончание работ: 1 декабря 2011 г.</p>	<p><b>ул. Крупской</b></p> <p>Открытый аукцион 24 марта 2011 г., реестровый номер торгов 272/10А.</p> <p>Стоимость работ по контракту: 187 млн. 337 тыс. 680 руб.</p> <p>Строительная компания: ООО «СДСК» (Смоленск).</p> <p>Предполагается замена трамвайных путей. Окончание работ: 1 декабря 2012 г.</p>
<p><b>участок дороги к пос. Гедеоновка (от ул. Седова до границы г. Смоленска)</b></p> <p>Открытый аукцион 24 марта 2011 г., реестровый номер торгов 272/10А.</p> <p>Стоимость работ по контракту: 32 млн. 863 тыс. 665 руб.</p> <p>Строительная компания: ООО «Ресурс» (Москва).</p> <p>Окончание работ: 1 декабря 2011 г.</p>	<p><b>ул. Маршала Жукова</b></p> <p>Открытый аукцион 24 марта 2011 г., реестровый номер торгов 272/10А.</p> <p>Стоимость работ по контракту: 43 млн. 818 тыс. 190 руб.</p> <p>Строительная компания: ООО «Ресурс» (Москва).</p> <p>Окончание работ: 1 декабря 2011 г.</p>	<p><b>ул. 12 лет Октября и Фрунзе</b></p> <p>Открытый аукцион 24 марта 2011 г., реестровый номер торгов 272/10А.</p> <p>Стоимость работ по контракту: 375 млн. 744 тыс. 530 руб.</p> <p>Строительная компания: ООО «СДСК». Предполагается замена трамвайных путей.</p> <p>Окончание работ: 1 декабря 2011 г.</p>	<p><b>ул. Дзержинского</b></p> <p>Открытый аукцион 24 марта 2011 г., реестровый номер торгов 272/10А.</p> <p>Стоимость работ по контракту: 205 млн. 636 тыс. 833 руб.</p> <p>Строительная компания: ООО «Ресурс» (Москва).</p> <p>Окончание работ: 1 декабря 2012 г.</p>

дия–Неман, Маршала Жукова, 12 лет Октября и Фрунзе, Крупской, Генерала Лукина и другие будут перекрыты полностью или частично. К этому нужно добавить строительство еще двух подземных переходов на площади Победы — через пр. Гагарина и ул. Дзержинского, а также планируемое строительство подземного перехода на пересечении ул. Октябрьской революции и Николаева. Центр города для транспортного сообщения в значительной степени будет недоступен.

Май уже на исходе, но до сих пор не опубликована схема дорожного движения на период дорожного строительства. А ведь вся информация по дорожным ремонтам давно известна. Видимо, горожане опять будут поставлены перед фактом «внезапного» закрытия улиц и им опытным путем придется искать пути объездов.

Непонятна ситуация и с движением общественного транспорта. Трамвайное сообщение уже серьезно ограничено. Что будет дальше, когда и маршрутки не смогут проехать? Как собираются информировать горожан и когда? Ведь это непростая задача сама по себе.

Нужно учесть и то, что параллельно с ремонтом дорог в городе должно развернуться масштабное строительство других юбилейных объектов: набережной Днепра, зданий и сооружений для Смоленского государственного университета (общежитие, новый корпус, спортивный зал), крытого стадиона СГАФКСТ, культурно–выставочного центра им. Тенишевых, зоопарка, прогимназии для одаренных детей и других объектов. И это в добавление к уже идущим стройкам. Как будет транспорт добираться до этих строек, тоже пока непонятно. ■

#### Подземные переходы на пл. Победы (Смирнова)

Открытый аукцион 7 сентября 2010 г.,

реестровый номер торгов №215а.

Заказчик: ОГУ «Управление капитального строительства Смоленской области».

Стоимость работ по контракту: 106 млн. 024 тыс. 750 руб.,

в том числе:

на 2010 год – 30 млн. 953 тыс. 595 руб.,

на 2011 год – 75 млн. 071 тыс. 155 руб.

Основные объекты строительства:

- пешеходный переход №1 (пр. Гагарина),
- пешеходный переход №2 (ул. Дзержинского),
- пешеходный переход №3 (ул. Б. Советская),
- подземная галерея (ул. Дзержинского);

Строительная компания:

ООО «Смоленская Строительная Компания».

Окончание работ: декабрь 2011 г.

## 2011: строительство подземных переходов

### Подземный переход на ул. Николаева

Подземный пешеходный переход с нежилыми помещениями общественного назначения

на пересечении ул. Николаева и ул. Октябрьской

революции строится на средства частных инвесторов:

ООО «Департамент городской недвижимости и права» и других. Будет представлять собой шестиметровый туннель с магазинами, точками общепита и общественным туалетом.

Строительная организация: ООО «М1–Строй» (Смоленск).

Начало строительства: предположительно июнь 2011 года.

Ориентировочный срок строительства около восьми

месяцев, из них шесть месяцев уйдет на выполнение

монолитных работ.



# Николай Кузнецов: «Каждый главный врач должен думать о преемственности»

Сергей КОЗЫРЕВ

**Е**ще полгода тому назад Николай Кузнецов руководил городским управлением здравоохранения. Период его работы хоть и был недолог — четыре месяца — однако запомнился как минимум одним концептуальным проектом. Осенью прошлого года именно управление Кузнецова занималось подготовкой смоленских ЛПУ к передаче в региональную собственность. Таковы были первые административные шаги городской власти по вхождению в программу модернизации системы здравоохранения Смоленской области.

Сегодня Николай Кузнецов возглавляет МЛПУ «Хозрасчетная поликлиника». В интервью журналу «О чем говорит Смоленск» он рассказывает о роли местного самоуправления в создании условий для безбедного и успешного существования здравоохранения, а также о том, что этому мешает.

**— Николай Николаевич, вы пришли в администрацию Смоленска с долгосрочными планами или это был своеобразный блицкриг, единственной целью которого являлась централизация городских ЛПУ под эгидой региональной власти?**

— Планы, конечно, были долгосрочные. В начале осени никаких «волнений» в системе городского здравоохранения не наблюдалось, да и о самой модернизации мало кто говорил конкретно. Нормативно-правовая база появилась позже: 29 ноября был принят федеральный закон №313 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «Об обязательном медицинском страховании в Российской Федерации».

Однако наша работа началась раньше, 7 октября. Управлением здравоохранения администрации Смоленска был разработан документ под названием «План подготовительных мероприятий по передаче муниципальных учреждений здравоохранения из муниципальной собственности в государственную собственность Смоленской области с 1 января 2011 года». Была проведена огромная работа, включавшая проведение инвентаризации материально-технической базы МЛПУ, оценку технического состояния зданий, уровня оснащённости необходимым оборудованием (в соответствии с табелем оснащения), сверку недвижимого имущества, стоя-

щего на балансе учреждений, проверку наличия правоустанавливающих и правоудостоверяющих документов. В этом нам активно помогало городское управление земельных и имущественных. Ежедневно проводились совещания с главными врачами, работа велась в тесном контакте с департаментом Смоленской области по здравоохранению. В итоге к 5 ноября все было готово.

**— Вы руководили этим процессом?**

— Я руководил коллективом управления здравоохранения администрации Смоленска, который успешно и в кратчайшие сроки реализовал все мероприятия.

**— Что дает такая централизация?**

— Тенденция к централизации управления медучреждениями на уровне субъекта РФ — вовсе не частное решение Смоленской области. Если уж государство направляет колоссальные финансы на конкретные цели (в нашем случае — на здравоохранение), то очевидно, что государство будет и контролировать их целевое и эффективное использование. Централизация, по мнению госу-



дарства, позволит осуществлять контроль должным образом.

**— Тем не менее, хозрасчетная поликлиника до сих пор является муниципальной. «Отбилась» от централизации?**

— Не «отбилась». К настоящему моменту в городской системе здравоохранения остались два субъекта: МЛПУ «Хозрасчетная поликлиника» и МУП «Хозрасчетная стоматологическая поликлиника». Данные медучреждения не финансируются ни из одного бюджета (в том числе городского), поскольку не участвуют в оказании первичной медико-санитарной помощи в рамках территориальной программы госгарантий оказания бесплатной медицинской помощи. Хозрасчет предполагает полную самокупаемость. Так что модернизация хозрасчетной поликлиники происходит исключительно за счет собственных средств.

**— В региональном проекте вы не участвуете?**

— Нет. По этой причине мы и были оставлены в городской системе здравоохранения.

**— Возможно, где-то в глубине души обидно?**

— Нет. Хозрасчетная поликлиника специализируется на довольно узком сегменте оказания услуг: медосмотры, водительские комиссии и комиссии на право владения оружием. По сути мы выполняем экспертную работу. Вместе с тем, самокупаемость подстегивает нас к выходу на рынок медицинских услуг, чем мы и планируем заняться в самое ближайшее время, расширив имеющийся перечень услугами по диагностике и лечению.

— **Кстати, о диагностике. Вы занимались этими вопросами, работая в девяностых в радиоизотропной лаборатории СОКБ. «Хромает» смоленская диагностика, чего уж говорить...**

— При лечении любого заболевания ранняя диагностика очень важна. Это одинаково верно для всех нозологий, но особенно для онкологии. Чем раньше выявлено заболевание, тем больше шансов продлить человеку жизнь, улучшить его состояние и повысить качество жизни. В настоящее время Смоленский областной онкодиспансер возглавляет главный врач Сергей Львович Гуло — представитель питерской медицинской школы. За время моей работы в управлении здравоохранения нам приходилось неоднократно встречаться и взаимодействовать, и могу сказать, что он очень грамотный и думающий специалист. При наличии такого руководителя и соответствующего финансирования региональной онкологической службы в этом направлении стоит ожидать существенных сдвигов.

— **Прошлой осенью вы участвовали в подготовке проекта модернизации как чиновник. Что думает сегодня по этому поводу Кузнецов-врач?**

— Проект модернизации я по праву могу назвать глобальным. Это огромные бюджетные инвестиции, которые государство направляет в регионы на вполне определенные цели: совершенствование материально-технической базы ЛПУ, закупку современного оборудования, внедрение информационных технологий, создание межрегиональных медицинских центров. Очень хорошо. Двухлетняя программа модерни-

зации предусматривает огромный объем работ, в том числе, в Смоленской области. Но глубоко заблуждаются те, кто полагает, что достаточно получить эти деньги, купить оборудование и расставить его по помещениям. Нет. Модернизация — это еще и блок кадровых решений, в ее результате должны проясниться вопросы как улучшения условий труда медицинских работников, так и уровня их оплаты. По крайней мере, я на это надеюсь. Иначе устранить кадровый дефицит невозможно. А для

модернизация если и не решит одномоментно эту проблему, то сдвинет ее в давно ожидаемом всем медицинским сообществом направлении.

— **Тому существует объективная причина — территориальная близость к Москве, где медицинские работники всегда будут чувствовать себя лучше. Во всех смыслах.**

— Трудно с вами не согласиться. Многие молодые врачи (да и те, у кого за плечами по десять-пят-

«Я лично знаком со многими главврачами, и могу сказать, что они опытные и профессиональные люди. И вообще, прекратите подталкивать меня к революционным заявлениям. Никакая чистка смоленскому здравоохранению не нужна. Чего не хватает, так это преемственности. Каждый главный врач должен задумываться о преемственности, готовить себе смену»

города Смоленска, в котором помимо собственной медицинской академии есть еще и медицинский колледж, такая ситуация просто недопустима. Когда я заканчивал смоленский мединститут в 1988 году, молодому врачу сразу после выпуска было практически невозможно устроиться в Смоленске по специальности. Нужно было два-три года проработать в районе, и только после этого «караулить» свободную вакансию. Сегодня же в городских ЛПУ острый дефицит кадров. Хочется надеяться, что

надцать лет стажа в практическом здравоохранении) выбирают Москву. Это, в принципе, неплохо, при условии, что ты молод и полон сил, но если тебе уже «за тридцать», то постоянные поездки начинают утруждать. Тем более, когда твоя семья проживает здесь, в Смоленской области. Поэтому если будут созданы необходимые условия, и молодой врач, приезжающий в район, будет обеспечен не только достойной стабильной зарплатой, но и рядом социальных условий — квартирой, местом работы его

супруги (или супруга), детским садом или школой для его детей, — то кадровый потенциал смоленской медицины существенно улучшится. В этом я убежден на сто процентов.

**— Позвольте, ни квартиры, ни детсады модернизацией не предусмотрены...**

— Не предусмотрены. Созданием социальных условий, о которых я сказал, должны, по мнению государства, заниматься органы муниципальной власти. Федеральный закон №313, о котором я уже говорил в начале беседы, как раз призывает их к созданию условий по организации той же медицинской помощи.

**— Каких условий?**

— Хороший вопрос. До сих пор не существует юридического документа, раскрывающего это понятие — «создание условий». Думаешь, что хочешь. А направлять бюджетные средства на неопределенные законом цели никто не будет, это я знаю наверняка. В том числе и по этой причине тормозится решение обсуждаемых социальных вопросов. Как создавать условия, если неясно, какие они, эти условия? Когда я работал в управлении здравоохранения, мы официально задавали эти вопросы профильному департаменту, он, в свою очередь, перенаправлял их в минздравсоцразвития. До сих пор, насколько мне известно, ответа нет...

**— Мне кажется, вы преувеличиваете роль местной власти. Возьмем Смоленск — самый богатый муниципалитет региона. Зайдем в любую городскую больницу и что мы увидим? Разруху. Возможностей местного бюджета в существующей ситуации**

**никогда не хватит на приведение этого хозяйства в порядок. Разве не так?**

— Вопрос с политическим подтекстом. Вернемся к здравоохранению. Городской бюджет выделял на здравоохранение существенные ассигнования. В 2009 году — 360 миллионов рублей, а в 2010 году — 416 миллионов. Из этих средств закупалось оборудование, совершенствовалась материально-техническая база, оплачивались дорогостоящие медикаменты, производились доплаты врачам и другим категориям работников больниц и поликлиник. Поэтому я бы не стал говорить, что у города не было средств, желания, и он дистанцировался. Это во-первых. А во-вторых мы говорили о роли местной власти по «созданию условий». Как, кстати, лично вы понимаете это понятие — «создание условий»?

**— Гм... Так, чтобы я пришел в поликлинику или больницу, по внешнему и внутреннему виду соответствующую больнице из сериала «Интерны». А лучше — из сериала «Доктор Хаус». Все остальное: кто, кого и из каких источников финансирует, кому принадлежит имущество и прочее-прочее мне абсолютно не интересует. Можно так?**

— Думаю, что можно, но не так быстро, как вам хочется.

**— А когда? Что мы должны увидеть по окончании модернизации?**

— Во-первых, усовершенствованную материально-техническую базу медучреждений, более комфортные условия в поликлиниках и стационарах. Качественно новый уровень диагностики и лечения.

Возможно, помолодевший корпус медработников и главных врачей, горящих желанием работать.

**— Грядет кадровая «чистка»?**

— Ни в коем случае! Чистка — нет, обновление кадров — да. Очевидно, что в сфере здравоохранения опыт любого руководителя имеет большое значение, если не ключевое. Но нельзя забывать и о коллективе. Руководитель это, если хотите, фасад, общаясь с ним, судят об учреждении. Но и коллектив определяет ауру не в меньшей степени. Если у специалиста через год, через пять лет работы ничего не меняется, он или вырывается из этой рутины, в ту же Москву, или уходит из профессии или смиряется. В последнем случае желание работать, как правило, атрофируется. Что недопустимо. Стимул к развитию непременно должен быть: и профессиональный, и материальный. Приходящий на работу человек должен понимать, что повышение собственного профессионального уровня напрямую связано с его заработной платой. Как только появится такая взаимосвязь, отпадет необходимость заставлять делать что-либо «из-

ПОЧТОВЫЙ  
ИНДЕКС

16965

ПОДПИШИСЬ

Смоленск  
Говорит Смоленск

под палки». На мой взгляд, сегодня в этом направлении делаются первые, но основательные шаги.

— **«Руководитель это, если хотите, фасад» — очень интересное сравнение. Фасады ведь нужно обновлять?**

— Я лично знаком со многими главврачами, и могу сказать, что они опытные и профессиональные люди. И вообще, прекратите подталкивать меня к революционным заявлениям. Никакая чистка смоленскому здравоохранению не нужна. Чего не хватает, так это преемственности. Каждый главный врач должен задумываться о преемственности, готовить себе смену. Я уже говорил о желании. Так вот, модернизация — это, прежде всего, желание чего-то достичь. Мне, к примеру, сорок шесть лет, и пока у меня такое желание есть. А после пятидесяти пяти, скорее всего, его уже не будет.

— **У нас больше руководителей медучреждений в возрасте «за пятьдесят»?**

— Я говорил о себе.

— **Стало быть, желания у таких главврачей не много?..**

— Ваша склонность к идеализации действительности мне в чем-то нравится, хотя по этой причине вы легко впадаете в крайности. Не нравятся действующие руководители? Давайте поставим на их место вчерашних выпускников. Хотите? Вряд ли. В одном из вопросов вы вспомнили сериал «Интерны». Как я понял, в нем вас привлекают условия, в которых находятся пациенты, но лечиться все предпочитают у опытного и известного в своей специальности врача. В идеале, согласен, руководитель

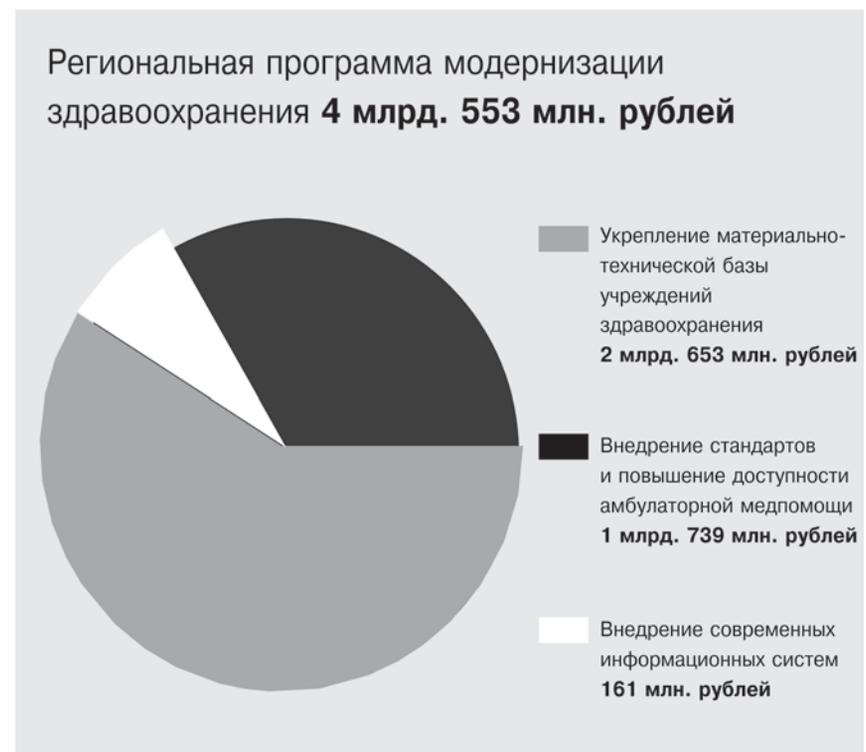
медучреждения должен пройти все предыдущие ступени классической медицинской карьерной лестницы. Для руководителя это необходимо, чтобы понимать, кто и чем в его учреждении занимается, и насколько это совпадает с тем, чем должен заниматься на самом деле. Как говорят врачи, «видит тот, кто знает».

— **Какой вам представляется классическая карьера?**

— Начнем с того, что будущая карьера врача должна закладываться у студента еще во время обучения. Когда я закончил третий курс, то был направлен на производственную практику медбратом в Смоленскую областную клиническую больницу. Полтора месяца провел в отделении детской гнойной хирургии и после этого еще четыре года работал там, продолжая обучение. Что мне это дало? С материальной точки зрения — подработку в срок пять рублей. (Напомню, врач

тогда получал 110–130 рублей.) Но это не главное. Я получил огромную практику, и, выйдя из стен института, попросту не боялся подойти к больному. Поэтому будущим хирургам, терапевтам и всем остальным я крайне рекомендую как можно больше времени отдавать практической работе.

Далее, после определения с будущей специальностью, возможны варианты — интернатура, ординатура или аспирантура. Углубленные теоретические занятия в сочетании с практической работой. Затем одни выбирают клиническую работу по профильной специальности, другие идут по административной лестнице: завотделением, замглавврача, начмед, главврач. Но, повторюсь, главное — это желание самого человека и наличие у него стимула к росту. Иначе можно заставлять, пугать, карать — все бесполезно. Возможности даются тому, кто хочет и ищет, и настойчиво идет к поставленной цели. ■



# Ушел на фронт



Однажды не герой нашего времени Кадмиев сидел дома и смотрел телевизор. Там говорил Путин.

— ...По сути предлагаю создать то, что в политической практике называется широким народным фронтом, — сказал премьер.

У восхищенного Кадмиева тут же в голове возник образ необъятного каре, состоящего из членов нерушимого блока партийцев и беспартийных, сметающего своими монолитными рядами всех врагов Отечества.

— Мы стоим на пороге выборов в Государственную Думу и нуждаемся в притоке свежих идей, свежих предложений, в притоке новых лиц...

«А готов ли ты, Кадмиев?» — спросил себя Кадмиев. И сам же ответил: «Готов!».

— ...Общероссийский народный фронт открыт для всех, кто разделяет наши цели и задачи и готов участвовать в выработке и реализации долгосрочной программы развития государства и общества, — ласково, но твердо произнес Путин, и эти слова решили все.

— Ты должен, Кадмиев! — воскликнул Кадмиев. — Пробыл твой час!

С трепетом он набрал номер справочной.

— Девушка, — запинаясь спросил Кадмиев, — не могли бы вы... в общем, можете посмотреть...

— Короче! — приказала справочная.

— ...Народный фронт в Семихолмовске, — отчеканил Кадмиев без особой надежды на успех.

Справочная немедленно назвала требуемый номер. Пораженный Кадмиев с трепетом набрал цифры.

— Семихолмовское региональное отделение «Народного фронта», — сказала трубка.

— А вы что, уже есть?! — воскликнул Кадмиев.

— Конечно! — ответили ему. — Сегодня зарегистрированы.

— Так ведь Путин всего пять минут назад сказал...

— Почему сказал? Он и сейчас говорит! Просто мы привыкли идти в ногу со временем, — строго сказала трубка и, подумав, добавила, — товарищ.

Выпив для храбрости сто граммов бюджетной водочки и надев свой парадный (он же единственный) костюм, Кадмиев пошел на фронт...

— Хочу вступить в народный фронт! — с места в карьер начал Кадмиев, едва войдя в уютный офис.

— У вас организация? — вежливо спросила сидящая за столом тетя.

Кадмиев вспомнил своих закадычных друзей Митрича и Фомича и их организованные посиделки

— Организация у нас, — произнес он.

— Как ваше наименование? — продолжала выпытывать тетя.

«Надо же, — подумал Кадмиев, — как у них все официально: не имя, фамилия, а наименование!».

— Кадмиев, — ответил он.

— Так..., — на секунду задумалась тетя. — «КАДМ» — это я знаю, это комплексные авто-дорожные машины...А вот «ИЕВ», это что? «Иеврей»?

— Какие еврей?? — удивился Кадмиев. — Почему еврей??

— А Вы зарегистрированы?

— Развод у нас, — ответил Кадмиев и, вспомнив свою бывшую, поехался.

— Развод? — понизив голос, уточнила дама и посмотрела на Кадмиева подозрительно. А вы, часом, судимы не были?

— Было дело, — нехотя признался Кадмиев. — По малолетке.

— Это, конечно, плохо, — мягко пожурив его тетя. — Впрочем, с кем не бывает... Кстати, а почему от вас водкой пахнет? Вы что, пьющий?

— Ну, — совсем стушевался Кадмиев, — бывает. Изредка...

— Ладно, давайте юридический адрес вашей организации и все реквизиты.

— Какие реквизиты? — совсем запутался Кадмиев. — У меня нет реквизитов. Я — Кадмиев, человек...

— Господи! — сердито воскликнула тетя. — Чего вы мне тогда голову морочите?! Приперся, понимаете ли, пьяный, судимый... Идите домой и не мешайте нам работать на благо России!..

— А фронт?! — горько воскликнул Кадмиев.

— А за фронт придете голосовать! Понятно?.. ■

# Станислав Каширин: «Медицинские вакансии есть практически всегда»

Александра ОМАЛЬ

**К**азалось бы, что может связывать такие понятия как «медицина» и «занятость»? Принято считать, что сфера здравоохранения решает кадровые вопросы исключительно собственными силами, так же, как, допустим, правоохранительная, военная или педагогическая. Начальник департамента государственной службы занятости населения Смоленской области Станислав Каширин отмечает, что процент безработных врачей «минимален и стабилен год от года». Вместе с тем каждый эксперт рубрики «модернизация», рассуждающий о модернизации региональной системы здравоохранения, непременно выделяет кадровую проблему как одну из главных. Что и немудрено.

В интервью журналу «О чем говорит Смоленск» Станислав Каширин рассказывает о роли службы занятости в двухлетнем модернизационном процессе и его первых итогах.

— Станислав Николаевич, на прошлой встрече в феврале вы говорили о том, что прошли 2010 год, «держась за руки», упомянув в числе коллег ряд департаментов. Ведомства Андрея Касьянова в этом ряду не оказалось. Вместе

с тем служба занятости развивает направление «профессиональной переподготовки врачей в рамках программы модернизации здравоохранения». Следовательно, все-таки сотрудничаете с департаментом по здравоохранению?

— Ну конечно! Признаться, откровенно слышать, что вы помните нашу беседу. Однако в том случае речь шла более о мерах по стабилизации напряженности на рынке труда. В данном контексте я не мог не отметить совместную работу с департаментами по социальному развитию, образованию и науке, экономическому развитию и торговле. И тогда, и сейчас готов утверждать, что коэффициент полезного действия при таком подходе значительно больше.

Если же говорить о модернизации здравоохранения, то очевидно, что без совместной работы Роструда, минздравсоцразвития и департамента Смоленской области по здравоохранению служба занятости никак бы не включилась в этот процесс. Поэтому активная подготовка в данном направлении началась еще в прошлом году.

— Ваша роль, как мне представляется, состоит в подборе

и переподготовке медицинских кадров. Я права? Насколько вообще укомплектованы ЛПУ Смоленской области?

— Несмотря на инженерное образование, я не понаслышке знаю, что система здравоохранения укомплектована далеко не на сто процентов, и острая нехватка целой группы врачей-специалистов наблюдается не первый год. В банке службы занятости практически всегда есть медицинские вакансии, которые мы активно предлагаем, в частности, по программе содействия добровольному переселению соотечественников из-за рубежа.

— Какие специальности доминируют в этом перечне?

— Фтизиатры, анестезиологи-реаниматологи, врачи скорой помощи. Недоукомплектован младший сестринский персонал. Санитарок и медсестер, кстати, не хватает как в учреждениях здравоохранения, так и соцзащиты.

— Такая ситуация более характерна для районов Смоленской области?

— Вы знаете, и для районов, и для Смоленска. Одна из главных ее причин заключается, на мой

взгляд, в том, что на территории Смоленской области остается работать крайне малый процент выпускников медакадемии.

**— И что может предложить служба занятости для решения этого вопроса?**

— Мы, к сожалению, не имеем возможности «закрыть» кадровый вопрос. Служба занятости «сводит» информацию о свободных вакансиях ЛПУ Смоленской области и предлагает их соискателям. Такова суть нашей работы. А что касается участия в реализации программы модернизации здравоохранения, то здесь наша роль заключается в переподготовке и переобучении работников медицинских специальностей.

**— Выпускников медакадемии?**

— Нет, именно работников — практикующих врачей с различным стажем работы. В прошлом году департамент Смоленской области по здравоохранению проводил соответствующий мониторинг, после чего мы получили объективную картину: где и кого необходимо переобучить. Таков наш скромный вклад в общее дело.

В целом на 2011–2012 годы финансирование профессиональной переподготовки превысит более полумиллиона рублей. К настоящему времени восемь учреждений здравоохранения готовы направить своих медработников на переподготовку по таким специальностям как «детская стоматология», «семейная медицина», «неонатология», «кардиология» и «гастроэнтерология».

**— Переподготовка за...**

— За срок до шести месяцев.



— **Каким образом можно за полгода переобучить терапевта, допустим, на стоматолога?**

— Вы неправильно меня поняли. Если мы говорим о стоматологе, принимающем взрослое население, то за указанный срок он вполне может быть переобучен на детского стоматолога. Аналогичным образом можно переобучить терапевта на врача общей семейной практики.

— **Обучение проводится на базе медакадемии?**

— Совершенно верно. Замечу, к моменту нашей беседы примерно половина врачей уже начала процесс переобучения. Как я уже сказал, на финансирование этих мероприятий планируется направить более полумиллиона рублей. По итогам первого полугодия мы подведем первые итоги, и если запланированных средств окажется недостаточно, будем защищать дополнительное финансирование в министерстве Татьяны Голиковой. Такая возможность у нас имеется.

— **Насколько вообще сегодня востребована услуга профессионального обучения не только в медицинской сфере?**

— Обучение, именно обучение, очень востребовано. У нас функционирует учебный центр с пятью филиалами, в которых проводится переобучение по 64 специальностям. И, например, в прошлом году эта услуга была оказана почти трем тысячам безработных граждан. Я убежден, что если человек пытается найти работу, если он действительно этого хочет, если он стремится, то обязательно ее найдет. С нашей ли помощью, самостоятельно ли, вопрос не в этом. Самое главное — желание. Кстати, в ряде

случаев вовсе необязательно проходить переобучение. Мы довольно часто проводим ярмарки вакансий — своего рода сосредоточение под одной крышей работодателей и безработных, где они получают возможность прямого общения, без каких-либо посредников. «У нас товар, у вас купец». Информация о грядущих ярмарках публикуется в прессе, звучит по радио и телевидению. Помимо этого, такие данные можно обнаружить в каждом из центров занятости (а они работают во всех районах Смоленской области). Пользователем интернета я крайне рекомендую периодически заходить на веб-сайт департамента государственной службы занятости населения Смоленской области, где сосредоточен массив информации, связанный с ситуацией на рынке труда, банк вакансий и многое-многое другое.

В прошлом году мы получили в свое распоряжение шестнадцать мобильных центров (специально оборудованных микроавтобусов), предназначенных для решения проблем трудоустройства жителей отдаленных населенных пунктов. Вместе со специалистами из «дружественных» нам департаментов мы выезжаем в районы, в отдаленные деревни, жителям которых проблематично добраться до ближайшего центра занятости своим ходом. Работаем по принципу единого окна; например, сотрудники департамента по социальному развитию прямо на месте выписывают необходимые справки.

— **Вы сказали о том, что в банке службе занятости практически всегда есть медицинские вакансии. Как часто врачи обращаются в службу занятости в поисках работы?**

— Безработные врачи есть. В медицине, как и в любой другой отрасли, никто не застрахован от потери работы. Однако никакой особой проблемы в описываемой ситуации я не вижу. Процент безработных врачей минимален и стабилен год от года. А перечисленные выше совместные действия службы занятости и департамента по здравоохранению, надеюсь, позволят свести его к уровню статистической погрешности.

— **Модернизация здравоохранения влечет приход в эту сферу не только медработников, но и так называемых непрофильных специалистов: айтишников, обслуживающий персонал... Готовы помочь?**

— Безусловно. Все-таки за два десятилетия работы службы занятости были трудоустроены шестьсот с лишним тысяч человек, причем, более половины из них — в десятидневный срок с момента обращения.

Все руководители учреждений здравоохранения и соцзащиты по вопросам подбора кадров первым делом обращаются именно к нам. Долгие годы служба проходила большой и трудный путь накопления опыта и развития, и сегодня она является эффективно работающей и востребованной структурой. Поэтому можете не сомневаться: при совместной работе всех заинтересованных сторон мы в состоянии предложить смоленскому здравоохранению необходимые кадры. Другой вопрос, что служба занятости не подписывает приказ о назначении человека на ту или иную должность. Фактически мы направляем соискателя на собеседование к работодателю. Дальнейшая судьба его тру-

доустройства — исключительная прерогатива самого работодателя, в данном контексте — главного врача. Со своей стороны мы готовы предоставить работодателю широкий спектр услуг по подбору персонала, оказанию консультационных услуг, информированию, проведению ярмарок вакансий и учебных рабочих мест.

**— На недавней встрече с детьми-инвалидами и их родителями вы пообещали помочь в трудоустройстве девятнадцатилетнему Ивану Бехтеру, выпускнику колледжа по специальности «оператор ЭВМ» — тому самому потенциальному «непрофильному специалисту» здравоохранения. По статистике количество безработных инвалидов Смоленской области превышает тысячу человек. Насколько перспективна идея хотя бы частичного укомплектования медучреждений такими непрофильными специалистами? Все-таки «вольные предприниматели» не горят желанием брать в штат инвалида даже несмотря на финансовую помощь государства.**

— Ваша идея, безусловно, не лишена здравого смысла. Главное не превратить процесс такого трудоустройства в кампанейщину. Безработные инвалиды представляют собой наиболее уязвимую и нуждающуюся в нашей помощи группу граждан. Но решающая роль в выборе места работы остается за самим соискателем. Если безработный инвалид видит свое место в процессе модернизации здравоохранения, конечно же, мы охотно предложим ему на выбор перечень вакантных мест. А если нет?.. В текущем году на трудоустройство инвалидов ориентирован целый

ряд мероприятий программы дополнительных мер по снижению напряженности на рынке труда.

**— Поставлены какие-то количественные задачи?**

— Естественно. Они ставятся ежегодно, как иначе оценить эффективность работы службы занятости? Если говорить о прошлом году, то на учете службы состояли 1823 инвалида. Из них 1113 были признаны безработными. Треть — 382 инвалида — были трудоустроены на постоянную работу, еще 50 человек — на квотируемые рабочие места.

Задача минимум на текущий год — создание 155 дополнительных рабочих мест (в том числе специальных), и в этом направлении мы работаем со службой медико-социальной экспертизы.

Вы совершенно справедливо отметили, что российский работодатель далеко не всегда в восторге от работника с ограниченными возможностями. Поэтому государство действительно компенсирует такому работодателю возмещение затрат на приобретение, монтаж и установку оборудования для оснащения специального рабочего места инвалида. В прошлом году размер такой компенсации составлял 30 тысяч рублей, в этом он увеличен до 50 тысяч. Могу сказать, что определенные результаты есть: в прошлом году десять таких рабочих мест создано в Вязьме, еще несколько в Ярцеве, на хлопчатобумажном комбинате. В Смоленске следует отметить электротехнический завод, (создавший шестнадцать специальных мест и трудоустроивший шестнадцать инвалидов), предприятия «Свобода и Ко» (два инвалида) и «ПромТекс» (одно рабочее место).

**— Каков сегодня размер квоты для инвалидов?**

— Для предприятий всех форм собственности с численностью работающих более ста человек установлена квота в размере трех процентов. То есть, три инвалида на каждую сотню работников. Не менее. Могу сказать, что 420 предприятий региона имеют более 4,5 тысяч квотируемых рабочих мест, около половины из которых вакантны. В то же время почти триста предприятий не выполняют своих обязательств по данному вопросу.

Вместе с тем, несмотря на большое количество квотируемых вакансий, существует ряд объективных факторов, которые мешают активному трудоустройству на них инвалидов. Многие из них территориально расположены в районных центрах и находятся вне зоны транспортной доступности. В подавляющем большинстве случаев для инвалидов отсутствуют вакансии, отвечающие требованиям и рекомендациям службы медико-социальной экспертизы.

**— Что это за требования?**

— Рабочее место в специально созданных условиях, четырехчасовой рабочий день без ночных смен, физических и нервно-эмоциональных нагрузок.

**— А сами инвалиды насколько активны и готовы к работе?**

— К сожалению, их позиция при решении вопроса трудоустройства частенько не выдерживает критики. Нередко инвалиды обращаются в службу занятости с единственной целью: получить пособие по безработице. Но несмотря на все трудности, за пять месяцев текущего года уже трудоустроены 107 инвалидов. И это только начало. ■

# Выше некуда

Владимир БЕЛИКОВ  
smolensk@mail.ru

«Н аконец-таки в Смоленске снято ограничение на высоту в десять этажей!», — только и твердят все знакомые последние дни. Эта новость связана с появлением в городе новенького пожарного автоподъемника с высотой стрелы пятьдесят метров. Его тридцатиметровые предшественники могли «дотянуться» лишь до десятого этажа, чем и определяли максимум этажности для новых жилых зданий. Пятидесятиметровая лестница достает уже до шестнадцатого этажа, а это значит, что профиль Смоленска может заметно измениться.

Но «может», еще не значит «изменится». Кроме пожарных автоподъемников есть и другие причины, задающие тон привычной этажности в пять и десять этажей. Пять этажей — это допустимый максимум без устройства лифта, а десять — максимум, допустимый для применения газового оборудования (плиты и котла индивидуального отопления). На мой взгляд, именно эта нехитрая формула и определяет итоги поисков «своего формата» для всех смоленских застройщиков. Кстати говоря, в новых требованиях пожарной безопасности цифра «10» заменена на

«9» и, если закон не изменят (проект изменения уже есть), привычные новостройки станут девятиэтажными.

Что касается жилых домов выше десяти этажей, то здесь есть ряд особенностей, неприятных, как для застройщика, так и для покупателя. В таких домах необходимо устройство двух лифтов, незадымляемой лестничной клетки, дорогой и сложной системы дымоудаления. При этом несущей способности кирпича для шестнадцатэтажек уже недостаточно, а значит, остается либо панель, либо монолитный каркас. А здесь - и дополнительные затраты на дорогие проектные работы, затраты на опалубку, на высотный кран. Зимой у нас бетонная смесь замерзает прежде, чем успеет «схватиться». По этой причине, например, в 2007 году обрушилась двухэтажная пристройка по улице Николаева. Необходимо использовать дорогие противоморозные добавки и дополнительно прогревать кубометры бетона. Все это затраты, размывающие желанную прибыль от дополнительных этажей.

Что же в итоге получит покупатель? Квартиру с центральным отоплением или отоплением от котельной. На практике и то, и



другое оказывается одинаково дорогим. В этих домах не будет газовых плит, только электрические. В этих домах будет изолированная лестничная клетка, которая по жизни довольно быстро принимает трущобный вид. Добавьте сюда отсутствие капитальных стен между квартирами, только легкие перегородки с хорошей слышимостью. Еще немного шума добавят стояки и краны из-за повышенного давления. При этом соседей по подъезду будет в полтора-два раза больше. И все они будут старательно втискивать свои автомобили в крошечном дворе.

Прожив почти два десятилетия в типовой двенадцатэтажке, каких-либо плюсов я не нахожу. Остается лишь призрачная надежда на архитектурную выразительность. Но если у нас ее нет в десятиэтажных домах, почему она должна появиться в шестнадцатэтажных?

Первые шестнадцатэтажные жилые дома в Смоленске непременно появятся, но массовым этот вид строительства, по моему глубокому убеждению, не станет. Квартиры в таком доме можно продать министерству обороны, но рядовой покупатель вряд ли купит такую квартиру по собственной воле. ■

# Модный мир Елены Чекризовой

Юрий СЕМЧЕНКОВ

**Е**сть сферы жизни, казалось бы, очень далекие от нашей будничной повседневной действительности. Да что там далекие, практически недостижимые. Они сверкают своими звездами где-то очень высоко. Многие из этих сфер даже называются соответственно. Например, «высокая мода».

Мы беседуем с полномочным и, пожалуй, на сегодняшний день, единственным представителем нашего города в загадном и манящем (так представляется нам), жестком и бескомпромиссном (так чаще бывает на самом деле) мире моды — дизайнером Еленой Чекризовой.

**— Елена Евгеньевна, каково сейчас, на ваш взгляд, место отечественной моды в мире?**

— Мы на глубокой окраине, конечно. Всплеск интереса к отечественной моде был лет 7–8 назад. Тогда верилось в то, что все будет здорово. Парадокс: во многих самых известных мировых домах моды креативными директорами работают русские, потому что у них, как говорят, «больше всего идей на квадратный сантиметр ткани». И в то же время, у нас все останавливается на идее. Ничего не идет в производство. Почему? Здесь много факторов. Один из них — наша неорганизованность, недисциплинированность. Имея магазин дизайнерской одежды, могу сказать: невозможно планировать поставки изделий от российских модельеров,



потому что их деятельность непредсказуема.

**— Может быть, это происходит потому, что нет профессиональных людей, которые бы занимались маркетингом и промоушном при дизайнерах?**

— Редко кто из дизайнеров может позволить себе нанять профессионального пиар-менеджера или директора. Если только за тобой не стоит папа с деньгами. Тогда да. Все серьезные дизайнеры, такие как Наташа Дригант, Дарья Разумихина, Лена Карин, — все сокращают свои штаты. Скажем, неделя моды в Москве существует 10 лет, и сейчас участие в ней перестало иметь смысл. Сейчас это — больше шоу, чем профессиональное мероприятие. Если во всем мире на показы приезжают байеры и журналисты, то в Москве только так называемая звездная публика. Они ничего не покупают, стараются взять на прокат. Для них неделя моды — очередная тусовка, ярмарка тщеславия. Это, конечно, отразилось и на составе участников. Участвуют либо те, кто одевает звезд, либо те, у кого есть лишние деньги. Яна Рудковская, например, делает коллекцию. Можете себе представить. Участие в неделе моды в Москве стоит порядка 350 тысяч рублей. Естественно, без спонсоров вряд ли кто-то из модельеров сможет представить свои работы. Разумнее вложить эти средства в производство. Хотя... Что у нас производят в стране вообще? Картошку? Нет, покупаем египетскую. Мы уже привыкли только что-то покупать и перепродавать. Производить что-либо стало в принципе невыгодно. С такими налогами, условиями, ставками аренды производственных площадей.

Мода — это всегда дорогая игрушка. У нас она не может быть индустрией, потому что нет культуры потребления этого продукта.

**— К тому же творческим людям приходится самостоятельно заниматься и производством, и креативом, и всем остальным...**

— У меня производство сравнительно небольшое, хотя, к примеру, только сумок производится более сотни единиц в месяц. И конечно, я сама всем занимаюсь.

**— Начиналось все с абсолютного нуля, насколько я знаю. И на определенном этапе вам приходилось быть больше бизнесменом, чем художником.**

— Приходилось и приходится. Если делаешь нелюбительскую коллекцию, должен думать, как она будет продаваться, как она сядет на самые разные фигуры. Коллекция должна быть коммерческой. Конечно, должны быть «фишки» для подиума, но в целом коллекция должна продаться.

**— За границей такая же ситуация? Или кутюрье только рисуют, а дальше не их забота, многочисленные службы подхватывают набросок и доводят до реализации?**

— Нет, забота кутюрье простирается до последнего стяжка на платье, до создания образа перед выходом модели на показ.

**— И знаменитости первой величины сами ходят в цеха?**

— Конечно. Они живут в этих цехах, иначе ничего не получится.

**— Чувствуете ли вы несоответствие своего статуса (мне кажется, он достаточно высок) месту**

**постоянной работы, имеется в виду Смоленск?**

— Такого чувства нет. Бы я была музыкантом или актером — другое дело. Им необходимо вариться в соответствующей среде. Художнику же нужны периоды уединения. Смоленск в этом плане — идеальный город. Я не трачу время на длительные перемещения, на нежелательное общение. У меня все замыкается очень просто — дом, мастерская, дети, собака.

**— Как обычно проходит день? Есть ли обязательные часы творчества или работаете по вдохновению?**

— Как говорил Корней Чуковский: «Вдохновение ко мне приходит каждый день ровно в восемь утра». Нужна внутренняя дисциплина. Я обычно утром занимаюсь какое-то время за компьютером: привожу в порядок текущие дела, отвечаю на письма, обрабатываю заказы. Потом решаю административные вопросы, которые не могут решиться без меня. Дальше я в мастерской. И после того, как работники мастерской заканчивают рабочий день и расходятся по домам, наступает время для себя любимой. Помните, в Царскосельском лицее во времена Пушкина каждый лицеист должен был находиться в комнате, или, как говорил поэт, в «келье», один в течение нескольких часов. Это было обязательное условие. Можешь заниматься чем угодно, но ты должен побыть сам с собой какое-то время. Сейчас многие из нас утратили эту возможность. Так вот, в Смоленске у меня такая возможность есть.

**— Если бы вам предложили стать креативным директором любого на выбор модного дома...**

— Даже не знаю. У меня есть предпочтения — Вивьен Вествуд, Ямамото — но это настолько уважаемые мной люди, что лезть к ним со своим креативом было бы явно лишним. Да и подстроиться под кого-то я бы уже вряд ли смогла. Пожалуй, смогла бы быть креативным директором какой-нибудь молодой фирмы, которая только ищет свой путь.

**— Откройте тайну, на основании чего нам каждый год говорят, что именно будет модно в этом сезоне? Или это просто «разводка»?**

— Прежде всего, я не понимаю, кто вам это говорит? Кто именно утверждает, что будет модно?

**— Я не знаю, дизайнеры, критики моды...**

— Посмотрите на коллекции. Они все такие разные. Каждый дизайнер говорит, что будет модно исходя из того, что сотворил именно он, исходя из своей коллекции. Хотя... Как знать, наиболее авторитетные персоны, например, Александр Васильев, заявляют, что, в конце концов, всех нас захватит Азия.

**— Могу ошибаться, но что-то китайцев в первых рядах мировых кутюрье не наблюдается.**

— Все самые фирменные вещи отшиты в Китае. Эта страна действительно «впереди планеты всей», и мы никогда ее уже не догоним. Я была в Китае на фабриках, и нахожусь под огромным впечатлением от их технологий. Они могут воспроизвести все, что угодно: любую ткань, которая когда-либо производилась в мире, любую модель, которая когда-либо была пошита. Причем работают они очень

быстро и качественно. На мой взгляд, китайцы так устроены, что придумать сами ничего не могут, я не говорю про порох, бумагу и тому подобное, речь идет об одежде, созданной для европейцев, просто менталитет другой. Но повторить и скопировать могут все без исключения. Нам с ними соревноваться даже смысла никакого нет. В ближайшее время мне предстоит рабочая поездка в Пекин в рамках Дней российской моды. Организует ее она исключительно для того, чтобы найти дизайнеров, которые разработают коллекции для китайских фабрик. Представьте, съезжаются представители шести тысяч (!) фабрик, чтобы отобрать перспективные для Европы модели.

**— Много вас из России едет?**

— Всего четыре дизайнера, отобранных самими китайцами по моделям, по эскизам, по работам, которые они видели. Предстоит очень напряженная работа в жестком режиме. Показы каждый день. Мне кажется, вскоре земной шар будет поделен на определенные сферы: производственную, финансовую...

**— Боюсь спросить, каково же будущее место России? Многие надеются, что мы будем духовным центром мира.**

— Насчет духовности сильно сомневаюсь. Хотелось бы верить, если говорить образно, что место России будет поближе к голове, к мозгу этого нового «организма», если не все мозги «утекут»...

**— Есть ли различия в одежде смолян и жителей других мест?**

— У смолян все чуть более нарядно, чуть больше каблуков. Ноги не берегут совсем. В Европе так не

одеваются. Там немного другие ценности — они себя любят не за каблуки, а за то, что они — это они. Француженки, например, красиво стареют. Они не делают этих безумных подтяжек, которые превращают женщин в мартышек. Они себя любят в любом возрасте, такими, как есть.

**— Смоленский гламур?**

— Прямое значение английского слова «гламур» означает «обаяние», «очарование», но у нас его понимают совсем по-другому.

**— Так что, в Смоленске нет гламура?**

— В Смоленске гламур на каждой остановке маршрутки. Сплошной гламур.

**— Можно ли одеваться стильно и достойно, имея совсем немного денег, и что для этого нужно, кроме вкуса?**

— Конечно, можно. Если нет своего вкуса, нужно открыть журналы и постараться подобрать себе образ. По силуэту, по стилю.

**— И наоборот, если у женщины, скажем, есть солидная сумма денег, но потратить ее можно только на одну вещь, что это должно быть?**

— Две вещи. Обувь и сумка. На этом экономить никак нельзя. Хорошая обувь — это здоровье, а хорошая сумка — это стиль.

**— Есть ли у вас жесткий график создания коллекций?**

— Да, обязательно. Осенне-зимняя, весенне-летняя, специальные: пляжная, новогодняя, имиджевая. Пять коллекций в год, как минимум. У меня постоянно есть потребность придумать что-то новое,



постоянно в голове новая конструкция. К определенному сроку это вырастает в коллекцию. Что-то я отсекаю, оставляя на следующий раз. Творчество — это постоянный непрерывный процесс.

**— Какие фирменные отличия вещей от Чекризовой?**

— Любая моя вещь может одеваться так или иначе, это в основном вещи-трансформеры. Платья могут сидеть по-разному на разных фигурах. И, конечно, использование фотопринтов. Начинается мое сотрудничество со Смоленской фабрикой художественной вышивки, на которой сохранились уникальные традиции, заложенные еще Тенишевой. Фабрика единственная в своем роде. Планирую разработать для них коллекцию одежды. Изначально моя марка была организована как марка аксессуаров. И до сих пор я считаю, что самая сильная часть моих коллекций — это аксессуары, сумки. Я замечаю на улицах, в кафе много своих сумок. Я же все их помню «в лицо».

**— Каждая ваша сумка неповторима?**

— Особенно удачные модели мы тиражируем, но стараемся продавать их в разных городах страны, так что вероятность «встречи» двух одинаковых сумок очень мала. В Смоленске все модели представлены крайне ограниченным тиражом.

**— Согласились бы вы на «золотую клетку», творить ни о чем больше не думая?**

— С удовольствием. Это идеальный вариант, наверное, для любого художника.

**— В каком месте земного шара при этом хотелось бы жить?**

— Я бы жила то в Париже, то на Гоа, то в Италии. Замечательно было бы иметь такую работу, которая не требовала бы постоянной привязки к одному месту. Рисуешь эскизы, отправляешь по интернету, их отшивают, приезжаешь на фабрику откорректировать...

**— Какая реакция зрителей должна быть на показе коллекции, чтобы удовлетворить модельера?**

— На показе должна быть толпа. Все места должны быть заполнены. Но пока идет показ, ничего не видишь и не замечаешь. Выпускаешь манекенщиков, еще раз все перепроверяешь. Только со стороны кажется, что показ — это праздник. По крайней мере, не для дизайнера. Я называю это состоянием «лошади на свадьбе»: морда в цветах, а зад в мыле. Мне очень помогает моя команда манекенщиков — это одновременно и актеры, и модели.

**— Смоленская команда?**

— Нет, конечно.

**— У нас в городе, это признают многие, проблемы с творческим профессиональным подходом?**

— У нас в городе проблемы с амбициями. Извините, офигенные проблемы. У нас расценки московские, но профессионализма в столице гораздо больше. Модельеров, способных сделать промышленную коллекцию, практически нет. Они в принципе не в состоянии организовать хоть какой-то процесс производства. У смолян, особенно у тех, кто творит, есть такая черта — у меня в магазине не представлен ни один модельер из Смоленска. В городе есть дизайнеры одежды хорошего уровня, но их беда в том, что по полгода они ждут вдохно-

вания, потом три месяца вынашивают идею. В итоге выходит пять моделей за год, и они хотят этими пятью моделями окупить год своей творческой работы. Это не бизнес, это непрофессиональный подход.

А ведь у нас есть факультет дизайна одежды, бывают интересные коллекции. Я это точно знаю, поскольку часто выступаю рецензентом на защите творческих проектов. Но куда деваются все эти талантливые люди, мне не ведомо. У нас десять лет был фестиваль «Новый образ», который буквально вынырнула Раиса Николаевна Чеберяк. Сейчас его нет. Очень легко растерять то, что создавалось годами. Все, что она собирала, утеряно. Раиса Николаевна всех нас знала лично, с ней было легко работать. Скажу откровенно, сотрудничество с ней многие вспоминают с доброй грустью.

**— Вы же родом с Севера, из Мончегорска. Как оказались в Смоленске?**

— Ткнула пальцем в карту...

**— Это как?**

— Поступала в Академию художеств имени Репина в Ленинграде, но оказалось, что там нужна постоянная прописка, которой у меня, разумеется, не было. Идти в художественное училище после 10-ти классов и получить среднее образование не было смысла. Оставался худграф... Выбор остался из вузов Орла, Костромы, Смоленска. Мне показалось, что название «Кос-трома», звучит гораздо менее благозвучно, чем «Смоленск». И я приехала в Смоленск, ни разу до этого его не посетив. Вышла на вокзал, и... Это была любовь с первого взгляда. Я сразу поняла, что останусь здесь на какое-то время...

**— Как долго нужно учиться вашему делу?**

— Как и любому другому — до конца жизни. Не бывает такого, что вот мне дано, и я рисую гениальную одежду. Нужно глубоко знать особенности фигуры, тонкости различных систем конструирования одежды. Нельзя просто взять и нарисовать коллекцию. Коллекция это всегда история, где каждая модель проистекает из предыдущей. Она имеет свою кульминацию, развязку, иначе это не коллекция, а набор случайных вещей.

**— Если молодая дама решила изменить имидж, с чего ей начать?**

— Начать нужно с ответа на вопрос: а с чего это, собственно, я решила поменяться? Что за проблема подтолкнула к этому?

**— Я не знаю... Скажем, подруги посоветовали?**

— У нас в магазине бывали истории, когда приходят две подруги, одна из них выбирает платье, меряет. Вторая говорит: «Нет, тебе не идет. Ужасно, все плохо». Уходят. Потом та, что отговаривала, возвращается и с радостью покупает это платье. Поэтому, если хочется все-таки свежего взгляда со стороны, лучше обратиться к специалисту. Сначала «в одежду». Потом к парикмахеру.

**— Хотелось бы поработать в театре или в кино?**

— Я работала в кино. Мне понравилось. Когда задаются тематические рамки, ограничения, работать даже интереснее.

**— Три эпитета для вещей коллекции Чекризовой.**

— Запоминающиеся, имеющие свою историю, качественные. ■

# Казанский собор и смоляне

Юрий ШОРИН

Есть на главной площади нашей страны замечательный памятник истории и культуры России — Казанский собор. Казалось бы, какое может иметь отношение храм на Красной площади столицы к Смоленску и смолянам? Между тем, не по формальным признакам, а по сути, святыня эта не только московская, но и смоленская.

Казанский собор был возведен подмастерьем Абросимом Максимовым в 1635—1637 гг. на месте сгоревшей деревянной церкви, выстроенной на средства князя Дмитрия Пожарского в 1626—1630 гг. Храм был построен в благодарность за избавление России от польско-литовских захватчиков в 1612 году и в память о погибших в этой войне русских воинах. Свое название он получил в честь Иконы Казанской Божьей Матери, список которой был войсковой святыней ополчения, ведомого Козьмой Мининым и князем Дмитрием Пожарским. Икону Казанской Божьей Матери торжественно внесли 22 октября 1611 года в освобожденный от поляков Кремль и установили в Успенском соборе. После возведения она была перенесена в Казанский собор и стала его главной святыней.

В созыве ополчения и в борьбе с иноземным врагом смоляне приняли самое непосредственное участие.

Гражданская Смута, вспыхнувшая в России в начале XVII века, привела к прямой иностранной

интервенции. Фактическим безвластием в стране решил воспользоваться польский король Сигизмунд III, претендовавший на русский трон. В 1609 году со значительной армией он вступил в пределы Российского государства, и лишь 20-месячная героическая оборона Смоленска не позволила осуществиться его планам.

В годы гражданской междоусобицы русские люди не раз переходили из одного военного лагеря в другой. Были они и на стороне Лжедмитрия I, и в полках бунтовщика Ивашки Болотникова, верно служили Тушинскому вору — Лжедмитрию II, бились на стенах Смоленской крепости с польским королем Сигизмундом III, и присягали на верность его сыну Владиславу, которого сами же пригласили на русский престол...

Смута, она и есть Смута. Народ потерял опору в своих нравственных и политических воззрениях. Разрушились устойчивые связи, скреплявшие россиян в единый народ и единое государство. Раздор и вражда поставили Россию на грань гибели. В Кремле хозяйничали поляки, а король Сигизмунд уже мечтал о присоединении Московского царства к Речи Посполитой.

В это тяжелейшее время, когда государство Российское фактически прекратило свое существование, в народе нашем, истощенном войной, разоренном грабежами, истомленном поборами зародилось мощное гражданское и патри-

отическое движение. Русские люди смогли объединиться для спасения Отечества и отеческой веры от иноземных властителей.

Первое земское ополчение возникло в 1611 году. К нему примкнули смоленские, вяземские и дорогобужские дворяне, вышедшие под Москву из своих разоренных уездов. Руководители ополчения дали смолянам поместья в Арзамасе, а вяземичам и дорогобужанам в Ярополчи (ныне г. Вязники Владимирской области). Дворянам западнорусских уездов было позволено отправиться в свои новые поместья для обустройства. Тем временем, вражда между казаками и дворянами привела к расколу лагеря ополченцев, один из лидеров дворянства Ляпунов был убит казаками. Они же изгнали из Ярополчи вяземич и дорогобужан, а смолян в Арзамасские поместья не пустили дворцовые крестьяне.

Осенью 1611 года в Нижнем Новгороде зарождается новое, второе ополчение. Организатором его стал земский староста Кузьма Минин, получивший поддержку от нижегородских воевод князя Василия Звенигородского и Андрея Алябьева. Отметим, что эти воеводы начинали свою службу с дорогобужских помещиков.

В конце года в Нижний Новгород прибыл известный воевода князь Дмитрий Пожарский, который перед этим залечивал раны в своем поместье. По пути в Нижний Новгород к князю Пожарскому прим-

кнули потерявшие свои поместья смоляне, вязьмичи и дорогобужане. Они-то и составили ядро формирующегося второго земского ополчения. Так наши дворяне первыми откликнулись на патриотический призыв вождей второго ополчения и стали опорой земского воинства. В октябре 1612 года ополчение Минина и Пожарского взяло Москву, поляки, засевшие в Кремле, капитулировали.

Казанский собор стал украшением Красной площади, одной из ее главных святынь. Крестные ходы здесь часто проводили патриархи.

В 1925—1930 под руководством архитектора-реставратора, смолянина Петра Дмитриевича Барановского была проведена серьезная реконструкция и реставрация

Казанского храма, в ходе которой ему был возвращен первоначальный облик. А в 1936 году советское правительство приняло решение об уничтожении храма, и летом собор разобрали. Барановский успел сделать замеры храма, провести его фотофиксацию, сохранив в деталях его облик.

В 1937 году на месте Казанского собора по проекту архитектора Бориса Иофана был поставлен павильон в честь III Интернационала. Для посетителей его на участке был устроен туалет. После войны павильон исчез, но туалет остался и обслуживал миллионы посетителей ГУМа вплоть до 1990 года, причем вход в него был расположен со стороны святых алтарей и там, где стоял колодец с родниковой водой.

В середине 1990 года туалет был закрыт и обнесен забором.

Казанский собор стал первым храмом Москвы, восстановленным в новейшее время. Произошло это в 1990—1993 гг. по инициативе Московского городского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Автором проекта стал архитектор О.И. Журин, один из учеников П.Д. Барановского. Само восстановление собора стало возможно благодаря чертежам и обмерам Барановского.

Таким образом, возрожденный Казанский собор является двойным памятником смолянам, верой и правдой служившим России. Приходя на Красную площадь, нам стоит об этом помнить. ■



# Что общего у Смоленска и Антверпена?

Владислав КОНОНОВ

Продолжаем конкурс «1150 вопросов про Смоленск»\*. Сегодня мы публикуем ответы на вопросы предыдущего номера (481–500), а также очередные двадцать вопросов, ответы на которые следует присылать по электронной почте на адрес [smolredaktor@yandex.ru](mailto:smolredaktor@yandex.ru) не позднее 1 июня. Очередной предварительный итог конкурса будет подведен в сентябре 2011 года, накануне празднования Дня города Смоленска.

**481. Какое европейское укрепление стало образцом для создания Королевской крепости и как звали ее инженера?**



Королевская крепость в Лопатинском саду построена по образцу существовавшей тогда знаменитой цитадели в Антверпене. Нидерландская цитадель из пяти бастионов, два из которых входили в городскую черту, была построена XVI веке и на момент создания считалась высоким достижением в фортификации. Строительные работы в Смоленске в 1626–1632 гг. вел военный инженер Иоганн Плейтнер с помощью воеводы Александра Госевского. Сегодня Королевская крепость в Смоленске остается последним в Европе земляным фортом голландской бастионной системы XVI–XVII веков.

**482. Под чьим руководством и когда был насыпан Шеинов бастион близ площади Смирнова?**

Шеинов бастион (Малый вал) — земляное укрепление, построенное в 1634 году на месте разрушенной Грановитой башни и части

крепостной стены. Вал высотой 18 метров был насыпан пехотинцами под руководством полковника королевской артиллерии Ильи Арцишевского. Назван в честь смоленского воеводы Михаила Шеина, руководившего обороной Смоленска в 1609–1611 гг. и возглавлявшего русские войска в ходе Смоленской войны 1632–1634 гг.

**483. Когда на Свято-Успенском кафедральном соборе появилась мемориальная доска в честь защитников Смоленска во время польской осады 1609–1611 гг.?**

«Упорным сопротивлением Смоленск, задержав поляков, дал возможность собраться всей земской Руси и тем спас Москву и все государство в Смутную пору» — гласит памятная скрижаль на западной стене Свято-Успенского кафедрального собора. Инициатива в ее установке принадлежит Смоленской губернской ученой архивной комиссии. Мемориальная доска появилась в ходе празднования 300-летия окончания обо-

\* конкурс «1150 вопросов про Смоленск» проходит при поддержке администрации Смоленской области. Информационный партнер — радио «Весна»

роны Смоленска 1609—1611 гг. 3 июня (по новому стилю 13 июня) 1911 года. Вторая доска в честь защитников города была установлена на крепостной стене близ разобранной в XIX веке Шеиновой (Коломенской) башни, где 3 июня 1611 года до последнего держался воевода Михаил Шеин, пока не был взят в плен.

Правда, первоначально в июне 1911 года установили временные «наскоро изготовленные» доски — местный завод, которому они были заказаны, к нужному сроку не справился. Чугунные доски изготовили в Москве и установили немного позднее. Вторая доска, близ Шеинова пролома до наших дней не сохранилась.

**484. Как звали польского воеводу, чей отряд первым ворвался в Смоленск в ходе штурма его стен в июне 1611 года?**

Согласно польским источникам, по приказу «мальтийского кавалера» Новодворского в ночь на 3 июня 1611 года был подорван участок стены около Крылошеевских ворот (не сохранились, район улицы Соболева). Именно через этот пролом первыми в город ворвались польские войска.

**485. Кто составлял главную ударную силу армии Михаила Шеина в Смоленскую войну 1632—1634 гг.?**

Основную силу армии Шеина в неудачную для России войну за возвращение Смоленска составляли «полки иноземного строя» — иностранные наемники. После внезапной смерти шведского короля Густава Адольфа в ноябре 1632 года, твердо обещавшего помощь армии Шеина, многие наемники стали ее покидать. Это во многом предопределило исход войны.

**486. Когда Михаил Шеин подписал капитуляцию с польской стороны в Смоленскую войну 1632—1634 гг. и каковы были ее условия?**

Михаил Шеин подписал капитуляцию 15 февраля 1634 года. По ее условиям артиллерия оставалась полякам, а отряд Шеина с личным оружием возвращался в Москву. После этого воевода был необоснованно обвинен в многочисленных преступлениях, в том числе, в измене в пользу польского короля Владислава IV и казнен по приговору Боярской думы с конфискацией имущества и ссылкой членов семьи.

**487. Когда в Смоленске впервые была объявлена свобода вероисповедания?**

После Деулинского перемирия 1618 года, завершившего на 14 с половиной лет войну между Московским государством и Речью Посполитой, польский король Сигизмунд III объявил на захваченных землях свободу вероисповедания, позволив православным иметь своего епископа. Историки считают, что сделано это было для того, чтобы удержать смолян в городе. Смоленским архиереем стал архиепископ Исаия. После истечения срока перемирия Смоленская епархия была отдана в ведомство униатского митрополита Вениамина Руцкого.

**488. Кто из представителей польской королевской фамилии погиб в Смоленске в Отечественную войну 1812 года?**

В Смоленском сражении 4–5 августа 1812 года погиб внебрачный сын польского короля Станислава II Августа Понятовского, последнего короля польского и великого князя литовского (годы правления 1764—1795).

**489. Когда Смоленское великое княжество признало свою вассальную зависимость от Великого княжества Литовского и Русского?**

В 1386 году в бою под Мстиславлем князь литовский Витовт разбил смоленские полки и начал сажать в Смоленске угодных ему князей. Свою зависимость Смоленское великое княжество от Великого княжества Литовского и Русского признало в 1387 году, а в 1395 году Витовтом было присоединено к нему.

**490. Портреты кого из смолян—героев Отечественной войны 1812 года были помещены в Военной галерее Зимнего дворца (ныне экспозиция Государственного Эрмитажа)?**



В Военную галерею Зимнего дворца помещены портреты 332 военачальников русской армии — участников боев на территории России и заграничного похода 1813—1814 гг. Портреты были написаны в 1819—1828 гг. английским живописцем Джорджем Доу и его ассистентами А. Поляковым и В. Голике. Из числа смолян в галерее портреты генералов Михаила Вистицкого, Михаила Мезенцева, Евгения Оленина, Дмитрия Пышницкого, Матвея Храповицкого и Григория Энгельгардта (на снимке).

**491. Какой мировой рекорд в 1933 году был установлен при помощи воздушного судна, основной элемент которого был изготовлен в Смоленске?**

30 сентября 1933 года на высоту 19 километров поднялся советский стратостат «СССР-1», побив рекорд бельгийца А. Пикара, поднявшегося годом ранее на высоту 16,3 км. Гондола стратостата была изготовлена на Смоленском заводе № 35 (позднее — авиазавод), а командиром воздушного судна был смолянин, уроженец Гжатского уезда Гавриил Прокофьев.

**492. Кто из смолян-ветеранов Отечественной войны 1812 года дожил до торжеств, посвященных столетнему юбилею этого события?**

Накануне торжеств, посвященных 100-летию Отечественной войны 1812 года, по повелению Николая II губернаторами и начальниками военных округов было выявлено 25 ветеранов-долгожителей. В Смоленской губернии был найден 119-летний М.З. Новиков из деревни Петрово Суетовской волости Духовщинского уезда. Он не принимал участие в торжествах на Бородинском поле, состоявшихся 26 августа 1912 года — на них по состоянию здоровья смогли присутствовать только пятеро ветеранов. С ними, посаженными на стулья, побеседовал император — о службе и жизни. При попытке одного из ветеранов подняться Николай II запретил это делать.

**493. Когда князья Тенишевы приобрели имение Талашкино под Смоленском?**

Князь Вячеслав Николаевич и княгиня Мария Клавдиевна Тенишевы приобрели имение Талашкино у княгини Екатерины Констан-

тиновны Шупинской (в замужестве Святополк-Четвертинской) в 1893 году. Хутор Фленово неподалеку от Талашкино Тенишевы приобрели годом позднее.

**494. В каком французском музее экспонировалась уникальная коллекция древностей, собранная княгиней Марией Тенишевой?**

Коллекция старины, собранная Тенишевой, была показана в 1907 году в Лувре. Деятельное участие в создании экспозиции принимал Иван Федорович Барщевский, за что был награжден французским правительством орденом «Пальма Академии» II степени. Именно эта коллекция легла в основу музея «Русская старина» в Смоленске.

**495. Чем известна талашкинская сельскохозяйственная школа?**

Еще в 1887 году в Талашкино открылось одноклассное училище, которое при Тенишевых (на хуторе Фленово) разрослось в целый комплекс, включавший в себя до десяти отдельных построек с образцовым учебным хозяйством. Школа была рассчитана на 130 учащихся (преимущественно крестьянских детей), при нем имелись библиотека, физический кабинет, столярная мастерская, корзиночное отделение, метеостанция, образцовая пасека и несколько десятин земли для ведения хозяйства.

**496. Сколько видов редких животных и растений входит в Красную книгу Смоленской области?**

В Красную книгу Смоленской области, созданную в 1993 году с целью охраны редких и исчезающих видов животных и растений, распространенных на территории региона, включены 131 вид жи-

вотных и 90 видов грибов, лишайников и растений.

**497. Когда и зачем в Смоленске состоялся первый губернский съезд крестьянских депутатов?**

Губернский съезд крестьянских депутатов прошел в Смоленске 28 апреля — 1 мая 1917 года. На нем присутствовало более 300 делегатов, причем большинство принадлежало к партии социалистов-революционеров, а большевиков на нем было лишь четверо. На собрании обсуждался земельный вопрос.

В принятой резолюции съезда говорилось, что «вся земля должна перейти безвозмездно в пользование трудового народа, и право частной собственности должно быть отменено», но окончательно решить земельный вопрос имеет право только Учредительное собрание.

**498. Где в Смоленске расположено древнее городище, называемое «круглый стол»?**

Так называется городище на Рачевке. Древнее поселение, появившееся в середине I тысячелетия до нашей эры, находилось на правом берегу Рачевского ручья. Оно использовалось тушемлинскими племенами повторно в V—VII веках. Городище было обследовано в 1920 годы А.Н. Лявданским, а десятилетие спустя площадка и оборонительные сооружения были уничтожены при добыче песка и гравия.

**499. Какое отношение к Смоленску имеет «Литературная газета»?**

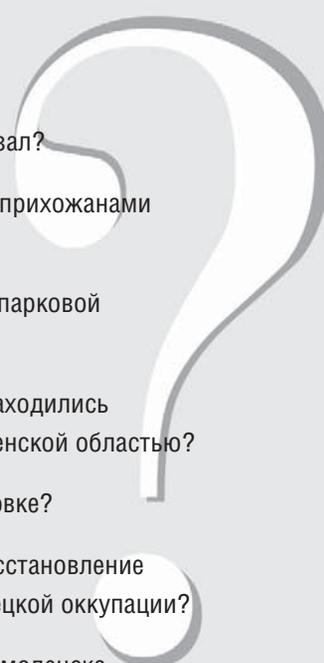
Так в довоенное время называлось издание смоленских писателей, в редакционную коллегию которого входили М. Исаковский, В. Король-

ков, В. Смолин. Первый номер смоленской «Литературной газеты» вышел в 1927 году, затем после длительного перерыва в 1934 году вышло еще пять номеров.

### 500. Как в Смоленске отмечали День Победы в 1945 году?

О капитуляции Германии жители Смоленска узнали по радио в ночь с 8 на 9 мая. Сразу же многие горожане стали выходить на улицы. Празднование поначалу было стихийным — как писали в местной прессе, «встречные обнимались и поздравляли друг друга». Повсюду слышались возгласы «Да здравствует Красная Армия!», «Да здравствует великий Сталин!» Люди собирались в колонны и с факелами ходили по улицам.

Рано утром 9 мая у городского комитета партии (ныне здание горадминистрации) установили трибуну. Провести праздничную демонстрацию на центральной площади города (она тогда носила имя Карла Маркса) не могли из-за неприглядного состояния Дома Советов — он был разрушен в самом начале войны. Здание горкома партии украсили портретами Сталина и советских полководцев. На трибуну взойшли руководители города и области. В демонстрации, прошедшей по Социалистической улице (ныне ул. Коммунистическая), приняло участие около 30 тысяч человек. Вот как описывал ее современник: «В праздничных костюмах торжественно проходят смоляне мимо трибуны... Торжественно звучит музыка. Непрерывно провозглашаются здравицы в честь нашей Родины, великого советского народа, в честь Красной Армии и ее гениального полководца тов. Сталина. В ответ раздается мощное «Ура!..». ■

- 
- 501 Какие сюжеты изображены на деревянной резьбе, которой украшен сказочный теремок во Фленово?
  - 502 Когда был построен Храма Духа, и кто был автором проекта?
  - 503 Какова история здания Художественной галереи смоленского музея-заповедника?
  - 504 Какое здание и когда городу Смоленску подарила княгиня Тенишева?
  - 505 Какие работы Ивана Айвазовского можно увидеть в Смоленске?
  - 506 Что такое «пуло смоленское»?
  - 507 Где в Смоленске находился аэровокзал?
  - 508 Кто (в своем большинстве) являлся прихожанами церкви Тихона Задонского?
  - 509 Какой мемориал расположен в лесопарковой зоне города — Вязовеньках?
  - 510 Где во время немецкой оккупации находились советские органы управления Смоленской областью?
  - 511 Когда был открыт мемориал в Реадовке?
  - 512 Кто стоял у истоков движения за восстановление города после освобождения от немецкой оккупации?
  - 513 Как выглядел самый древний герб Смоленска, и когда он был учрежден?
  - 514 Когда состоялось открытие бюста Гагарина на проспекте его имени и кто автор проекта памятника?
  - 515 Кем и когда в Смоленске был основан орден иезуитов?
  - 516 Сколько известно смолян — полных кавалеров Орденов Славы?
  - 517 Какие исторические песни непосредственно связаны со Смоленском?
  - 518 Когда появились и где проживали в Смоленске казаки?
  - 519 Кто автор проекта бюста скульптору Коненкову и когда он был открыт?
  - 520 Когда в Смоленске появился Музей молодежного движения?



# Такие крутые

Юрий СОЛОМОН

**П**родукт, о котором сегодня пойдет речь, без преувеличения можно назвать палочкой-выручалочкой любой хозяйки. Даже если на кухне больше ничего нет — с голоду не умрем. Леня готовить что-то глобальное? На помощь придут они, яйца. А уж по соотношению «цена» – «польза» этому продукту вообще нет равных.

Для начала разберемся с надписями и пометками на скорлупе продаваемых нам яиц. Понятно, что в данном случае речь идет о продукте, произведенном в условиях птицефабрик. Бабушки с рынков свой яичный товар пока не маркируют. Хотя фиолетовые штампики, например, «от бабы Нюры», смотрелись бы, на мой взгляд, неплохо.

Так вот. В зависимости от допустимой длительности хранения яйца делятся на две категории: диетические (реализуются в течение 7 дней) и столовые (реализуются в течение 25 дней). Соответственно, первый знак в маркировке означает допустимый срок реализации: Д — диетическое яйцо, С — столовое яйцо.

Второй знак в маркировке означает категорию яйца в зависимости от его массы.

Яйца делятся на следующие категории: третья категория (3) — от 35 до 44,9 г, вторая категория (2) — от 45 до 54,9 г, первая категория (1) — от 55 до 64,9 г, отборное яйцо (0) — от 65 до 74,9 г, высшая категория (В) — 75 г. и более.

Становится понятно, что яйцо СВ (столовое, высшая категория) ничем качественно не лучше, чем, скажем, яйцо СЗ (столовое, третья категория). Оно просто крупнее.

В соответствии с российскими стандартами маркировка должна быть на каждом яйце, произведенном на птицефабрике.

Попробуем разобраться еще с двумя самыми обсуждаемыми секретами куриных яиц.

Чем коричневые яйца отличаются от белых? Здесь ответ специалистов однозначен. Только цветом скорлупы. Многие почему-то считают, что коричневые гораздо вкуснее и полезнее белых. Никакой разницы, просто (если не вдаваться в генетику) яйца несут куры разных пород. В Америке есть породы

кур, несущие голубые, зеленые и даже фиолетово-черные яйца.

От чего зависит цвет желтка? Правильный ответ — цвет желтка зависит только от корма кур. Ни настроение курицы, ни любовь-нелюбовь хозяйки на цвет желтка не влияют абсолютно. Желтку желтый цвет придают содержащиеся в корме каротиноиды. Чем больше курица получает с кормом этих ярких веществ, тем насыщеннее получается цвет желтка. Ярко-желтые пигменты курица получает при кормлении кукурузой или травой. На современных птицефабриках с помощью соответствующих кормовых рационов могут управлять цветом не хуже художников-импрессионистов.

Цвет желтка не имеет никакого отношения к полезности, вкусу и уж тем более к свежести яйца.

Перейдем к практике. Что только не советуют, чтобы яйца хорошо очищались после варки. Самый распространенный вариант — перед варкой яиц солить воду. Но вы, наверное, обращали внимание — и воду посолили, и после варки под краном охладили, а чистятся все

равно плохо. Специалисты утверждают, что это зависит от свежести яйца, причем лучше чистятся яйца, «отлежавшиеся» несколько дней.

И все-таки попробуйте классический рецепт варки. Яйца брать не сразу из холодильника, а комнатной температуры. В тупом конце каждого яйца сделать прокол тонкой иглой. Положить яйца в кастрюлю и залить их соленой водой (1 литр воды, 2 столовые ложки соли), чтобы вода покрывала яйца. Нагреть воду до кипения, затем кипятить на медленном огне. Для приготовления яиц всмятку варить 3 минуты, вкрутую — 12 минут. Сняв кастрюлю с огня, поставить под струю холодной воды. Когда яйца остынут настолько, что их можно будет взять в руки, очистить от скорлупы.

Напомню, с вашего позволения, терминологию. Всмятку — жидковатый белок, жидкий желток. «В мешочек» — твердый белок, жидкий желток. Вкрутую — твердый белок, твердый желток.

Есть еще загадочный способ приготовления «яйца-пашот». Попробуем. В подходящей кастрюле вскипятим воду. В классическом рецепте воду не солят и ничего в нее не добавляют. Аккуратно разбиваем яйцо в маленькую миску. Огонь под кастрюлей убавляем до минимального. Миску подносим как можно ближе к воде и, плавно наклонив, даем яйцу соскользнуть в воду. Контролируем — не прилипло ли яйцо ко дну. Для этого осторожно подтолкнем его ложкой — если яйцо поплывет, значит все нормально, если оно все же приварилось, аккуратно отделяем его. Варим яйцо на самом тихом огне от 1 до 4 минут, в зависимости от желаемой густоты желтка. Белок у готового яйца-пашот должен полностью затвердеть.

## Яйца заливные

**яйцо — 6 шт.**  
**говядина**  
**вареная — 120 г**  
**бульон мясной —**  
**300 г**  
**желатин — 12 г**  
**клюква — 10-15**  
**ягод**  
**зелень**



Яйца замачиваем в теплой воде на 10 минут, затем обрабатываем раствором питьевой соды, промываем в проточной воде. Желатин замачиваем в шестикратном количестве холодной воды и даем набухнуть. Откидываем на мелкое сито. Бульон процеживаем, нагреваем до 40 градусов, соединяем с желатином, доводим до кипения и охлаждаем до комнатной температуры. У яиц осторожно надкалываем нижнюю часть, выливаем содержимое, а скорлупу промываем, не нарушая ее. Скорлупу устанавливаем в какой-либо емкости, заполняем на четверть мясным желе и охлаждаем. После того как желе застынет, в скорлупу опускаем несколько ломтиков мяса, зелень, 2-3 ягодки клюквы и полностью заливаем мясным желе. Когда желе застынет, скорлупу очищаем, укладываем желе в форме яиц на блюдо и оформляем зеленью.

## Яйца по-парижски



**яйцо — 4 шт.**  
**пшеничный багет —**  
**200 г**  
**ветчина — 100 г**  
**лук репчатый — 1 шт.**  
**масло сливочное —**  
**2 ст. ложки**  
**горчица — 1 ч. ложка**  
**зелень, соль**

Из хлеба вырезаем стаканчики, обжариваем их на масле. Нарезанную ветчину и лук также обжариваем на масле, добавляем горчицу и прогреваем. Хлебные стаканчики ставим на противень, выпускаем в каждый по 1 яйцу, солим, перчим и запекаем так, чтобы желток остался жидким. При подаче выкладываем на стаканчики обжаренные лук с ветчиной, посыпаем зеленью.

# Общественная палата Смоленской области

[38-70-66]



**Елена Ульяненкова, председатель**

Общественная палата обеспечивает согласование общественно значимых интересов граждан, общественных объединений, действующих на территории Смоленской области (далее - общественные объединения), органов государственной власти Смоленской области и органов местного самоуправления путем:

- 1) привлечения граждан и общественных объединений к реализации государственной политики Смоленской области;
- 2) выдвижения и поддержки в порядке, установленном Регламентом Общественной палаты, инициатив граждан, имеющих важное значение для Смоленской области и направленных на реализацию конституционных прав, свобод и законных интересов граждан и общественных объединений;
- 3) проведения общественной экспертизы (далее - экспертиза) проектов областных законов, проектов нормативных правовых актов органов исполнительной власти Смоленской области и проектов нормативных правовых актов органов местного самоуправления;
- 4) осуществления общественного контроля за деятельностью органов исполнительной власти Смоленской области и органов местного самоуправления в соответствии с областным законом «Об общественной палате Смоленской области».

**Прием ведется согласно графику: 2-я и 4-я среда с 14.00 до 17.00.  
г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 14а  
(здание администрации Смоленской области №2), офис 505 (5 этаж).**

**Прием граждан в районах области ведется по индивидуальному плану-графику кураторов районов (публикуется на сайте ОП, передается в администрации районов)**

**e-mail: [opsmol@admin.smolensk.ru](mailto:opsmol@admin.smolensk.ru) веб-сайт: [www.opsmolensk.ru](http://www.opsmolensk.ru)**